اللوارد والامكانيات المصرية. في مختلف لإمكانية تحول مصر من التجميع الى التصنيغ كدت الورارة في التقريس للدى اعدته امكانية أنيام الصائع المبرية بانتاج سيارة مصرية وجرار رراعی بنسبة ۱٪ کسا اکست

الاستثمارات للصرية تصاعد الحرب الإعلاميا بين صوريا والعراق سوريا۔ ، رويتر ، : هجسوما أعبلاميا جديدا ، على العراق رعبت سوريا ، ان الحكوعة العراقية تحاول صرف انظار العظم عن الانتفاضة الاراضى البعربية المثلة: كما هلمت وكساسة الإنبساء السورية ، التقادات العراق لسوريا حول وساطتها مين ايران

شسروعا

كأمكك

هدد الاغلم (أب

ن وعنك العدا

التوفيق حول طلاا أستوعين حقيق ـ د رويلن ، اکتا اسن محتار دیلومانیا ق جنیگ محت

الطران بقنول ادار هيئة التحكم الحانية ، واللي القات مصر واسرائيل عل

يجولة عربية جديدة من للنتظر أن تشبل تونس والجزائر، والسودان، وموريتانيا، والصومال، واليمن الشمالية والصنوبية. أكدت والصادر، أن الرئيس مبارك قرر زيارة لتونس في إعال الجولة العربية القادمة وانتظارا للقرار الذي تعتزم الجزائر اتخاذه باستنفف العلاقات السلوماسية بين البلدين

وزيسر اسسرائيسلي في بساريس

لمتابعة مساحثات مسارك وحسين

القس ـ وكالات الانباء : توجه ال باريس البكيم روبنشنين وزير الدولة الاسرائيل لشئون مجلس الوزراء بتكليف من اسحق شامير رئيس حكومة اسرائيل . قلم الوزير الاسرائيل

بمنابعة نتائج المباحثات التي اجراها الرئيس حسني مبارك مع المسئولين الفرنسيين ومتقعة المنحثات التي بداها امس

الملك حسين علمل الارتن مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وجاك شيراك رئيس الوزراء . وكان شامير قد اوفد الباكيم رُوبِنشتينَ الى واشتطونَ خلال مبلحثات الرئيس مبارك مع المسئولين الامريكيين . ونجح ، اليلكيم ، في اقتاع الحكومة الامريكية بأصدار مبادرتها الاخيرة ، التي تعكس افكار شامير لتسوية الازمة الراهنة في الاراضي المحتلة ، ورفضت المنظمات

الظمطينية وسوريا والارتن هذه المقترحات الامريكية

وتقوم هذه المفترحات على أجراء مفاوضات مباشرة بين

أسرائيل ومصر والإربن واطراف فلسطينية من الضَّفة وعَرْةً ۖ

مساعد رئيس التحرير عبساس الطرابيلس ● الخفيس ١٦ جمادي الأخرة ١٠٠٨ هـــ٤ فيزاير ١٨٨٨ مــ ٢٠ طوية ١٠٧٤ ق. العدد ١٠٥ ـ السنة الرابعة ●

أصدر الدكتور جلال ابو الدهب وزير

التعوين قرارا وزاريا برفع سعر كيلو

من ١٤ إلى ١٥ قرشا، ابتداء من الشهر

الحالي. كما حدد وزير التموين بيع طن

الارز قصير الحبة من شركات المضارب

بسعر ١٢٠ جنيها للطن وبيع الطن من

مصانع التعبثة الى شركات الجعلة

بسعر ١٣٨,٥ جنيه، وبيع الطن من

شركات الجملة لتلجر التجزئة يسعر

١٤٠ جنيها. وكانت ورارة النموين قد

رفعت سعر ، بلكو ، الشاى زنة ١٠ جراما

الربوط على البطاقات التموينية من ٥٥

اقرأ كلمة اخيرة .ص٩.

ينيسس مجلس الادارة

الصحف امس ، عن تأخير اقلاع ٦ طائرات بسبب نقص

اطقم الطافرة. وعدم تواجد الطيارين، اكد رئيس

بالساعات القانونية للطيران وعدم الطيران بطاثرات

غير صلاحة بسبّب نقص قطع الغيار ، وانخفاض مستوى

الصِّيلتة . وكشفُ الكلِّبتن على طَرَّافٌ ، عن حقيقة ما

نشرتُه احدى الصحف أمس ، عن تَّاخر اقلاع ٦ رُحلات

بسبب اضراب الطيارين . واكد أن الطائرات تاخرت

لاسباب اخرى تماما . ومنها الطائرة ٧٠٧ التي تاخرت

لذة ساعة ونصف ساعة بسبب المبيانة ورهلة صنعاء

تأخرت ؛ ساعات . انتظارا لوصول الطائرة من بغداد ،

وتأخرت رحلة الغردقة واستوكهولم على الطائرة ٧٣٧ لمدة ١٥ دقيقة بسبب الصيانة . و ١٠ دقيقة انتظارا للركاب .

وتأخرت رحلة الاقصر على الطائرة الإيرياص للَّدةُ 1 ساعات بسبب سوء الاحوال الجوية . كما تم الغاء رحلة

الاسكندرية امس بناء على طلب الشروعات والتشغيل

وصرح ٱلْكَابِتِنَ طَرَافِ لَـ ، الوقد ، بِأَنَّ الطَيْلُوينِ الذَّينَ

استعلنت بهم شركة مصر للطيران من شركات الطيران الخاصة ، هم من طياري مصر للطيران ، الذين حصلوا

على اجازات بدون مرتب وتم استنجارهم بعقود جديدة

واجور اعلى من مرتباتهم الاصطبة في مصر للطيران . وطالب رئيس قطاع العمليات بسرعة تعيين طيارين جدد بسبب خروج ٣٦ طبارا على المعاش خلال السنوات الخمس القادمة . كما طالب يرفع الضغط

القطاع . أن الطيارين المصريين ملتزمون في عملهم بطريقة تضعن تامين سلامة الطيران المصرى . كما اكد ان نم يضربوا عن العمل ويطالبون بالالتزام

مليماً الى ١٠٥ مليمات

AL-WAFD I FEBRUARY 4,1988 II VOL.4, NO.205

محاولات لإقناع ايران بإنهاء حرب الخليج مقابل ٦٠ مليار دولار

كتب عبد النبي عبد السنار : للمقَاوِضَات السياسية تحت اشراف الأمم المتحدة ، أو منظَّمة العالم الاسلامي، وتلتزم دول المجلس في المقابل بدفع تعويضات الى آيران ، تعادل قيمة الخسائر الإيرانية منذ اندلاع الحرب العراقية الإيرانية في علم ١٩٧٩

واضافت المصادر ، ان ايران قدرت حجم خسائرها في الحرب باكثر من ١٠٠ مليار دولار . واشارت المعادر ، إلى ان حجم التعويضات المقترح تقديمها الى طهران، في حالة قبولها لاقتراح انهاء الحرب العراقية الايرانية نحو ٦٠ مليار دولار . وتضمنت مقترحات اقرار السلام في الخليج ، ارسال قوات دولية اسلامية لحفظ السلام، والفصل بين القوات العراقية الايرانية المتحارية على امتداد الحدود بينهما، واشارت المصادر الى احتمالات قيام الشيخ زايد رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، يعرض المقترحات الخليجية على الرئيس الابراني على خاميني، خلال زيارته المتوقعة لطهران . وأكنت المصادر أن أيران ستقبل المقترحات الخليجية الجديدة ، لصعوبة استمرارها في الحرب ، بعد دعم الموقف العسكرى لدول الخليج بمساعدة مصر . وكانت اليلبان قد أبدت استعدادها

مجلس الشورى يبحث تخلف

الديون السنحقة على العراق

على لطفى رئيس مجلس الشورى عقد تخلف بعض نواب رئيس الوزراء والوزراء عن حضور اجتماعات المجلس ولجانه، رغم ارتباط الموضوعات التي يتم

مقترحات خليجية بإرسال قوات اسلامية للفصل بين العراق وايران

الوزراء عن حضور جلساته تسبب تخلف الدكتور يوسف والى وزير الزراعة وامين الحزب الوطنى والدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين عن حضور جلسات مجلس الشورى لنقشة التقارير الخاصة بالمحاصيل الزراعية في استياء جميع اعضاء المجلس مَنْ كُلُ الْاتجاهات

رثيس مصر للطيران

يهاجم المدعى الاغتراكى !

هلجم عصمت السلاات شقيق الرئيس

الراحل أنور السادات جهاز المدعى العلم

الأشتراكي ، واكد أن قراراته تسبيت في

هدم الاقتصاد المصرى . وادعى عصمت

السادات في مؤتمر صحفي عقده بمنزله

ظهر امس الاربعاء ، ان كلُّ ما وجه اليه

من اتهامات ، الهدف منها تصفية حسابات

سياسية مع الرئيس الراحل ، وأنه لم يكن

شريكا في الحكم في عهد شقيقه وعلى من

يريد اخراج ما في نفسه من ، احقاد ، على

السلاات ، العظيم ، ان يفعل ذلك بعيداً

لعصر السلاات واكد ان تكرار محا يخالف نص الملاة ٩٥ مَنْ قَانُونَ العيب

الصلار في ١٩٨٠ وان هذه المحاكمات تهدف فقط الى اثارة البلبلة والتشكيك

وأتهم وسائل الأعلام بالانسياق وراء

تصريحات المدعى العام الاشتراكي السابق، ومساعده المستشار حسنى

عبدالحميد وكانت تميل الى التسليم عما

الحكم يلغى مبساراة

الأهلى وغنزل دمياط

«بحجية» سوء ارض اللعب

الغى الحكم الدولى محمد محيى الدير

مباراة عُرَل دُمِياطٌ والأملِ أَمْس فَيَّ الاسبوع الـ ١٥ للنوري والتي كل مقررا

الإسبوع السماء بنبوري واسى من سور. ان نقام باستاد دمياط بسبب عدم صلاحية ارض الملعب رغم ان الحكم قد نزل ق الساعة العاشرة صبلحا لمعليتة ارض

الملعب وصرح بان المباراة سوف تقام

ولكن بعد حضور فريق الاحلى ونزول المستولين عنه ال ارض اللعب بدات

المستونين عند أن أرض المحب بدات المفاوضات مع الحكم. الذي خضع لكلام مستولى الاهل وقرر الفاء المباراة رغم ان الاستك كان قد امتلا بالجماعير لاول مرة

﴿ هَذَا المُوسَمِ. حَيثُ دَفَعَ ٢٧ اللَّهُ جَنَّيَهُ

هي قيمة تذاكر المباراة التي نفدت جميعها

من الاسواق وقد رفض السنولون عن

الاس ونادى غزل دمياط دخول الجماهير

الى الأسطاد الأبعد تصريح الحكم لهم

دمعاط ـ محمد شبارة

(البقية ص ؛)

قرر عصمت السادات انه حوكم ١٤ مرة وحصل على احكام من القضاء ببراعته واضاف قائلًا أن هذه البراءة هي براءة

ودول مجلس التعاون الزوارق الايرانية تقصف ناقلة نرويحية

المناقة وكالات الانباء : هاجمت الزوارق الايرانية السريعة صباح اس تَقَالَة بترول ترفع العلم النرويجي خَلال ابحارها ق جنوب الخليج العربي. وتكرت مصادر بحرية في المنطقة أن حريقا شُبُ عَلَى ظَهِرِ النَّاكِلَةُ وَتُم السيطرة عليه بسرعة دون اصلبة أي شخص تبين أن الروارق الايرانية وجهت عدة صواريخ للناقلة خلال الحفرها المالة منولهل السارقة





• دراسات فتى الديمق راطية المصرية

استشار طارق السشرى • الحركة السياسية في مصر الستشارطارق البشري

• المسلمون والأقباط في اطار الجماعة الوطنية الستشارط ارق البشرى

• الدُقباط في السياسة المري د. مصطفى الفقى الافتياط والإسلام دمعدسليم العوا

• أسام تهاستاريخ الاستداميهاءالدين • قصول من شورة ٢٧ يوليو

• د عبدالجليل العمري • عبدالجليل العمري

• سرينامج للخسد دابراهم شحانة

• مواطنون لا دميون ١٠ همميهوديدي

• حرب السويس د. محمود ف وزي • يربطانيا وقلسطين ١٩٤٥ - ١٩٤٩ دراسة وثانقتية د احدعد ترجم مصطفى

و موسوعة حكام مصبل د ناصرالأنصاري

دارالسرم م ١٦ جوادمسن القافرة ١٨١٤ مردم رمكتبة الشروق ؟ شاع البوصة - القاهرة - ت ٧٥٨٠٧١ وجذاخى لداربسرى إصراى إيطاليا بمعيض الغاهرة الدولى للكشاب

كنوز العالم المفقودة اب مثير تعرضيه « الوفيد »

صفحات كتاب غريب ، ومثير ، يتحدث عن كنوز العلم المفاودة . يؤكد الكتاب ان ق هذه الدنيا كلوزا كثيرة ، بعضها ينتظر من يكتشفه وبعضها ينتظر من يكتشف اللصوص الذَّينُ سَرَقُوهُ ! وتتود هذه الكنورُ القبيمةُ الى حضارات عريقة ، وحديثة ، وتثير طبيعة الكنز وما يحتويه مَن تُروة تَاريخُية وَمَكَية هَائِلَة .. لعلب الذين يطمعون في افتنائها ولو بسرقتها من اصحابها . كما تثير ايضاً شهية قراصية الكنور الذين يخططون تسرقتها.

ويبتكرون لنلك اغرب الإساليب . أن هذه

الكنوز ، قد تكون في قاع احدى السفن

الحلقة الأولى ، ص ٥ ،

قديمة تناساها اهلها ، واصبحت مجرد

اطلال بشاهدها الناس وبغض النظر عن حقيقة أملكن هذه الكنوز ، الا أن الكثيرين

من الناس يعلمون بالفحل انها موجودة ،

ويحلمون باكتشافها ف احد الإيلم . وهذا

أن كتاب ، كنور العالم المفودة ، يقدم

القصص ويس الحكايات ويطرح

تفاصيل العديد من الروايات التي مازالت

تؤكد وجود هذه الكنور في انتظار من

الحلم تتوارثه الاجيال .!



تقرير للرئيس يكشف عدم تنفيذ خطة تحسين أحوال جنود الأمن المركزي

علمت ،الوفد، ان الرئيس حسنى مبارك ، تلقى مؤخرا تقريرا أعدته بعض الجهات الامنية والعسكرية يؤكد عدم تحسن احوال واوضاع جنود الامن الركزى رسم مرور عامين على احداث فبراير ١٩٨٦ اوضح التقرير انه لم يتم تنفيذ الخطة المعتمدة بشان تحسين اوضاع المجندين وخفض اعدادهم وبناء معسكرات جديدة لهم. ونقل بعض المعسكرات الحالية المجاورة للمنشات السكانية . واكد التقرير أن وزارة الداخلية تطلب اعدادا كبيرة من المجندين اللحاقهم مقوات



والإرهاق عن طياري مصر للطبران. والذي يبلغ عددهم ٢٥٠ طيارا مصرياً. واكد معوبة تحقيق الارباح على حساب الامان وأضاف الكابتن طراف في A

تصريحاته ل ، الوقد ، أن الطبارين يتعرضون الأن لحملة صحفية تهدف ألى تشويه صورة الطبال المصرى . وتنشر الصحف اخبارهم ، بطريقة أستفرارية ومغالى فيهأ سواء على مستوى الإجور ، أو الزعم بتعمدهم التخريب ، أو تمارضهم .. كما اكد ان الطيار المصرى

نقع على عانقه مسئوليات حسيمة . ويطالب حقوقه التي تراكمت لفترة الامن المركزي .

انفقت الحكومة المصرية مع محام سويسرى، على قيامه بالترافع نيابة عن مصر في التحكيم الدولي، الذي اقامته الشركات الفرنسية التي نفنت مشروع مترو الانفاق ، تم الاتفاق مبدئيا على منح المحامى السويسرى مبلغ مليون دولار مقابل الترافع دفاعا عن مصر وتجرى حاليا اتصالات بين الحكومة المصرية، وهبنة التحكيم النولية التي شكلتها غرفة التجارة الدولية بباريس لتحديد موعد بدء اجتماعات اللجنة. كما تجرى الحكومة حاليا اتصالات لتنسيق العمل مع المحلمي السويسرى ، وكانت محاولات التصالح التي جرت طوال الشهور القليلة الماضية . قد فشلت في احتواء الشكلة . وكانت مجموعة الشركات الفرنسية التي نفنت مشروع مترو الإنفاق بالقامرة ، قد اقامت دعوى تحكيم دولية شد الحكومة بباريس، وطالبت الشركات الغرنمية بالدعوى باحقيتها في نحو ١٠٠ مليون جنيه . قيمة الفوائد عن الافساط المتأخرة على الحكومة المصرية ، ورفضت الحكومة المصرية طلب الشركات الغرنسية واكدت عدم احضتها في البلغ كما اكنت الحكومة ان الشركات حصلت على قيمة الاقساط حسب حجم التنفيذ الفعل للاعمال بمشروع مترو الإنفاق ، وفشلت المحاولات التي اجراها عدد من كبار السنولين ق

مصر وفرنسا لحل الازمة

كتب حمال شوقى:



للمساهمة المالية في أقرار السلام في الطَّلِيجِ . كما ذكرت المصادر النبلوماسية في القاهرة ، ان دول الخليج ستساهم في أعادة تعمير المن العراقية . وسداد بعض

أن حل المشكلة الاقتصارية، بيدا بخطوات سياسية تحقق الاستقرار العام ، والعكس ، ليس صُحيَحًا عَلَى الاطلاق ودون الخوض في تفاصه ل تحتاج إلى مجلدات . فان الملامح العامة للتجربة التركية . أبرزها ابتعاد العسكريين عن حلبة الصراع السياسي ، وعَنَ التَدَيْخُلُ في شَنُونِ البِلادِ النَّتَغَيِّدِيةٌ . ولقَد كان لُلغُسكريِّينَ الأِتْرَاكَ حزب مدنّى يفُرضُونُه بالقوة على مقاعد الحَّكم، فتُخَلُّوا عَنْه تَمَاَّمُا ، وتُركُوا للسَّعَبِ حَرِيةً

أعتقد أنه لا مجال للاختيار أو الإرجاء الآن ، فقد أصبح من

الضروري أن نتطلع باهتمام كامل وجُدية إلى التجربة التركية ،

وإن نبحث تط بيقها في مصر . فإن الذي جرى في تركيا هو حديث

العالم ، والنج أح الذي تحقق يثير ذهول دول أوروبا وأمريكا .

وقد أستطاعت التجربة التركية أن تضع نفسها، خلال أربع

سنوات فقط، كنموذج رائع أمام جميع دول العالم الثالث، وبشكل خاص، أمام مجموعة الدول التي تعرضت للانقلابات

العسكرية ، والتي حكمها العسكريون لسنوات عديدة ، كأنت نتائجها تشبه ترماما ما نواجهه الأن من معاناة وفشل وتدهور في

العديد من القطا عات . فتماما كما أن الطبيب لا يعرف كيف يدير

معركة عسكرية ، فأن أي ضابط لا يستطيع أن يشقّ بطنّ مريض

ليجرى له عملية حراحية . وهذه الحقيقة اقتنع بها العسكريون

قُ دُولٌ عديدة . و جَاء الاقتناع في الوقتُ المناسبُ . وادى ذلكَ إلَى

تصحيح الأوضاء ، بما يضمن أهداف جميع الأطراف . وفي تركيا تحديدا أمكن خلق ، اطار جديد للحكم يتسم بالتوازن . فهو اطار

يضمُ العسكريينُ وَ المُدنيِّينُ عَلَى حد سواءً ، ويضعُ مُفْلَتيحُ الْحركةُ

الداخلية والخَارِجرِية ، أَلْسِياسية والأقتصالية والاجتماعية ." في

ايدى الدنيين من اهل الخبرة، بينما يبقى على العسكريين في

مُجِلُسُ اعلَى بُرِتَفَعَ فَوَقَ سَاحَةَ الصَّرَاعَ السَّلِسِيَّ ، ويشرَّفُ مَنَّ يعيد على أحوال البلاد ، دون أن يتدخل في السياسة ، أو في

الاقتصاد ، إلا من خالال الاشراف من بعيد ، والمشاركة بالراي ﴿

بعض الاحيان ، عند ما يكون التشاور حول قضايا وطنية كبرى

وطبقًا لتُصَريح ا. لسيد صفوت ٱلسُريف وزير ٱلإعلام ، ٱلذي

نشرته الصحف أمس ، ، فإن الرئيس حسنى مبارك سيقوم بزيارة تركيًّا غدا الجمعة . و ليست هذه أولَ زيارة للرئيس إلى تركيا ، فقد

سبق له أن زارها و أعجب بالتجربة التركية إلى أقصى مدى

عَلَى تَطْبَيقَ ثَلَكَ ٱلتَجِرْبُ ۗ الرائدة ليعرفُ منهم سُلَّبِياتها ۗ . ويعرفُ

منهم ايضًا كيف تحول ت تركيا خلال اربع سنوات فقط، إلى

واحدة من أنشط بول الشرق الأوسط في شنى ميلدين الاقتصاد . وإلى برجة أن التدفق السياحي عليها . أصبح يقارب حصة اليونان في الحركة السياحية العالمية . وفي أيجاز شديد ، فإن

خُطُّواتَ الاستقرار السياء م التي تحققت في تركياً ، استطاعت ان

تحقَّق المعادلة الصَّحيحة ، وإن تَصنع ازدهاراً شَاملا ، وإن تَثبِتُ

وسُمَّعت في ذلك الوق ت ، أن الرئيس مبارك أمضى

كُبُوة عنيقة ، ربما كا تت اخطر من محنتنا الراهنة . أيضًا إن الرئيس طلب مناقشة عدد من التنفيذيين الذين اشرفوا

زّيارته ، يحاول ان يع رف أدق التّفاصيل التي

الحكومة التي يريدها ، واستقط الشُّعب في الانتخابات الحرَّةُ الحرّبُ الذي كُأنُ يُحّكمه بمسلانة الدبابة والمدّفع ، واخْتار الحرّبُ الحاكم الحالى الذي يراسه ، وزال وكان وزيراً للاقتصاد ، وله بعد فوز حزبه في الانتخابات .

رؤية في انقلا وطنه . ولذلك فأنَّ خطواته وقرآراته كانت سريعة حاسمة منذ اللحظة الأولى التي تولى فيها رئاسة الوزارة التركية 💥 📆 (البقية ص ١٣)

بادر كارير فيجيديم الجميع بضاعة جاخرة والكمية محدودة وأسعار لأتنا فسعي

١١٢ سالمينيت امصر لجديث ت: ١٧٠ ٦ ٦ ١ ٩٦ كقاهرة

ميم الله الوحمين الرحيم

للإستثمار وتوظيف الالمواك

المركزالرثيبي :الايكندرية : ٧١٣ طريع الحرية - لوران 0 : TAPI7 VO 17127 VO 17227 VO 17127 VO القاهرة : ٢١ ب ش الخليفة المائون/ بمذح روكسى مصالحبيية تليغون ٢٩١١٨٦٦

مع خلاص تقديرنا واعتزازنا بالدكتون على ليظفى .. التوتييع ، العصنورة ،

• - العصافورة م تشرت خيرا ق الإسوع الماش نحت عنوان ، عقبالنا بارب : ويناوات فيه نسيد الدينور محمد على عيدالرحيم رنيس حامعة بيرون الغرب واستاد الانتاج الجنوائي دكلية الرراعة محامعة على لطفى رنيس مجلس الشوري ورنيس المجلس الإعلى للصحافة لتكريمن مادة التشريع الضريبي والملت العامة و كلنة النجارة بجامعة سرون والشاقت العصيورف في الخبرة الله تم نقل تدريش الملعة من السفة الرابعة الى السنة الاولى . بناء على رغية النكتور على الطفى ، الذي يعصل التدريس لإعداد تسيرة س الطلاب وكانت والعصفورة أقد بشرت في بداية نفس

المنتور أن الذكتور على لطفي رئيس مجلس الشورى ورئيس المطس الإعلى للصماف ، قد اختار البكتور محمد على عيدالرحيم رئيس حامعة بيروث واستثلا الافتناج الجيواني وعضو مخلس للصحافة وبوجنت والعصفورة، بالدكتور عل لبلغي ينقى في الصحف المحكومية الصادرة صباح النوم التالي. علاقته بجامعة بيروت العربية واسرع ق نصر الوقت ، بجرى انصالات بصحيفاً الوفد على تطلب خلالها تشر رد على تفس الخير والترفت ، الوقد . بنشر الرد كاملا دون تعقيب او توضيح ، والذي ارسله الدكتون قيدالحي عزعي التثنية عنيدا الكلية النظرة الماعة بيروت وتوقعت والعصقورة . أنّ تقرآ في الرد بقيا لأختبار الدكتور محمد عبدالرميم رتيس جلنعة بيروث الغربية وعضو معلس الشورى واستاد الانتاج الحنواني عضوا بالماس الاعلى للجنسانة ولم يتناول الرد هذا الجزء من الخبر وبالناسية ما علاقة الإنتاج الجيواتي بالجلس-الإعلى للصحافة ١٠ كما توفعت ، العصفورة ، أن يؤكد رد عنيد كلية تجارة بيروت ، النفي الذي تشره الدكتور على لطفي ق الصحف الحكومية ولديتناول الرد هذا الجزء ! . ورعم في بدايته أن ، العصفورة ، نشرت وخيرا لا محل له من الصحة ، وتود العصفورة . . إن برد على عميد كلية التجارة بجامعة بيروت العربية ، حفظا سمعتها فقط امام الراى العام

اعترف الدكتور عندالسي مرعى في الفقرة

الأولى من ردد باحتيار الدكتور على لطفي ا

وتال تابنص وال الإستلا الدكتور ع

لطفى فبل عل شيء . هو المتلذ اقتصا

تعروف ورنيس تجلس ألورواء السليق

ومد لله المتبارد لاستأنيته .. ولا تدري

العصفورة " "ترحمت ق الأباء الما المنة "غل مايي.

الكياب والكفيَّة " التي اشتهرَ الدكتون الإجمد: يُ فيو النَّور وريَّر

الاوفاف السابق ، ماقامتها من اموال صِدْفية ، النَّدْوَدُ ، وَطِيعًا

الاوقد السابق ، المعتبا من الموال جنالي الكوور: وطبعه السنالور المصغورة وطبعه الله الكوريات الكوريات الكوريات المنابق الموالية الكوريات الكوريات المنابق المصغورة المحلولة من الديابة الواحة والمضغورة المحلولة من الديابة الواحة والمضغورة المحلولة المحلولة

الورزاء .. اصبر تظیماته ال الاعتوار مُحَمَّا يَّعَلِّ مُعِمُونَ وَأَمِنَّ الاولان .. بالا يزيد وقد الوزارة الذي يُمَّا يُوا الرِّ المُسْتَعَالَ عِنْ

اروهی یالا برید وه افزاره الذی یه طل ای المبعدی می الات الدیدهی می الات الدیدهی الدیدهی الات الدیدهی الات الدیدهی الد

المساعة ال عرالاف جنبة اخرى لشراء فيطرا عن حلى الحليل

السار المستولين الستغاليين ومللتاه بينه والقابة فالتري الكفان

والتعبة من أموال صناعيق الندور . أرجع عن السائر وشراع

الهدانا باموال فانض الرمع بباعتيار ان افوال مسكين البدور

السلمين . تكانيف السفر والبدل ، الذي وعلم ١٠٠ الف

سلمية الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء واصبيت سعيها بحالة ياس من حادور الحكومة الحالية .. تتوجه اليه حاديث على استعادته تحملتها ضد قرار الدكتور عبدالفتاح السيخ رئيس جامعة الراسيين بسنة استنقية . وكان رئيس الحامعة ، قد خلاف قرار مخلس الجامعة الدامعة ، قد خلاف قرار مخلس الجامعة الذي يسمح - للطالب الراسيين بسبة استندائية . وفصلهم وسائدية المتحقورة .. رئيس الوزراء . ان متبخل لوضح حد لتصرفات الرامز متعلق

المستعل طلاب جامعين واسرع رئيس بمستعل طلاب جامعين واسرع رئيس جامعة الإرمر آال رئيس الحكومة ، يزع ان عدد المعمولين لا يزيد على ٣٦ طلبا واغتمال الدكتور عاطل صدقي ، أن الرقم يتجاوز رغم رئيس الجامعة ، بالاى ا

الشرق للتامين

ويتما المقانية ويتما الماني

ين صافي دخلت الخاصع

التامين على الحياة

وبدان الجامع عصرالجديدة معلدوية ود شارع صفية وعلول

الندسة مقال أقساط:

عر آخرد سمبر ۱۹۸۷

خصوصها ان الامر يتعلق



د ، على لطفى

من عدائب حامه له سروت !

• ورسرية كالة المري حلنا

تحقيقة حوال كيفة الأثر جلمة بيروت العرب أن أبنى بشم T البيار على لرض نمة المها الاستعارية

ومجاورة لحوالة المحوث الطنباد وكان

رثيان جامعاً الإسكتينية الضابق قد ولقو على اقامة الطبالا خشيبة ، وستجامها على مؤقلا لجامعا يترون وتحولت قد فالإكثياف بالمرتوقائر ال رسومين مني بالغارب والخرمانة المعلجة : واعتمانات له يارة برانعة الإنجابيرية هذه الخلفات الخطيرة وطاب رئيس حِلِمِعَةُ مَا الْمِيكِلِيدِرِيةَ مِنَ ۖ الشِيْونِ القانونية ﴿ بَقِحِهِمِهِ مُؤْلِلْتَحْقِيقِ فِ عَدْهُ المخالفات واسترد الشنون القاونية أوامزهاره بايقاف البناء والعدم حصول حامعة ب عروت إلعربية . على موافقة حاس واعد الإسكنرية بالناسية تستغل حليمة بيروث منشات جامعة الاسكند زية من مقابل مليون جنيه. معويا : وتعبل المعروفات الدرامية التي د خصل طيها حامعة بيروت من الطلاب والصريين، ال عدة ملازين من Training March

العص غورة ، ما الغرق بين مضمون هذه الفقرة من الرد . وبين ما نشرته عن الدكتور على لطفي، وهل تم اختيار و المتانينه بالجان ودون مقابل *! ويقول الدكتور عبدالحي مرعى · أن الاستاد على لطفى من القلائل الذين

﴿ العصفورة ، تذرف الدموع على الحال الذي وصلت اليه حامعة الأزهر!

ها التفاورة ، التي انتقبت كدير واصدر رئيس الحكومة باعتباره وزيرا صحة كادم ، العصاورة ، أراد الدكتور المنتبة التحدد عن المنتبة المنتبة التحدد عن المنتبة الد بين المنتبة المنت

و العصفورة ، أن عميد كلية التجارة ، له حق في الفقرة التي لم تتناولها و العصفورة ، كما يشهد معها شعب مصر ، على استاذية الدكتور على لطفى في التخطيط الاقتضادي بمصر ، اثناء توليه رئاسة مجلس الوزراء الله ويتول عميد كلية التجارة: • أنَّ الاستاذ الدكتور على لطفى ، لم يقرر له كتاب في كلية التجارة جامعة بيروت العربية في مادة النظم الضريبية ، التي مازالت تدرس لطلبة السنة الرابعة ، ويقوم بتدريسها الدكتور المرسى حجازي من جامعة الاسكندرية . . ويعترف عميد كثية التجارة في الفقرة التالية بالرد ، يما نشرته ، العصفورة ، قائلاً: وأن كتاب الإستاذ الدكتور على لطفي في التخطيط الاقتصادي ، قد تم اختياره بمعرفتي بصفتي عميدا للكلية ولا أبغى شيئًا من وراء ذلك الا المسلحة العامة . وذلك بعد استئذان الاستاذ الدكتور على لطفي ، ليعثل الكتاب نصف مادة ماسم التثمية والتخطيط لطلبة السبة الثالثة. وتعتدر ، العصفورة ، ، لانها خلطت بين مأدتي النظم الضريبية ، والتخطيط الاقتصادي . ويبقى أن وأقعة اختيار الدكاور على لطقى صحيحة ، وواقعة اختيار احد كتبه صحيحة ، بالإضاقة الى صحة واقعة اختيار الدكتور محمد عبدالرحيم رئيس جامعة بيروت واستاد الانتاج الحيواني، عَضُوا بالجلس الاعلى للصحافة الذي يراسه الدكتور على لطفى . ويقول النكتور عيدالحي مرعي ايضا ، وافق الاستلا الدكتور على لطفي على تقرير الكتاب الذكور دون اي مقابل مادي ، . ويصراحة لم تقهم ، العصفورة ، لغبائها السديد ، هذه الفقرة من الرد . وتتساعل : هل ميقوم الأستاذ الدكتور على لطفى بتوريع مؤلفه في التخطيط الاقتصادى على طلبة

الثقثة بالجان وتعرب " العصاورة " عن

شكوكها ، وتتمنّى في نفس الوقت ، توزيع

كتف الاستلا الدكتور على لطفى بالجان

ويحتتم الدكتور عبد الحي مرعى رده قائلا : " رجاء تحرى الحقائق في مثل هذه

الاعور كى لايترتب على المعلومات

الخاطئة . أو غير الكاملة ، أي مساس أو

" العصفورة " عن عدم الرد على هذه

الفقرة بألَّذات، لاحترامها وتقبيرها

اساءة الى استندة افاضل "

صَبِقَاتِ وَبِيْحِقِ أَقَامَةً مَكِنِ الْكِيانِ وَالْكِفِيَّةِ مِن أَمُوالُ

الصنقان . بدام الذي معلقهما بدرجة وزير كما لم يشترط صلحت المدلة ؛ عم قراء كيان وطنة لحصرة الوزير

وَإِنْتُعَجِينِوا مَنْ هِذَهِ مُ الفَتُودُ الْمُصَاوِرِيَة " خَصَوصا انها

تعلق من شوي ربعي " ومنها بنند ماسمته أما أمو ال قلتش ربع لوقاق السلمين في الوال مواوقة من اميملها

و المنافق محمدة . ليس من فينها النهام العبل والعقد . أو

شَرَاء عَلَيْهِ خَانَ الجَلِيلِ ، أَوْ شَرَاه تَدَاكِر السَّقْر الى السَّنْعَال

وُيَارِيْسِ: ﴿ وَمُحِيَّتِ مِنْهُ الرِجِلَةُ بِأَنْنَى عِثْنَ يُوما ﴿ وَسَائِرُ وَالرِورَائِةُ وَالْإِيقَاقِ الرَّالِمِينَّةُ لَلَّ لِمِنْكِمَالُ ﴿ وَلَهِ يَصَطْحِبِ الْمُكُورِ مَحْدَ

عل محكوث معا ، الناء المائه مع الرئيس السندال عيده

مُعَوَّفِّ أَحْدًا مِنَ أَعْضَاءِ الوقد ، مثل فضيلة المُعْتَى أو رئيس

الطلس الإعل الشناون الإسلامية . مما أثار استياء البعض

واحيم النظور سنتون رحلته للسنفل وعاريس، الى شبعة الكر المل ووضل إلى القافرة مساء بوم الخميس ا

لسابق البخاور خال افتتاح مسجد قرية ركى بدر وزير

الداخلية بمدافقة المتوفية، والذي لقيم في اليوم النالي

لوطيولة إلى لرض الوطن - وسلم في على الكياب والكفتة

وكفية كعاه فلنوم ختى لاتثع غضب احدا

· · نا رحمة ونور .. على مأدب الكياب والكفتة سأموال صناديق النذور !

كتيوا في التخطيط الإقتصادي في مصر من

وجهة نظر علمية موضوعية ، وتقسم

على تفوذ ركى بدر وزير الداخلية ، في الحكومة .. اعلن الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف الحقية في السعودية. شلون الداخلية أبدى استياءه

انه ببحث خلال رحلته الحجاج المصرييـن. وعمـت ، العصفورة ، ، أن وزير الشديد من تصريحات

وزير الاوقاف. واعرب

" أبو الدواء " .. يتكلم !!

● وژير ضحة سليق، يطلق على

تفسه " أبو الدواء في مصر" !! .. استمعت اليسه " العصقورة" في

اجتماع مغلق ، يقسم بان البلاد مهددة

بازمة في الدواء! واستفسر منه

الحاضرون عن الحل . باعتباره " أبو

الدواء في مصر " . والله أن الحل بسيط

جداً ، ولايزيد على انشاء مصنع جديد

للبواء ، كلّ عام حتى سنة ٢٠٠٠ . بلناسية ، كان " أبو الدواء ق

عصر " ، لَتُنَاء تُولِيه الوَرَّارَة ، مَنْ هُواهُ

نشى الإعلانات مدفوعة الثمن عن

انجازاته في اقامة مصانع الدواء ! .

المجلس القومي للسكان برئاسة رئيس الوزراء!! من الشخصيات العامة الذين لهم خبرة في مجال السكان ،

القومي السكان، بدلا من رئيس الجمهورية. علمت

ويختارهم رئيس المجلس لدة عامين قابلين للتجديد " العصفورة " ، ان رئيس الجمهورية أصدر القرار رقم ٧ وتنص المادة الثانية على تعيين مقرر المجلس القومي للسكان لمدة ثلاث سنوات، قابلة للتجديد. ويدعو لسنة ١٩٨٨ ، بتعديل بعض أحكام قرار رئيس الجمهورية رقم ١٩ اسنة ١٩٨٥ الخاص بتنظيم المجلس القومي المجلس لحضور جلساته ، الوزراء والمستولين ، أثناء للسكان . كما نص القرار ، على تشكيل المجلس من ورّراء مناقشة موضوعات تدخل في اختصاصهم . الشنون الاجتماعية ، والصّحة ، والتخطيط والاعلام والتعليم ، والتعاون الدول ويضم المجلس ايضا أربعة

الصحنف الحكوعية

، الارسعباء ، ، تحست

عنوان : ، من يشرف على

الحج ؟ ، واكد الخبر .

وان اللجنة العلبا

الصبائرة

الواد عصفور » .. مخبير سرى !

● اثناء زيارت " العصاورة " للبنك القومي للاستثمار .. فوجئت بمندوبي جهاز " يُدوخون السبع دوخات " . وراء ملف المكافات التي تقاضاها بعض ا عاملين بالبنك . من الهيئات الحكومية المنفدة لمشروعات الخطة الخمسية . وعلفت " العصفورة " شقيقها " الواد عصفور " بمعاونة مندوبي الجهاز الرقابي في البحث عن الملف المفقود . وظار " الواد عصفور " ، الى مكتب شفون العاملين . وهمسوا في اذنه ، بان الملف خرج الى جهة اخرى ، ولم يعد . واستمر " الواد عصفور " يبحث ويتقمى ، واكتشف ان الملف ، وصل الى الدور الخامس الذي يحتله مكتب ظافر البشري نائب رئيس بنك الاستثمار . اللهم ابلغت ، اللهم فاشهر .

فضيلة اللواء زكى بدر حسم

قضية الاشراف على موسم الحج !

• يأسم الله ، ماشاء الله

للسياسات ستبحث في اجتماعها برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الموزراء . الترتيبات الخاصة بصوسم وعودة وزارة الداخلية وأسرعت الحكومة الى

باركوا مع ، العصف ورة ، ● ، العصفورة ، .. تتنبأ بسد العجز ق ميرانية الدولة ، خلال السنوات القلامة ، من نصيبها في حصيلته نــوادي القمار بسالفتسادق الكبسرى ، اخسيف الى ايسرادات الدولة من السياحة ، مبلغ ٥ ملايين و ٥٠٠٠ الفُ جنيه ، تصيب الحكومة من لعب القمار الفنادق ، خلال عام ٨٦ / ١٩٨٧ . وكانت و العصفورة وقد احتجت منذ عامين ، على تبعية هذه النوادي لوزارة الاسكان ، التي خصصت وقتها وكيل اول وزارة لللاشراق عليها . وبلغ نصيب الحكومة وقتها . بضّعة مثات من الوف الجنبهات . كما خصصت مكافات محترمة ، لموظفي وزارة الإسكان الدين براقبون لعب القسار، الملاطعئنان على عدم الغش والتسبب والانحراف اوتقرر نقل تبعية نوادي القمار ، الى وزارة السياحية . ونجحت في الارتفاع بنصيب الدولة من حصيلة لعب

الميرانية من القمار! ناب " الحساسات " مخلع ! • تيابة الأموال العامة .. بدأت النحقيق في مخالفات تبلغ قيمتها سنة ملايين جنيه ، بحسليات تقلية معندة وكانت مينة الرقابة الإدارية ، قد أعرب تَغْرِيرا عَنْ هَذَهُ الْمُطْلَقَاتَ ، والتَّي تضعنت مقدمات شقق تمليك . أعلنت

القمار آلى خمسة ملايين و ٥٠٠ الف جنيه

والف الف مبروك ، وعقبال سد العجر في

للاشراف عليه ، يما في ذلك حج القرعة والسياحي . . عنها التقابة لأغضائها ! أس المنسك المس <u>سرکزی</u> وهيئة سيوق المال ١٠

● " العصفورة " .. وعدت في الاسبوع الماضي ، بنشر السافة اسؤالا التي طرحها صغار المساهمين في اجتماع الجمعية العمومية لبنك فيصل الاسلامي ، في ليلة رأس السنة وكانت " العصفورة " قد ذكرت في الاسبوع الماضي ، سؤالين فقط ، ومن بين الاستلة الاخرى التي رفض البنك الإجابة عنها، سؤال عن شركة السلام للاستثمار وفندق الامان وطبعا توحى الاسماء بالاطمئنان، واعطاها البنك تسهيلات كريمة جدا. وتعثرت الشركة ، وقام البناء بتحويل التسهيلات الى ساهمة ، واشترى اسهما فيها بعقدار الديون التي تعثرت الشركة عن سدادها ! كما وجه صغار المساهمين سؤالا لخر ، حول أحد بنود تقرير البنك المركزى المصرى وحاء فيه أن شركات تابعة لدار المل الإسلامي ، وهي

🗨 لحد الوزراء ، الذي لن

تكشف " العصاورة " عن

اعتماد توقيعاته على طلبات

أن يحصل على الإعدادية. ايضًا .

● الجهاز المركزي للمحاسيات .. رفض ميزانية سبعة شركات

لهيئة القطاع العام للبناء

والتشييد التابعة نوزارة

الاسكان، بسبب عدم دقتها وخسائرها

وعلميت

السمه حوفا من " قلشه "

الشُّركة الإسلامية للتأجير ، وبنك فيصل البحريني ، وبنك فيصل السوداني . اكتتبت في زيادة راسمال بَنك فيصَل بعد التأريخ القانونيّ لغلق باب الإكتتاب . واعتبر ألبتكُ الْرِكْرَى ، ان هذا الاكتتاب ، كان لم يكنّ . واعتبرت ادارة بنك فيصل ، تقرير وملاحظات البنك المركزي ، كان لم تكن ؛ وبالمناسبة شهدت جلسة الجمعية العمومية ماسي ، منها الهجوم الخاطف والعنيف الذي وجهه مفتى سابق ، الى مستشار واستاذ في القانون من المساهمين وله مؤلفات في تحريم الربا . ودافع المفتى السغبق بحرارة خلال هجومه عن عمليات المقامرة على العملات الأجنبية الأجلة . وتناشد ، العصفورة ، قيادات البنك ، اعلاة قراءة حيثيات أهكام الجناية رقم ٢٢٤ لسنة ٨٦ طنطا ، في قضية مدير فرع بنك فيصل بطنطا ، وكشفت الحيثيات عن وجود ا همال شديد ، وتسيب تام في الرقابة والتفتيش والمتابعة . كما تنكرهم العصفورة بحيثيات حكم محكمة القضاء الاداري في القضية رقم ٥٤٥٣ لسنة ٣٨ ق . ولينت الحيثيات ، القرار الخاص بتنحية لحد اعضاء مجلس ادارة بنك فيصل الاسلامي، بسبب مخالفات خطيرة. وكافات ادارة البنك النكتور الصراف ، بتعيينه مديرا ف دار المال الاسلامي بسويسرا ، وعضوا بمجلس تركياً . وبالمناسبة ، مازالت ، العصفورة ، تصر على موقفها من بنك فيصل الاسلامي ، رغم الهمسات الدائرة ، بان ادارة البنك فوق الحساب ! وتتساط ابن البنك المركزى المصرى ، وهيئة صوق المال ؟!

الحرب الوطنى كما امر

أين حمرتك ؟!

لله ّ، اننا لم نُقَم الحفلُ في موسم المانجو والحمد لله أن العملية قرار تكليف فقط .

والا لانتهت الدفعة المقدمة

الورير بعيدم

"أسمه !

اصدر تعليمات شفوية النواب اية أمتيارات

● المرحوم سامى الجعل احد ابناء المرحوم محمد الجعل النائب الوفدي بمجلس

الشيوخ ، وسليل العائلة الوفدية العربيَّة .. تبرع في حياته ، بجميع امواله لبناء

سلسلة من المدارس الاسلامية ، التي تبلغ قيمتها الآن حوالي ٥٠ مليون جنيه . ويدرس

قام بانشاء هذه الدارس. ومصمصت ، العصفورة ، شفتيها ، على هذا الاغتصاب

يتبعها ٢٨ شركة ، وحققت

١٢ شركة منها خسائر

لاباس بها ، بسبب النشاط

الإسكاني، وعدم مناسبة

الاسعار أ . وتجرى وزارة الاسكان حالياً ، دراسة

لضم بعض الشبركيات

١٢ شركة خاسرة!

للمسئولين في وزارته ، يعدم أ و" براقو " ...



فاروق حسني خلافات حول نقل الملك!

 الخلافات الهادة. مازالت مستمرة بين فاروق حسنى وزير الثقافة ، والدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الأثار، حول نقل تمثلل الملك رمميس من أملم محطة سكك حديد مصر ، الى ميدان التحرير وكان الوزير قد اعلن عن تقل التمثال واعلن الدكتور قدري رفضه، واضطر الي تشكيل لجنة من كبار علماء الأثار لدراسة قضية تمثال اللك رمسيس من جميع جوانبها وعلمت العصفورة ان راى اللجنة بمثانة تحدينا لتصريحات وزير الثقافة ، بنقل التمثال الى ميدان التحرير .

● الخلافات الحادة .. وصلت الى طريق مسدود ياولدى ، بين سعد الشربيني محافظ الدقهلية ، وبين صاحب مجموعة شركات استثمارية . يفكر صلحب الشركات ، في تسريح شقيق المحافظ ، الذي يعمل في خدمته مقابل مبلغ يثير السعادة والسعد كل شهر . وعلمت ، العصفورة ، ، ان الحافظ في انتظار التوجيهات العليا ، لشن حملة هجومية مكلفة على صلحب الشركات وبالمناسبة ، علمت ، العصاورة ، اثناء طيرانها في سيئة المنصورة ، ان المهندس احمد عبدالمك نَكُ الحرب الوطني بمجلس الشعب ، يوجه انتقادات عنيفة الى اللواء سعد الشربيني ويؤكد انه يهتم يتكليفات وتعليمات المهندس عثمان احمد عثمان نقيب المهنسين فقط. وعلمت ، العصفورة ، . أن أولاد الحلال حذروا أحمد عبدالمك ، من أنَّ المحافظ سينتقم منه في الانتخابات القلامة . وترد عليهم ، العصفورة ، بأن زمن الانتخابات بالقائمة انتهى ألى غير رجّعة . كما ان نائب الحرب الوطني يعتمد على صداقته باللواء ركى بدر وزير الداخلية . منذ شعله منصب مدير امن الدقهلية ! . وبالناسبة ، فطست ، العصفورة ، من الضحك ، عندما سمعت بعض قيادات التقهلية ، يتساطون ويبحثون عن مصادر ، العصفورة ، في المنصورة ا

واصيب رئيس الجامعة بحلة يرثي لها، من قرار رئيس الجامعة بحلة يرثي لها، يانها اخر معة برامية، يتم خلالها السماح بسنة استثنائية، وبالنفسة، تعلن والعصفورة والمعينة والسكينة التعلق المسلمان والمهر الموافقة على مد سنة خامسة للاستنادة المعارين على مد سنة خامسة للاستثنة المعارين بالخارج الذين انهوا سنوات الاعارة البلغ عدما اربعة اعوام ورفض اعضاء المجلس، واعد الدكتور الشيخ اقتراحه قائلا: ، طيب خدوا القبلة والتي لا حول لها ولا أوة ألنها تتحدي الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازفر الذي يملك الإتصالات ايلما مع اقتراحه قائلا: ، طيب خدو! القنبلة ديه ، ويكرر طلبه مرة اخرى ويرد معظم الاعضاء ، ابدا ، ويعد الدكتور الشيخ اقتراحه قائلا: ، وايم رايكم في القنبلة ديه ، ويكرر طلب المد للاساتذة المعلوبين ويرد معظم اعضاء المجلس : وتحول الاجتماع الى قنبل ، يقجرها رئيس الجامعة ، وفسدت جميعها ، لاصرار معظم اعضاء المجلس على موقفهم ، ليس كرها في الاساتذة للعل سنا الازفر الذي يملك الاتصالات اياما مع "لجهزة الامن . أن ينظر قراره يعدم السماح يستة استثنائية للطلاب الذين استنفدوا مسته استنائته للطلاب الدين استعدوا عديد غيرات السرسوب وتتصداه والمعطورة ولسب بسيط جدا ، وهو ان فاقد الشيء لا يعطيه ، فقد لصبع مجلس جامعة الإزهر في عهد رئيسها السابق ، قرار بالسماح بسنة استنائية ، وينطب المغاه هذا القرار ، صدور قرار اخر بالإلغاء بن مجلس الجامعة ، مش كده ولا ايه . وتتحدى العصفورة ورئيس جامعة

آصرار معظم اعضاء المجلس على موقفهم ، ليس كرها في الاستندة للعارين . ولكن حيا ... اسفة والحيق يفهم ! وكانت ... السفة والحيق يفهم ! وكانت وتقفها لاختيار الدكتور عبدالفتاح الشيخ ... رئيسا لجامدة الازهر . واعلنت فور تقلده وبالناسية ، اصدر الدكتور الشيخ . قرارا أن كليات الجامعة . يحظر فيه أقامة الشيطة طلابية . وخاصة انشطة الحدادات الطابعة . وخاصة انشطة الحدادات الطابعة . وخاصة انشطة الحدادات الطابعة . وحاسة حدادينا الحدادات بياسلية . قبل اخطار حدادينا الحدادات بياسلية . قبل اخطار حدادينا الحدادات بياسليت الجامعة . وحرس الجامعة . وللحدى المحصورة روس الازهر، أن يستصدر قراراً من اعضاء مجلس جامعة الازهر، بلغة قرار مجلس الجامعة بالسماح بسنة استثنائية وتتحدى العصفورة، ايضا، لسب لبسط ، وهو . أن رئيس جامعة الازهر ، لا يحظى بتاييد معظم اعضاء مجلس حامعة الازهر . وأقراوا هذه الواقعة التي تؤكد بميلمث أمن الدولة. وحرس الجامعة







" العصفورة " في حفل شركة المواسير سابقة الاجهاد بانشاء شبكية مياه شبيرا الخيمة ا

● "العصفورة" (تناء طيرانها الى بورسعيد، يوم " الجمعة " الماشي، للاطمئنان على احوال " العصفورة " اليورسعيدية .. لمحت في احد النوادي حفلا ضحما، وإحما شديدا، وموائد على المرائد "المرائد" المرائد المر عامرة بصواني الحيوانات البحريبة المتوحشة وتصورت العصفورة ، انه احتفالا بذكرى معركة الشرطة العظيمة في ٢٥ يناير ١٩٥٢ . وهبطت لشاركة صُباط الشرطة وحباييها الحلوين في احتفالاتهم . وفوجئت بأن شركة القناة لأعمال المواني وشبكات المياه سابقة الاجهاد ، تنظم الحفل ، بمناسبة تكليفها

وسعدت ، العصفورة ، بهذا الحقل ورقصت حتى اخر نفس ، والتهمت من وربعت على حر حس و سيت صوائي الحيوانات البحرية المجهزة بدون "كلسترول" خوفا على الصحة ، خصوصاً أن أى اغنية بالكلسترول لها سلبقة اجهلا وشربت والعصنورة، الشاى مع المدعوين، واستعتعت بالسجائر الإجنبية، وفوجدت العصفورة ، بالمندس عرت يونس رئيس الشركة ، يتحدث ساعة العصارى بحديث هامس ، حول الخبر الذي نشرته ف الاسبوع الماضي عن تطيف شركة القناة

لاتصدقوا هذه الإشاعة الهابفة!

● " العصفورة " .. تطلبكم بعدم قراءة هذا الخبر ، واذا قراتموه لاتصدقوه . واذا سالكم أحداً عنه انفوه ، وأنهموا " العصفورة " بالكنب والتضليل والخداع وسترشب " العصاورة " بهذه الاتهامات ، لانكم تعلمون الاسباب . يقول الخبر " أسفة جدًا ، جدا الصد الاشاعة ، أنه من المنتظر حل مجلس الشعب الجال في شهر أبريل القادم ويعقبه اجراء تشكيل وزارى برئاسة الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصرى . وحياة رأس جدى المرحوم عصفور الكبير اربطها بين حل المجلس وكدبة ابريل ، حتى يتم تنفيذ المرام ا

ندضات

لا علم لنا بحقائق ما دار وما انجزه خلال زيارات الرئيس مبارك ، لبعض البلاد العربية والاوروبية والولايات المتحدة الامريكية وما تنشره الصحف المصرية والعالية يختلف من صحيفة الى اخرى . فصحف العارضة نقلا عن بعض الصادر الاجتبية تبدى عبيدا من التحفظات ومن عوامل التشاؤم. اما عن المنحف الحكومية فهي في الاتجاه المعاكس. وتتحدث عن الإنجازات وتشيع جوا من التفاؤل. والحقائق لا تستخلص من مظاهر الاستقبال ولا من التصريحات والكلمات المتبدلة في ولائم الترحيب . فكل ذلك تجرى به تقاليد المجاملات عند استقبال رؤساء

وَهَذَا لا يعني عدم تحقيق اي انجاز . فمثل هذه الزيارات من شانها ان تكسر بعضًا من الجمود ، وتتبح القرصة لتفاهم مباشر تتحرك معه بعض الشاكل في طريق ولكن مثل هذه الزيارات مهما كان مقدار نجاحها ، لا تحدث تغييرا في السياسات

ولا المواقف الاساسية للدول المضيفة فالعلاقات الدولية تحركها وتسيطر عليها المصالح ولا تخضع للعواطف او المحاملات الاف الشكل وفي المظهر ولذلك فان تأثير اتصالنا بالخارج ، المباشر وغير المباشر ، تتوقف عليه فيمننا وقدرنا الذاتي. فالفاوض او المتحدث المصرى بتحدد ثقله، وتأثيره بقوة مصر الاقتصادية والعسكرية . وبالتالي لا تسعفه الحجة أو البراعة في الاقتاع ، أن كانت ممر في موقف الضعيف المحتاج

وَمَنَ اجِلَ ذلك لم يتوقف الكتابُ والنقاد ، عن الإشارة الى انه يلزم تغيير المنطق والعقلية السائدة منذ زمن غير قصير فعلى الحاكم ان يفهم أن الصحيح هو الاستناد الى قوة وصلابة الداخل لكي يؤثر ويضغط على الخَارِج . وعليه ان يدرك فشل الاستناد الى العلاقات الدولية والى المُساعدات الخارجية لكى يُصنع أستقرارا في الداخل . فلادعم والمسائدة الخارجية وهم وسراب . وان كانت حقيقية فهي مشروطة

وموقوتة بل وخلاعة . ومن هذا يتحتم على كل مسئول ان يقتنع بان حل مشاكل مصر ان يكون خارج حدود مصر . وان قوة مصر لن تستمد الآ من الشعب المصرى ومن الإمكانيات المصرية . وان أي مساعدة تأتى من الخارج بغير اصلاح امورنا ستمر من الثقوب التي تُخترق قاع الوعاء . وستصبح مثل شجرة بنّم جليها لكي تزرع في ارض بور قبلُ

فما جدوى وقوف الغير معنا ، اذا كنا لا تقف نحن مع انفسنا ؟ ولكن علينا أن نعترف بأن أصلاح الداخل وتدعيم الداخل أصعب بكثير من ركوب الطائرة والقيام بالعديد من الزيارات الخارجية . وقد يكون الحصول على المساعدات والقروض الخارجية ، اسهل بكثير من ضغط الانفاق العلم ومن أزالة العقبات من ولنعترف كذلك بان ضغط الانفاق وازالة عقبات الانتاج في مصى ، يعتبر اكثر من مستحيل وذلك في ظل مجلس نعابي لا صلة له بالشعب ، وحكومة غائبة عن الوعي وجهاز اداري يضرب فيه العفن والسوس .

د. نعمان جمعة



الكسيري وشركات الاستثمال .. ومساحات عناهاة تصلح الممارض جارية - سويرماركت - صالات عرض سيارات - دعاية واعلاب فروع بنوك -مكاتب بريد -صالونات - توكيلات سياحة ملية ودرية ... الخ

الموقع بشايق الانشلح وطلعت حرم بجوار فادى التوفيقية الرمامنحب بمدينة الأدقاف ممانطة إليزة والتي تقيع وسط أحياء المهند بسيست والصحفيين والأعمل ميين وأخدية النرسانة والزمالك وطلعت تأميد دون الذار ٢٠٠٠ جنيه حرب والتوثيقية ومسارع البالوان والجب والسيرك القومى ه تسهيلة كالدبع

 تطلب كراسة التروط بواقع • أمن إدارة الجمعة ٩٤ ش القصر العين تـ ٣٥٥ ٢٨٨٣ وارة أمناد استمار البنك الأهلى _ ٨ ش ابراهيم نجيب _ ت ٣١٤١٤٨٠

اخترق المالى رثليس مجلسد الإرابق س

محرتورا لدين سلطان"



🕶 ميزانية للشهر... ●● هل تستطيع أيها القارىء أن تعمل ميزانية شهرية لنفقاتك ؟ ●● أم الله تعيش ﴿ رعب المجهول حيث تنقض عليك الحكومة والجزار والخضرى ومدعو الحرف يمصون دمك ؟!

●● كانت للأسر- في الماضي ميزانية شهرية وكان عشرات الآلاف من الموظفين يحتجزون جانبا من الرواتب إما لزواج الابناء أو لشراء ارض زراعية يؤجرونها حتى سن العاش حيث يقومون عند بلوغه بزراعتها ●● او بشترون أسوما تشركات بنك مصر او يبنون

♦ هذه الاسر كانت تمثل الطبقة المتوسطة من المصريين ●● وهي اسر تقلها التعليم والوظائف أو نقل جنورها من الريف الى المدن . ●● الطبقة الومطى كانت تمثل القيم الصادقة المر من حيث الالتزام بالدين وبالأخلاق الكريمة وفي حجرها يشب الابناء ينهلون من هذه القيم الصلاقة . ● الطبقة الوسطى كان تتسع تدريجيا ومن بينها تستطيع اسر ان تحقق المزيد من

كانت خالية من قسوة الأزمات الحادة

الانقضاض الجهنمي

●● قامت الدكتاتورية وانقضت انقضاضيا جهنميا على هذه الاسر. ●● الأرض الزراعيّة انتقلت ملكيتها من الناحية الواقعية الى المستأجرين وورثتهم وتم تجميد الإيجارات خلال اكثر من ثلاثين سنة ● شركات بنك مصر وغير بنك مصر ضاعت قيمتها وربحها تحت ستار القهر الدكتاتوري باسم التأميم وانتقلت اداراتها الى المحظوظين فنهبوها وحولوها الى أطلال خاسرة

• فقدت الدكتاتورية السوداء الى المباديء التي تعادي اشد العداء الاسر

الفساد والتحلل من القيم محل الأسر التي كأن تعتبر لسرقة حراما والاغتصاب اجراما والثى كانت تتمسك باهداب آلدين وتتحلى • وعلى عَر الزمان انضم الى هؤلاء طبقات جديدة تمتص دماء المصريين

الرتشين على المحكومين بدل أن تتحمل هي هذه الإعباء

●● تعم اريد أن أعرف كيف يمكن للانسان الشريف أن يواجه أعباء الحياة ١٢ ●● لاشك أنَّ بين موطفي الدولة وعمل القطاع العلم شرفاء أو من لا تتأح لهم قرص الرشوة .. كيف يستطيع هؤلاء مواجهة الأعياء !! يتحول عنها فيبتر أموال الناس أم ماذا ١٠٠٠

● تعم ، قِل تَحَلَى وه حِنْه قواجهة اعياء إسرة من روح وروجة وابدين !!

●● أن اسرة مخلها ٥٠٠ جنيه أن تستطيع التلطيم في طوابير الجمعيات .. وثمن

الثلاثة كيلولت لنعم عند الجزار هي ٣٦ جثيها عه مل تُستَطيع ميزانية الأسرة البالغة ٥٠٠ جنيه ان تتحمل دفع ١٤٤ جنيها لشراء لريعة أسليم الشهر ثلاثة كيلوات لحم ا ●● كيف تستطيع هذه الاسرة أن تشتري إقل القليل من الملابس .. وتدفع مصاريف الصيفة النزلية والسيارة ان كان تعلك سيارة ، والدروس الخصوصية .. ثم ضريباً

الا قائد أو مانتي جنبه .. وه حرام ... والله حرام ..

• ماذا ياكل من يكون بخله مائة جنيه في الشهر؟

● وطبعا الحكام لايدفعون اشتراكات التليغونات ولاحساب عليهم بالنسبة للمكائلات الداخلية والدولية . ● ولكل وزير على الاقل ثلاث سيارات توفرها له الحكومة وتدفع عنه كل النفقات .

> • وهل يلترى بدفع الحكام فواتير الكهرباء ؟ • واذا كانوا يدفعونها فكم يدفعون ؟! حكومة لمصر .. أم .. حكومة على مصر؟

• المفروض في الحكومات أن تقوم لخدمة الشعب وأنى لارجو أن يجيبني حتى

• عل حققت المرافق الصالحة ٢

التعليم .. ازعة تعطل ملايين الشبك حملة الشهادات خلال العديد من السنوات " • • مل ضغطت الحكومة النفقات الحكومية ... ●● انها ترفض انقاص عند الوزارات . ترفض تالنص حجم المجالس والغاء منيكن القاؤه منها .. وترفض خفض ميزانيات اشد الوزارات القهاما للمال بحجة

انها وزارات السيادات. تنسى الحكومة أن السيادة المغروض فيها أن تكون للمصريح وليس للوزارات. ● هل قضت الحكومات على المخدرات .. أم رادت وانتشرت بصورة مفرعة * ●● هل قضت على الرشوة .. ام تركتها تفتك باصحاب الحاجات ا

●● مَل رحمت الناس من الضرائب والجبابات ؟ ●● حكومة للصر _ أم .. حكومة على مصر

الاصلاح لايكون بمن ارتكبوا الاخطاء

يملكون عقولا يتصرفون بها .. محتاج لاحرار • انت محتاج لمقونين تقول لهم ، ألامر الاخير أن تتصرفوا ولاتنتظروا

من الجهاز الطليعي الذي كان لايتصرف اعضاؤه الا بالاوامر التي تصدر

متحرر وليس لفكر استعبده الالفلاق.

٥٥ العمارات صودرت او تم خفض الإنجار مرتين ثم تجميد الايجارات

●● انقضاض جهندي أققر الناس. ● الفراغ الذي حدث بضرب الاسر ذات القيم الاصيلة قد حل فيه اثرياء

• الصوص سرقوا ثروات الناس تحت حماية ومباركة وتيسيرات

من العَزَّارين وباتعي الخضر والذين يدعون اجادة المرف ، النين حلواً مطل اسطوات مصر اصحاب الخبرة والخلق الذين هلجروا الى خارج

تطت مصر على يد اصحاب الحظوة .. وبدأت الديون تتراكم ثم تتحول الارصدة الى البنوك في الخارج . حكومات تتبدل . وتروات تهرب .. وي وتفشت الرشوة واغمضت الحكومة عيونها فهى ترحب بالقاء أعباء كنف يستطيع الشريف مواجهة الاعباء؟

●● مَلْ لَابِدُ لَلشَّرِيفُ أَنْ يَفْسَدُ ... هَلَ لَابِدُ غَنْ تَربِي عَلَى احترام شريعة الله أَنْ هل ٥٠٠ جنبه تكفي

وه مل تستطيع مذه الاسر ان تشعري كل اسبوع ثلاثة كيلوات اللحوم من

• وماذا تفعل اذا مرض أحد افراد العائلة ؟

 وغۇلتىز الحكومة: ئلتلىقونات والكهرباء. ● أنْ الاتوات الكهربائية التي ور المنزل كانت موجودة منذ عدة سنوات وكانت فاتورة الكهرباء تبلغ ثمانية جنيهات فاصبحت بغدرة قائر خمسين او سبعين جنيها • واذا تخرج التينان من الجامعة يظائن سنوات وسنوات دون عمل في انتظار خطاب القوى العلملة ... والإهل ينظون ... والفراغ والشياب مصدة وتقال فوي ملايين الشيك معطلة ..

• الذا كَلْنِ هذا هو حتل من يملك ابرادا قعره ٠٠٠ جنيه فعاذا يكون حال من لايملك

ماذا ماكل .؟

●● كم عدد الموظفين الذين يتقاضون مائة جنيه أو أقل .. مليون موظف ... • الله ماذا ياكلون .. كم هي نفقات الانتقال الى العمل وماهي تكاليف اقل الملابس اللازمة .. واذا تمزق خداؤه علاا يفعل . ♣● والذي يقبض ٢٠٠ جنيه كيف ينكن ان يعيش وهل تفكر الحكومة في امر هذه

لللاين .. وهل يسال رئيس الوزراء نفسه كيف يستطيعون مولجهة الغلاء الذي تسببت فيه الحكومة يوم إن اخلت تطلق سعر الدولار على البضائع المستوردة فارتفعت كل الاسعار سواء للمستورد أو المنتج محلياً. 👟 يُقَال أن الحكام يصلهم التموين الفاخر ألى منازلهم ويصلهم ايضا كل ممتاز من انتاج شركات القطاع الغلم خصوصا ذلك الذى يتم انتلجه للتصدير

• كيف يمكن للحكام أن يشعروا بالنار التي تحرق عشرات الملايين نتيجة الإسعار والضرائب والرشوات ؟

> اشد المنافقين عن هذا السؤال • • ماذا تؤدى الحكومة للمصريين "

●● هل تغلبت على اية ازمة .. ازمة المسلكن . ازمة المواصلات .. ازمة المحطاط

● يقول احد الكتاب للزعيم جورياتشوف الاصلاح لاتكفيه الارادة الصلية ولا الحجج النطقية ولا الصبر على المعارضين للاصلاح .. ثم يقول • الاصلاح يحتاج العلونين مختلفين .. اذ كيف تستطيع اصلاح اخطاء الماضى بالعاونيِّن الذين ارتكبوا هذه الاخطاء ، الذين ارتكبوا الاخطاء في الماضي تعويوا على تلقى الاوامر وانت (يا جورياتشوف) محتاج لمعاونين

سى المرابع الما الله الله الله الله الله المرابع من الازمات بوزراء على الازمات بوزراء

- الله المسلم لها أن تسود فيها الحرية السياسية والاقتصادية والاستثمارات. ● الديمقراطية تحتاج الى وزراء احزاز والاستثمارات تحتاج الى فكر مدور وسيس معلق ذلك لمصر، نسال الله اللطف بالمصريين.

🗖 الوقسد 🗅

تاريخ مصر الحديث حادثة سياسة احاطت حلاثة سيست بها الاكتلابيب الله بل والتجهيل مثل حفث ۽ فيراير هذا .. واغلب من تصدوا له من الكتاب يعرفون الحقيقة ولكنهم كذبة مضللون لتشويه موقف الوفد ف ذلك اليوم التأريخي الذى هو في الحقيقة موقف

ئىست منىڭ ق

وطنی مشرف علی مستوی عال من الوطنية .. بل من الوعى العالمي الشامل . فقد انقذ الوفد حينذاك البشرية كلها من مصبر مظلم مروع من المؤكد أننا جميعا كنا سنعاني أثاره حتى البوم ولأمد مجهول!

اما الإقلية التي تصلت وتتصدى الحادث فهي تقع في التشويه عن جهل وجهالة فهي لاتدرك ظروف الحادث والوضع العالى والمحل حينداك وملاًا كُنَّن عليه أن يحدث لو رفض الوقد تَملم زملم الحكم الخ .. ولنك نحن مضطرون الى شيرح الموضوع من كل نواهية والرد على كل وجهة نظر قيلت بشانه .. من كـلا الفريقين . المصللون والجهلة بها

ظروف الحادث :

ماذا كانت عليه صورة العالم عام ١٩٤٢ .. فبراير من ذلك العام ٬ كانت حجافل النارية قد أتعت الاستبلاء على أوروبا .. بينما كانت تشق بجيوشها ارض روسيا السوفيتية المترامية الاطراف كَمَاتَشُقَ السَّكِينَ الرَّبِدِ .. والطَّـافُرات الإلانية تنك المن البريطانية .. حيث تركزت قوات الانجليز ألثثثثة بالجرأح بعد فرارها من دنكرك بغرنسا وفي الجانب الأخر كانت الباسان تسدق الجيوش الإمريكية في الشرق الأقصى كل يوم .. لقد كانت النازية متفوقة ومنتصرة عَلَىٰ طول الخط . هي وُحليفتها العسكرية البابانية . وبدا هتار في تنفيذ نظامه الجديد الذى يقوم عل قاعدة اساسعة الاستعلاء المطلق للجنس الأرى الذي يجب ان يسود كل اجناس البشر وشعوبهم .. بحيث كان الشعب المصرى ق الدرجة الرابعة عشرة وبعدد بنوعين التي القردة على اختلاف

واذا كان البعض لايعرف النازية والفاشية . فلا باس من أن نعطى صورة مبسطة لهذا النوع من نظام الحكم. يقوم النظام العتارى على اساس تفوق آلاليان وضرورة سيادتهم لكل بنى الإنسان . وحكمهم حكما ديكتاتوريا رهيبا ولو ادى ال ادادة الملاين منهم في افران الغاز بناء على تلك النزعة العنصرية الجامحة المحاطة باضأليل شديدة عن استعادة مجد جرمانيا والأربين. الخ وتُسخم كلّ موارد العالم من اجل بناء

أغلنيا وقوتها ورخائها بحبث تكون تحت

سيطرة الاحتكارات سها وقمع أى حركة

معارضة وإو بالكلام او حتى بالسلب

صالح النازية الناريين المظفرة قد توغلت في الأرض المصرية بعد لببيا وتونس والجزائر

بالحديد والتار .. وقد شاهد العالم كله من عام ١٩٣٥ ـبعد عامين من استيلاء متلر على التقدم خطوة جديدة

ولو أن بريطانيا وفرنسا وأمريكا كانت تمثل دولا استعمارية في ذلك الحين . إلا انها كأنت اقل خطرا وطمعا ومعاداة للشعوب .. ولم تكن لدَّبها عُطاءاتٌ فكرية مضللة .. ولم يكن الرأى العام فيها قد تربى بتك النزاعات العنصرية التى تَجَعَلُهُ بِواغُقَ أَوْ يَعْمَضُ الْأَعَيْنُ عَنْ حَرَقَ الملامين جهارا نهارا في معسكرات

حياة النَّسَائية وليس صدفة ان كلُّ دول العالم تنعقب المجرمين منها حتى أيامنا هذه . نما حدث لم يسبق حدوثه من قبل ازاء هذا الخطر الرهيب بدأ يحدث تكتل من سعوب العالم ودوله ضده .. بعد

القوني المعادية للقاشية سواء كانث استعمارية او اشتراكية رغم أن النازية كانت فوة استعمارية هي أبضا ولكنها كتأ شرحنا كانت اخطر واكثر فتوة وتضليلا وجاء الوقت الذي تحققت فيه جبهة عالية يتمقراطية ضدها ضمت الدول الاستعمارية التقليدية بريطانيا وفرنسا وامريكا وهولندا وبلجيكا وكذلك الدولة الاشتراكية الوحيدة في العالم حييداك وهي الاتحاد السوفيتي .. وظلت الحرب سَجَّالًا مَنْدُ نَشُوبِهَا فَي سَيِتَعَبَّرُ ١٩٣٩ حَتَّى كان الموقف كما نكرنا في عام ١٩٤٢ في

الحكم _ذلك كله ي التطبيق حتى منتصف

الاعتقل النازية كانت مرحلة همجية رهيبة في

نيدا ولا ايام المغول والتتار ان استشعرت الخطر منذ عام ١٩٣٨ نالذات

وكان الموقف السياسي الواعي والسليم بفرض هذا النعاون والتحالف بين كل.

وبالنسبة لناق مصر كانت جيوش

ومراكش . حتى وصلت الى ابواب الإسكنرية عند قرية العلمين .. واملمها الجيش البريطاني يفر فرارا .. حتى ثبت مواقعه عند العلمين واعجز روميل عن ماذا عن الداخل ق داخل مصر .. ماذا كان موقف النظام

الحاكم " رغم التحالف التاريخي بين المستعمر البريطاني والعائلة المالكة منذ خديو الخيانة توفيق . هذا التحالف الذي كان موجها ضد الشعب المصرى وقيادة حركته الوطنية والديمقراطية التي كان حرب الوقد المصرى يمثلها منذ ثورة ١٩١٩ رغم هذا فلن الملك فاروق وبعض اعوانه انشقوا على ذلك التعاون وبدعوا يتجهون نحو المستعمر القوى الفتى الحديد وهو النازية الالمانية وحدثت اتصالات سرية بين الطرفين في هذا الصدد

بل ان بعض العناصر الوطنية مثل عزير باشا المصرى وبعض الضباط ومنهم المرحوم انور السادات مثلا وقعوا في ضَلَّالُ النَّارِيَّةُ وتصوروا انهم كي يحرروا مصر عن الاحتلال البريطاني يمكنهم الاستعانة بالنازيين في تحقيق هذا الهدف النبيل فبدعوا هم بدورهم بحاولون الاتصال بالألمان .. وحاول بعضهم الهرب الى خطوطهم في الصحراء الغربية ولكنه فشل ووعدهم البعض مشل أنور السمادات بالقيام بانقلاب عسكرى لحسابهم في مرسي مطروح بل استفل جاسوسا لهم وحمى جواسيسهم الألمان كما أعترف بذلك في كتاب ، البحث عن

الذات ، وفي احاديث صحفية عديدة . ولانستطيع القول انه كان هناك تعاون وتنسيق منعمد بين النظام الملكى وبين مؤلاء الضباط الوطنين الذين أخطأوا الطريق عن جهل .. لكنهم موضوعيا كأنوا ق حبهة واحدة تعمل لصائح الأثار والتمهيد لهم باحتلال مصر بل وللسيطرة

ولانستطيع تحديد من الذي نظم الظَّاهِرَاتِ الَّتِّي قَامَتُ فِي انْحَاءَ مَتَعُرِقَةً فِي القاهرة وبالذَّات من طلبة المدارس والجامعة تهتف الى الأمام باروميل .. ولكن هذا التحالف الموضوعي مع التحرك في الشارع كان واضحا آنه يمهد لاحداث انقلاب وانقضا من على الحكم لصائح الألمان .. واذا ملحدث هذا فانه يفتح الباب لجيوشهم لاحتلال مصر بعد أن يتحالف الشارع المصرى ضد فوات الاحتال الانجليزية التي تتصدى للالمان . ملذا كان يمكن ان يحدث لو نجح

هذا الخطط احثلال مصر كان سيؤدي الى احتلال كل الدول العربية التى كانت ستتقبل الالمان يحكم عدائها للاحتلال البريطاني استقيالا طيبا للفترة الاولى قبل ان يتكشف الوجه الحقيقي الكريه للنازية قم يحتل الجيش الألماني ايران ويطبق طرف الكماشة على روسياً من هناك مع الطرف الأخر من أوروباً .. ثم يتجه الألمان الى الهند حيث كانت عواطف المهاتما غاندي محايدة على الاقل بالنسبة لهم ويتعلونون مع البابانيين في استكمل

سيطرتهم على آسيا والصين وتصبح الولايات المتحدد بعزولة في مواجهة أكبر قودَ عسكرية عازية في التاريخ حيث تقيم تلك القودَ نظم حكم . كويسلنجيه تعتب على التصليل والارهاب البشع معا ، ولابيقي ادامها سوى الاستسلام لشروط هتلر خصوصا بعد ان كان سيطوقها من امريكا اللاتينية حيث كان له أعوان بل احزاب نازية من السهل ألى أن تصل ألى الحكم يشكل انقلابی سلمی او دموی .. بل فی امریکا نفسها کان هناك حرب ناری " هذا هو السيناريو الذي كان يمكن ان

تتوالى احداثه وصوره لو نجح الألمان في

ليس صعبا بعد ذلك ان ندرك صدة.

احتّلال مصر .

الحادث .. ووقع بعض الضباط الوطنين بما فيهم المرحوم الزعيم جمال عبدالنات ة الخطا الأمها عندما اعربوا عن غضب للاعتداء البريطاني على الملك بدعوى أنه ، رمز مصر . وألملك فاروق ومن قبله ابوه فؤاد لم يكونا رمزاً لمصر على الإطلاق بل كان الملك عدوا لمصر .. فقد كان حليف الانجليز وبردعتهم وسوط عذابهم ضد الشعب ولكنَّ حدث أن تناقضُ معهم .. لغايات رهيبة ضد مصالح الشعب بشكل مروع . وليس العن من سقوط مصر تحت اقدام النازية ! المقولة بان الوفد المصرى ولقد يقال كيف ذلك . والانجليز قد انقل - لاشعب مصروحده مستعمرون ، ـبل شعوب العالم من السيطرة

الغضال الوطنى والديمقراطي عام ٩٣٦

محاصرة قصر عابدين بالدبابات البريطانية

النازية البربرية

اللك والانطيز ؟

تحت سيطرة أعوان النازي

بانتخابات مزورة

العربقة .

..... لكن لنمضى في التفاصيل اكت ..

ان الانجليز إزاء ذلك الخطر قد انشقوا

عن الجبهة التي كانوا فيها حلفاء للملك

ولليمين المصرى . وأرادوا أن ينقذوا

الجبهة الداخلية المصربة مز الوقوع

املمهم من سبيل الإ تصحيح الاوضاع أي

إعلاة شرعية الحكم الى البلاد بعد ان

أغتصبو دائما هم واحراب الاقلية

الحزب الذي يقود الشعب الى السلطة .

اى الوفد . الذي كان موقفه صريحا

وأضحاً ضد النازية بحكم لبيراليته

ولكن الملك فاروق رفض اقتراح حلفاته

الانجليز باعادة الشرعية .. وقد تصور

الملك أنه سيستطيع الصمود للأنجليز

اعتمادا على موالات ضبأط الجيش

المتعاطفين مع النازية . وابضا على تلكُّ

الظاهرات الشعبية التي يقودها

فعلدًا يفعل الانجليز لاتقاد انفسهم من

الهزيمة ولديهم معاهدة تحالف وصداقة

مع مصر تؤكد وقوف مصر الى جانبهم ضد

اضطروا لاستخدام القوة .. هذه للرة

ضد اللك عدو الشعب وحليف

النازية .. وليس ضد الشعب .. هذا

الشعب الذي كانت تتفق مصالحه الأكيدة

مع مصلحة الانجليز حبنداك وهي تحسق

والقصة بعد ذلك معروفة .. قدم

الانجلير اندارهم للملك وحاصروا القصر

ليسند رئاسة الحكومة للزعيم مصطفى

وهنا يبدو النزوير والكثب في أوضح

صورة . أذ بهاجمون الوفد لقبوله تشكيل

الحكومة ويتجاهلون ان الملك واحزاب

الإقلية حميعا قد قبلت مطالب الإنجليز

فوافقوا على استاد رئاسة الوزارة للنحاس

مأشا أني لم يعارضوا الانذار ولم يقعوا

ائهم اختلفوا فقط حول قضية

واحدة . أذ طلبوا من النحاس بأسا

رئيس الوزراء ان بشكل حكومة أنتلافية

أى يضمهم للحكم . فرفض النحاس باشا

وأصر على تشكيل الوزارة وحده

فصرخوا قاتلين على لسان احمد ماهر باشا

زعبم أحد احزاب الإقلية الذي الفت بعلم

وقفة عنترية ضدد

تزوير التاريخ:

لطليان في ذاك الوقت '

هزيمة النازية

النحاس

واعلاة شرعبة الحكم تعنى عودة

صحيح .. لكن حقائق التاريخ تقول ان الدول الإستعمارية التقليدية قد اتخذت بحكم الضمرورة وضغط الظمروف ومصالحها مواقف تتوافق بوضوعيا مع مصالح الشعوب في لحظات تاريخية مهينة . مثلا وقوف كل تلك الدول ضد محاولة النازى السيطرة على العظم رغم ان النازية قوة استعمارية مثلها .. ومثل دعوة تشرشل فور غزو الألمان لروسيا الاشتراكية للتحالف مقها تحت شعار ، التحالف مع الشيطان نفسه .

وهذا القد الاشتراكية في العالم .. بل ادى آلى تحولها الى كتلة تولية بعد ان كانت في دولة وأحدة علاوة على انقاذ العالم كله من خطر النازية المخيف وفي أيامناً هذه اصاب ريجان رئيس أكبر دولة امبريالية عندما قبل الاقتراح السوفيتي القديم الحديد بنزع الصوارين متوسطة المدى من العالم وسيصبب ايضًا عندما يقبل الاقتراح الأخر بإزالة الضواريخ العابرة للقارات وعنينا

يقبل تسوية مشرفة لشكلتي نيكاراجوا

وافعانستان . وسنقدم له التحية لو وافق على المؤتمر الدولى وحق الشعب الفلسطينى في تقرير مصيره والخلاصة انه لو لم يقف حرب الوند المصرى ذلك الموثف النوري السليم في ا فبرایر ۱۹۶۲ لنجح موسولینی فی ان یدخل مصر علی جواد نبیض کما کان بحلم .. ولاستولت النازية على العالم كله وبالتال لأمنع فيام حركة تحرر او استقلال افريقيا واسياً . ولاكان هناك عَالَم ثَالَثُ وَلاَنظام اسْتَراكَي بَواجِهِ الامبريالية العالمية، ولا ديمقراطية في

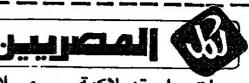
اى ركن من اركان الدنيا وذلك الى أمد

غير معروف . وليس أدل على أن موقف الإنجليز كار موقفا اضطرارياً آنيه بعد ان أصبح النصر على النازية مؤكدا في عام ١٩٤٥ تحالفوا سع الملكية والرجعية فاسقتفوا حكومة الوفد من جديد وزورت الانتخابات وعندما ارغم أحمد التوري القصر والانجليز على أجراء انتخابات حرد اعادت الوفد عام ١٩٥٠ . حرقوا القاهرة في بناير ١٩٥٢ للنخلص من حكوبت س جديد وق هذه الذكري العاطرة ليوم : فبراير ١٩٤٢ احد الإيام المجيدة في تاريخ صراع البشرية ضد النازية تحية للزعيد الذي أدرك مناقب نظره المبعة الوطنية الديعقراطية المحلية والعالمية لأى حرب أو جماعة أو فرد عمل بالسياسة في تلك الإيام الحالية السواد بحية للمرحوم الزعيم بصطفى النجاس باشا وحزبه الذي عتل الشعب المصري كله في صلوف شعوب العالم المناصلة ضد النازبة الهبجية

> The state of the s مكرا مدلاء

7 TA

مواقبت الصلاة



حمعيات استهالكنة .. مالكي !! يقلم : عباس الطرابيلي

عندما فكرت الحكومة في إنشاء سلسلة الجمعيات الاستهلاكية كان هدفها توفير السلع الضرورية للناس بسعر معقول . وكان هدفها الثاني هو الحد من سلطان الجشعين من البقالين . الذين كانوا يلهبون جيوب الناس بلهيب اسعارهم . وبالفعل استطاعت هذه الجمعيات في البداية توفير السلع الأساسية بسعر رخيص .. ومع تزايد الإزمات الذي تمسك بخناق الناس . ازدادت الطوابير طولا امام المجمعات أطمعاً في ترش أقل .. حتى ولو كانت جودة السلعة اقل أومع تضعب وانتشار هذه المجمعات في كل احياء وشوارع مصر . وضعف الرقابة الحكومية عليها . بدات بعض هذه المجمعات تتحول الى جمعيات ملاكي لبعض دوى الضمائر

ولان آلال السليب يشجع على الإنحراف .. ولان هذا المال مال ميري حكومي .. فلا بأس من ان يغرف منه هذا أو ذاك .. وأحنت مظاهر هذا النسيب تتَّعدد وبرع بعض مؤلاء الديرين في اختراع اسقيب نهب المال العام مستغلين مواقعهم في ددد المحمعات .. وان سلطانهم فوق كل سلطان ، خصوصا مع غياب سلطان السلطه : من هذه المظاهر مثلا استغلال ، لعبة الميزان ، ففي رَحمة طوابير القراح مثلا كان بعض سيى، النبة من هؤلاء يضم الدجاج على الميزان . وفي لمح البصر ببلغ المشترى بالنمن ، فيدفع هذا دون مراجعة . لأنه لو فكر في اعادة الحساب سيجد نفسه مطرودا من جنة الطابور

●● وقد صاحب توسع الدولة في تطوير المجمعات . والتوسع فيما تعرضه من سلم . ان استغل بعض هؤلاء المديرين هذه السياسة ، فاصبحوا يدخلون الي مجمعاتهم - بعيدا عن الرقابة - سلعا جديدة من السلع التي يطلق عليها السلم الاستثمارية . والتي يراها البعض استغرارية ، مستغلين الازمات الطلحنة في السلم الشعبية وطرحوا المنظفات الصناعية والصلبون وزيوت الذرة والزيتون وغيره اى ان بعض هذه الجمعات تحول عن مهمته الإصلية من املكن لتوفير السلم الإساسية رخيصة السعر . الى منافذ لتوزيع السلع الاستفرازية . واصبحت هذه العملية تمثل علادا كبيرا لمدير المجمع ويطانته . بالاتفاق مع بعض نوى الضمائر الضعيفة من المفتشين . او بعيدا عن انظارهم ..

●● ثم سياسة تحميل السلم الراكدة على السلم المدعة ، بان يفرض مدير المجمع صابونه استثمارية مثلا على كل زجاجة زيت . او باكو من تراب الشاي على كل كيلو سكر او كيس فلفل .. او بودرة طعمية . وأعرف مدير مجمع في العجورة اطلقوا عليه اسم، سمير بيه ابو شمعة ، من كثرة الشمع الذي يفرضه على كل سلعة اساسية فامثلات بيوت العجوزة بالشمع ا

● ولا استبعد ان بعض هؤلاء يساهم في احداث الازمات المصطنعة في بعض السلم الإساسية .. وذلك بحجب كعيات اساسية من كل ما يصل إليهم من سلم رخيصة .. فيحدث النقص في السوق .. ويندفع الناس الى الشراء والتخزين . فتتصاعد الازَّمة ، وتلتهب الاسعار . ثم تعرف القراخ طريقها الى الفنادق .. والسكر الى مصانع الحلوى . والزيت الى مطاعم القول والطّعمية والمكرونة الشّعبية والارزّ الى مجلات الكشرى .. وهكذا ﴿ أما الدقيق فيذهب ألى المخابر الافرنجية ... اما القضية الأخطر التي يهون دونها كل ما سبق. فهي طريقة التعامل مع الجمهور . ولانه جمهور غير مشاكس ولايعرف كيف يدافع عن حقوقه فإنه يتقبل الإهانات في سبيل رُحِاجِهُ الرِّيتَ ، أو صابونة الفسيل .. وزاد تجبر بعض الديرين -إزاء صمت غالبية المسترين _فزادت الشتائم واخترع بعضهم الفاظا ربما لم يسمع بِهَا احد من قبلُ . اقلها يُحْدش الحياء . ثم امتنت ألَّى ضرب بعض المُسْترينَ ، أوَّ القاء بطاقلتهم الى عرض الشارع . وأصبح المشترى ـرجلا أو سيدة ـيسمع إهانته باذنه ولاينطق. وتعلى بعض مديري المجمعات في اذلال الشعب. وتحطيم

اقول للحكومة ، بداية من كبار المسئولين وحتى وزير التعوين .. بكل ما يتبعها من اجهزة رقابة وتفتيش _ أتقوا الله في شعب مصر . وكفي الألالا له .. انزلوا الى الطوابير امام الجمعيات الاستهلاكية . واسمعوا سيل السباب والشنائم .. وشاهدوا كيف يهان شعب مصر ، تحت سمع و بصر الحكومة ، ولتعرف الحكومة ان ما تقدمه هذه الجمعيات للناس انما هو ملك لهم .. ولايعقل ان نترك قلة منحرفة تجرح كرامة اى مُواطنُ كل صباح ومساء .. حتى ولو كان الثمن رُجلجة زيت .

واقول للحكومة : لقد كان الهدف منّ انشاء هذه الجمعيات هو حملية الناس من جشع بعض البقالين ، ولكن الامر انقلب الى جشع واستهتار وبطش بعض مذيرى هذه الجمعيات وأخطر ما في الامر إن المشترى يمكن إن يهرب من جشع بقال الى أمانة وفناعة بقال أخر .. أما وقد أصبح أمر السلم الاسلسية في أيدى مديري هذه الجمعيات .. فقد اصبح هذا المشترى عبدا ذليلا .

ُ واذاً كنت على نقة منَّ وجود شرفاء كثيرين من مسئول بعض هذه الجمعيات . إلا انني اثق أيضًا في وجود شرفاء عديدين ، نظيفي اليد .. ناصعي الضمير في اجهزة الرقابة التعوينية . وفي جهاز مبلحث التعوين . وما حدث في مجمع حسن حسار بالعجورة امس الأول يؤكد لنا أن الأمل مازال براقا في الاصلاح . وفي معالجة الخطأ . واذاً قلت لانفسكوا السياط للشرفاء .. ألا اننى اقول لكم : افتحوا عيونكم النظيفة على المنحرفين . احدوا شعب مصر من بعض من اغرته ، سلطة زجلجة الزيت ، ونسوا من هم .. ارفعوا الذل عن رقاب الواقفين في طوابير الجمعيات ترفعوا هاماتكم يوم الحساب الكبير ..

أما موضوعنا القادم فسوف نهديه لأجهزة التموين عن البقائن التعوينين ودولتهم التي تنهب الحكومة .. وتسرق الناس بلا حياء !!

هات مرادفات الكلمات التألية من الخارج الى الداخل ستحصل على ٨ حروف ﴿

جرير - الاخطل - ابن الرقيات - الفرزوق - الطرماح بن

كمال الشيخ - حسن الامام - صلاح ابو سيف - نيازي

عبده صالح الوحش ـ الجوهرى ـ ابو رجيله ـ زكى

حاول العدد المأضى

دی موشی دبانه دی قلوب ملیانهٔ

● دوائر مسحورة:حق فلسطين

كلمات افقية: الإنتفاضة الشعيبة

النوائر الموجود،ة حول الدائرة السوداء وهي تمثل اسم ممثل ناشيء " ١ - في الحساب ٢ - في الفم ٢ - مدينة ايطالية ٤ - اعتراف ٥ - ادغال ٦ - باسل ٧ -

من مالطة ٨ ـ ظلم

اذكر الصفة المشتركة للشخم

نطفى ــ حسن الصيفى .

● فركشة ●

🖨 من هو ؟

الشربيني

ندوة عن الحريات بلجنة الوفد بالدقهلية تقيم لجنة الاعلام بحزب الوفد بالدقهلية نولى ندواتها عن الحريات.

تعقد الندوة يوم الخميس القادم ق الساعة الخامسة مساء بمقر الوهد بالمنصورة ١ شارع محمد فتحى . يتحدث في الندوة احمد الديب . وحسين شوقي عباس والدعوة عامة

مؤتمر لأحزاب المعارضة بالنصورة لناصرة الانتفاضة الفلسطينية

تقدم لحنة الوفد العامة بقدقينية بالاشتراك مع الاحراب والنقابات والقوى الوطنية بالدقهلية مؤتمرا شعبياً. لناصرة انتفاضة الشعب الفلسطيني بالأرضُ المحتلة . يقلم المؤتمر في الساعة السلاسة مساء يوم الاربعاء القلام بمقر حرب التجمع بشارع البحر بالمنصورة والدعوة عامة

التيسير على اسر الضباط في استخراج البطاقات الانتخاسة

استعانت وزارة الدفاع بوحدات من الجهزة وزارة الداخلية، لاستخراج البطاقات الانتخابية لروجات وابناء الضباط. وياتي هذا الأجراء، مساهمة من وزارة الدفاع ، في الجملة السنوية ، التي تنظم خلال شهر ديسمبر من كل علم ، لحثُ المواطنين المنيين على استخراج البطاقات الانتخابية أوتقدم القوات المُسلَّحة هذه الحُدمةُ لاسر الصَّباط ، صَعن النسهيلات المدنية التى سبق تقديمها مثل استخراج رخص السيارات والقيادة .

إفتتاح الصندوق الوطني لدعم الانتفاضة الفلسطينية

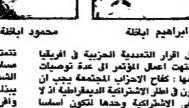
افتتحت اللجنة المصربة لدعم الانتفاضة الفلسطينية صنبوقا وطنيا بهدف دعم الانتفاضة عن طريق جمع اسهامات الشعب المصرى المادية والعينية. وإرسالها الى الأرض المحتلة. تتقرع عن الصندوق مجموعة صناديق في مقتلف الاحراب المصرية. وكان روؤساء الاحسزاب قد عقدوا اجتماعا يوم والخميس، الماضي، قرروا فيه تشكيل هذه اللجنة، وتجهيز شمنة علجلة من الامدادات الطبية والغذائية وارسالها الى الاراضى المحتلة خلال ثلاثة أسأبيع وقد تشكلت أمانة خاصة لهذه اللجنة تتولى تنفيذ ومنابعة العمل والاتصال بمختلف النقابات والهيئات الشعبية

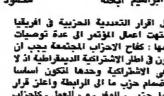
عزاء واجب قؤاد سراج الدين رئيس الوقد و أعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلانية . ومحمد احمد لبيب رئيس لجنة الوفد العامة بمحافظة بني سويف . وقيادات وأعضاء اللجنة ، ينعون ببالغ الحزن المهندس شوقى الدهشورى عضو لجنة الوفد بمحافظة بني سويف. للفقيد

الرحمة وللأسرة خالص العراء . ● فؤاد سراج الدين رئيس الوقد واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلانية والنائب الوفدي علوى حافظ، واعضاء لجنة الوفد بالنرب الاحمر ، يتقدمون بخالص العزاء الى علوى سيد احمد أنسيد عضو لجثة الوفد بالدرب الاحمر ،

تاج الدبن ومحمود اباظة وحضر المؤتمر ما بقرب من ١٠ حزبا افريقيا وبعض احراب المراقبة الاوروبية من ايطاليا وفرنسا واسبانيا وقد رأس المؤتمر ، ليبود نجور، رئيس جمهورية السنغال السابق ورئيس الرابطة الحالى وحضر جلسات المؤتمر الرئيس السنغال عبده سيوف والهادى البكوش رئيس وزراء تونس. والقي الدكتور ابراهيم اباظة مقرر اللجنة الاقتصاد بالوفد كلمة حيا فيها كفاح رابطة الاحزاب الاشتراكية الافريقية واشاد بالروابط القديمة التي تربط الوفد منذ علم (١٩١٩) بحركات

الاستقلال في افريقيا . واختتم الدكتور







ياسين تاج الدين تتمتع بعضوية كاملة في الرابطة وتقرر مساندة كفاح الشعب الفلسطيني وكفاح الشعب الارتيرى ، ودعم الجهود التي يبنلها السودان من اجل وحدته الوطنية وأقرار الديمقراطية وتم اختيار الرئيس السنغال عبده ضيوف رئيسا للرابطة



0 12

الوقت/اللان

القاهرة

الاسكندرية

الى كل مسئول

● عزیزی کل مسئول ق ای هیئة حكومية او مؤمسة عامة او خاصة وكل مدير لستشفى عام او حاص او مسدلية ، واسعاف . وطوارىء وبجدة او قسم شرطة ف كل مكنن من محافظات مصر المختلفة .. هذا الباب خصص لخدمه الجماهير فلا تبخل عليهم باسعك



• شرطة الإثار ت ١٩٤٤ ٢٣٨ • شرطة نجدة القاهرة ١٢٢

AVESOL - AAPSAA

● اسعاف مصر الجديدة •٢٤٤٣٦٧ مستشفيات

• خاصة ● النصر التخصص ت ٢٠٦٤٥٧

ش ابن هانی الانداس مدینة نصر ● د . أيو العزائم ١٠٥٥٦٤ ش ابو عجيلة ـ مدينة نصر



● قسم الجيزة ١٠٩٠٠ ـ ٧٢٧٠٩ • قسم بولاق النكرور ٢٤٩٥٧٥٥ ● قسم الدقى ١٠٨×٢٤٨٥ ● قسم الهرم ١٩٥٩ • ٨٥٠

خدمات عليلة

● شرطة نجدة الجيزة ٣٤٧٦٠٠٥ • اعطال التليفون بالقاهرة

🐞 عامة - الحميات - العباسية - ٨٣٤٠٣٢ - التمرداش -ش رمسيس - العياسية



VITITE Siegell auf @

الخدمة ● صيدلية مطار القاهرة القديمة

C COTSIPY _ TOTSIPY • صيدلية الزمالك ٣٣ شبورة الدر ٣٤٩٧٤ • صيبلية العتبة ١٧ ميدان العتبة ٩١٠٨٣١

شركات الطيران

الإسكندرية : ١٣ شارع المينا الشرقية _ امام

الخطوط الجوية الكويتية

القاهرة : ٤ ش طلعت حرب ت ٧٤٩٧٤٠ _ ٧٤٩٩٢

الخطوط الجوية النمساوية

الطيران المحلي

ان كنت تريد الذهاب الى الاسكندرية

عبر خطوط مصر للطيران من مطار

القاهرة القديم فستقوم في الساعة

السابعة صعِلْحا الرحلة رقم ٢١١ ثم

● اما ان كنت تريد الذهاب الي الأقصر

واسوان . فستقوم الساعة أبرابعة فجرا

الرحلة رقم ٣٢٣ ثد، الرحية رفم ٣٣٣

الساعة الساسة مسلماً . فالرحلة ١٨٥

الرحلة رقم ٢٠٥ الساعة الخامس

القاهرة _ ا ش طلعت حرب

C PPTTOY _ ATT-14

الغرقة التجارية

وتليفونك وعنوان عملك وخدماتك

ولذا فنرجو منكم مراسلتنا به برينيا

على مقر جريدة الوقد بالقاهرة أو

الاتصال تليفونيا على رقم ٢٥٦٢٩١٧ .

فنحن في انتظارك من احل خدمة جماهم

م مم السياحة الله طلعت هرب ت

• دهب للسياحة ش الالفي امّام سينما

طيلك الئ السفارات

السفارة البريطانية: ٣ ش احمد

٩ ش مظهر .. آلزمالك ت ٢٦٣٣ ٣٤٠

السفير : سعير عبدالعزيز النجم القنصل . علاء عبدالحميد الشوق

سلنا ت ۹۰۲۰۰ - ۹۰۲۰۰۱

الحليل

السيادس

Ye - - TY _ Ye - YY

راغب ـ جاربن سيتي

القنصل: مستر تيم ● السفارة العراقية:

صيدايات

السفير : مستر جيمر أدمر

TOE- 40. 0

مقل وتجان حزب الوقد

 خورى الواقل عن خلال بداختيان بخوالده خياها بطال ويجاز درب الرواد عبل منتوى الاجمولوريد بالابجاد والتبيورات فابرع اللها ان . ﴿ وَكُنِسَ اللَّجَاءُ الْعُلِمَاءُ الْوَعْدُ الْدِ ورگسر راهجه اللواد معلق راعباداته راستان ت ۱۳۹۱۲ معلور د ۱۳۹۲۲ معلور كان غنتك متلكلة وسلحدها دائما دان AT ATT OF MERAS • مدنو للقر بدستون الله منازلة بنينون به 1444 المارية المارية المارية المنازلة المنا

التليفون

 $i, i \in \mathcal{C}$ • المقتاح المحلى المدينة القاهرة YotY الاسكندرية 411

قطارات من رمسيس

والعلية فيقوم قطار رقم « » « في تمام الساعة السلامية الاخمس دقائق صبلجا ويلك بمحطات فيتحرك لهم القطار رقم . ٩٨٠ ، في تمام الساعة السابعة والنصف صباحا ، ويقف بجميع الراكز ويصل اسوان الساعة الحادية عشرة والذاث من

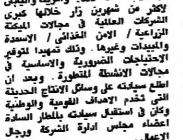
من المحافظات

● محافظة القليوبية ت ٢٥٥٩١ د . عبدالوهاب سيد احمد

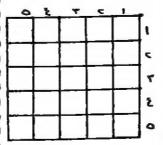
ظهر اليوم التاق :

• مدير امن الظيوبية فرصة للتعلدك لواء صلاح الشريف شقة بمصر الجديدة ٣ حجرات وصالتين و ۲ تراس بالتليفون الاتصال برقم ٢٩٠٧٩

عاد بسلامة الله الى ارض الوطن للسيد المهندس محم يوسف عز الدين صلحب ورئيس مجلس أدارة شركة ميدكو ايجبت



بعد رحلة عمل بكورويا وامريكا والينبان



رابطة الاحزاب الاشتراكية تقبل عضوية حزبي الوفد والعمل المشاركون في مؤتمر رابطة الاشتراكية الذي عقد بتونس في الفترة من ٢٩ الى ٣١ ،يناير، الماضي وضم الوقد الدعتور ابراهيم تسوقى أباظة وياسين



اجل اقرار التعدية الحزبية في افريقيا وأنتهت أعمال المؤتمر الى عدة توصيات اهمها : كفاح الإحراب المجتمعة يجب أن يكون في اطلر الاشتراكية الديمقراطية أذ لا عطى الاشتراكية وحدها لتكون أساسا لانضَّمام حزب ما الى الرابطة وأعلن قرار تبول حربي ، الوقد ، و ، العمل ، كاحراب

الدورة القادمة

بمجلس الشعب، في اجتماعها الاخير

بْرِثْاسةُ صبرى القاضي، على اقتراح

النائب الوفدى الرفاعي حمادة . باعفاء

العاملين في جهات او هيئات او مشروعات

اجتبية داخل مصر . من الرسوم المفروضة

على اذن العمل . وتكون صلاحية انن

العمل لدة علم، اعتبارا من تاريخ

الحصول عليه ، حتى ولـو تعددت السفريات أو الجهات التى يعمل لديها من

صدر الانن لصالحه ، ولاتحتسب رسوم

عن مدد التوقف عن العمل خلال العام

التال للعام الذي صدر فيه انن العمل .

ويستفيد من هذا الاقتراح اكثر من ٣٢

الف بحار ، بعملون بعقود لاتستغرق السنة كاملة

دعسوة وزراء العندل

العرب لزيارة القساهرة

وجه المستشئر فاروق سيف النصر

وزير العدل، دعوة ألى وزراء العدل

العرب لزيارة القاهرة خلال الشهور

الطَّيْلَةُ القَّادُمَةُ . وكانَ وَرْيِرِ العدلِ قد قلم

امس بزيارة هيئة قضاياً البولة ، والنيابة

الادارية ، وأدارة الكسب غير المشروع ،

وادارة المعاشات ، قوجيء الوزير بلكوام

مكدسة من الاوراق والمستندات في طرقات

الادارات لضيق للسلحة !! كما فوجيء

بتكس حجرأت الموظفين لدرجة وجود

اكثر من ١٠ موظفا داخل حجرة واحدة

بادارة معاشك وزارة العدل !! وعد

باقة زهور بداخلها خطاب

تهديد لرئيس الطائفة اليهودية

تلقى رئيس مجلس الطائلة اليهودية

بالقاهرة ، بأقة ورد من مجهول ، مرفقا بها

خَطَابِ تهديد بالقَعَل ، اذا لم يدفع ١٣ الف

چنیه . اسرع بوسف میخائیل دانا

المحامي ورئيس الطائفة ، بابلاغ مامور

قسم شرطة الإربكية . واكد أنه فوجيء

اثناء تواجده بمسكنه في شارع ٢٦

يوليو ، بزائر مجهول يقدم الى زوجته باقة

زهور، وبطاقة بأسم عبد العظيم الشرقاوي ومظروفا مغلقا بداخله خطاب

محرر على الآلة الكاتبة، ويتضمن

الخطاب المطالبة بعبلغ ١٢ الف جنيه تقاضاها كاتعاب محآماة نظير اجراءات بيع عقار معلوك للطائفة اليهودية بالدقى . كما تضعن الخطاب

تَعْمَدُا مِلْقُتُلُ لَذًا لِم مِدفع الْمِلْغُ ، وقرر

رثيس الطائفة في بلاغه، انه يعرف

شخصا بهذا الأسم ، وتربطه به علاقات وبية وصلة عمل . واتصل به تليفونيا

للاستقسار منه عن سبب ارساله الخطف وتبين انه لم يقم بارساله ، ولا يعلم عنه شيئًا . اخطرت النيابة ومبلحث امن

الدولة . وتم عرض الخطاب على خبير من المعمل الجنائي للوصول الى شخصية

المرسل الحقيقي للخطاب ، وباقة الرَّهُور .

إعادة فتح بوغاز الاسكندرية

بعد تحسن الاحوال الجوية

امس بعد تحسن الاحوال الجوية ودخلت

الى الليناء عشر سفن وخرجت عشر سفن اخرى وقد بلغ ارتفاع الموج مترا ونصف

المتر، وبلغت سرعة الرياح ٢٨ كيلو مترا

في الساعة وكان بوغاز الميناء قد اغلق يوم

عصمت السادات يهاجم

(بقية المنشور ص١)

عن قرار المدعى العلم الاشتراكي بلطانه

الى محكمة القيم المبادرة ممتلكاته

والمقدرة باكثر من ١٨ مليون جنيه . واكد

أن هذا الرقم غير صحيح وادعى أن ثروته

لاً تتجاوز ثمف مليون جنيه (") وانهم

العلم ضده، وادعى أن الرأى العام

والصحافة المصرية قد حاكماه قبل ان

وأثنى عصعت السادات على رشاد

عثمان . ووصفه بطبية القلب ثم عاد وقرر

ان رشاد عثمان ، قد بحل الى السياسة من

يقول القضاء كلمته

الياب الخُلقي فَتَالَ جِزَاءه !

واعرب عصمت السادات عن دهشته

الاثنين الماضي

اعيد فتح يوغاز ميناء الاسكندرية

الوزير بسرعة ايجاد مبلن جديدة

كتبت فكرية لمعد :

اباظة كلمته بالطالبة بمزيد من الجهد من لجنة الاقتراحات بمجلس الشبعب تقر مشروعا وفديا لإعفاء العاملين بجهات أجنبية من رسوم إذن العمل وافقت لجنة الافتراحات والشكاوي

بالنقابات المهنية والفنية والعمالية

ثلاثة اشهر لعصابة

سرقة جماجم الموتى

عاقبت محكمة جنح الخليفة المستأنفة

وإبن تربى، وسائق بالحبس لدة ثلاثة

اشهر مع الشفل والنفاذ لكل منهما

وتغريمهما الف جنيه وكان قد تم ضبطهما

أثناه قيامهما بسرقة جملجم وعظام الموتى

من المقابر. صدر الحكم برناسة المستشار

على ابو بكر وعضوية القاضيين جلال عبد

اللطيف وصلاح عبد الرحمن واعلته سر

وجدان مدبول وكان سكان مقابر سيدى

عصابة تخصصت ف سرالة عظام وجعاجم

الموتى من المقابر وبيعها الى تجار

المضدرات لخلطها مع مسحوق

کتب محمد رکی:

نقابة المحامين تدعو لحملة قومية لوقف قانون الطوارىء کتب مجدی حلمی : قانون الطواريء . والاعتداء على الحرمات العامة . واعتقل المحامين واهالي المعتقلين قرر مجلس نقابة المحامين تشكيل لجنة و اقتحام الجامعات والإعتداء على الطلبة لتنظيم حملة قومية . تطالب بالفاء قانون بداخلها ، وعدم تنفيذ احكام فضائية الطوارىء . وعدم مده لفترات اخرى . واجبة النفاذ . كما قرر الجلس اقامة وجهت النقابة الدعوة الى كل الإحراب مؤتمر شعبی وطنی فی مساء نفس الیوم ، السياسية والمنظمات الجماهيرية وتحضره الفيادات الحزبية والتقلبية حضور الاجتماع الذى سيعقد بمقر النقابة في الساعة الواحدة من بعد ظهر والطلابية لإعداد بيان تستنكر فيه القوي الشعبية والوطنية قانون الطواريء . كما كما قرر مجلس نقلبة المعامين في كلف للجلس هيئة المكتب بالاتصال

يوم ١٨ فبراير بمقر الثقابة احتجلجا على ودعوتهم للاشتراك في الاعتصام مؤتمر الاقتصاديين العرب بالكويت يناقش سبل مواجهة ازمة الديون العرسة

تشارك عصر في مؤتمر الاقتصاديين العرب الذى يبدأ اعمقه بالكويت يوم السبت القادم وينظمه اتحاد الاقتصاديين العرب. ويراس وقد مصر الى المؤتمر الدكتور فؤاد هاشم نكثب رئيس الجمعية المعرية للاقتصاد السياس، ويضم الوقد في عضويته سلطان ابو على ورير الأقتصاد السابق وعدد عن الخبراء الاقتصاديين وصرح الدكتور فؤاد هاشم . بان جلسات المؤتمر سوف تناقش على مدى ثلاثة ايلم استراتيجية العمل العربى الاقتصادى خلال الرحلة المقبلة والتكامل الاقتصادي العربى لمواجهة ازمة النيون كما سيبحث المؤتمر اثر انخفاض أسعار البترول على

اجتماعه الطارىء امس الاول الاعتصام

يوم السبت القدم .

منعت سلطات الاحتلال الاسرائيل

اقتصاديات الدول العربية المصدرة للنفط اسرائيل تمنع شاعرة

الخروج من الارض المحتلة . وكان من

فلسطينية من زيارة مصى

عقبة القديمة بالإمام الشافعي قد تمكنوا من القبض على محدود زكريا رضوان (٢٣ سنة) ابن تربى. وزميله جمال على اسمأعيل (٣٠ سنة) سائق. ﴿ ساعة مبكرة من الصباح اثناء قيامهما بتهريب ثلاثة اجولة معبأة بجملجم وعظام أدمية داخل سيارة اجرة وتبين انهما يعملان ضمن

الشاعرة الفلسطينية قدوى طوقان من المقرر حضور الشاعرة الى مصر ، للمشاركة



● املا عربعات الاعمدة الافقية باسماء نجوم الغز والسياسة

ك • ستَحْصَلُ عَلَى عَدَة اعمدة راسية منها عمود يشتمل على اسم

● قصى الرسم وارسل الحل للوف الاسبوعية

entendistriante de la companya de l

• ستنشر الوفد اسماه الفائزين

المتبورة صورهم

مورج مصری

والهيرويين، اا

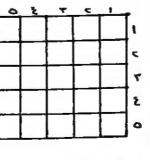






رمضان ـ الاقصر . هيئة القناة .

اشرف احمد رشك (طوخ) محمد مصطفى اغا (الطالبية) يحيى محمود عوض الله (ابو حمص) هدى غريب (الدقى) خالد أمين حلمي (الشيخ سالح عثمان (اسبابة) محمد معوض (ميت غمر) بيتر اسكندر فريد 👤 (حداثق القبة) معدوح السيد مرسى بلقاس) مينا مخلص عبدالشكور (المنصورة) سامي سلامة الضبش



ه .. يحصدوا (معكوسة)

Ō



(بركة السبع) هائى عبدالرحمن الصياد (المحلّة الكبرى) احمد السيد احمد (كار الشيخ) هائي جاد، الكريم رَّايد) على عبدالعظيم (العصافرة) محمد خليل جاد (المنصورة) محمد السَّافُّعي (طلحًا) ابراهيم محسوب (السكة الحديد)

كالتسفرونه

اققيا وراسيا ١ ـ دولة العربقية. . ۲ ـ شهر میلادی . ٣۔ قائد بحری انجلیزی ۽ ـ جو پاي

المفتاح الدولى ini القاهرة الارجنتين

● أن كنت عنجها من القاهرة الى الاسكندرية مياشرة ، يون التوقف بمكتك أن تستكل القطال رقم . ٩٠٥ ، ، توريبني ، مياشرة فلفر حيث يالم من محطة رمسيس في تمام الساعة الثاملة وعشر دقائق صبلحا ويقف بالاسكنية فقطحيث يمطهآ حوالي الساعة العظيرة . اما أن كنت تريد قطارات الدرجة الثلاثة شبرا وبنها وقويسنا وطنطا وكفر الزيات ودمنهور وابوحمص وسيدى جلبس ويصل الإسكندرة حوالي الساعة التفسعة والربع واخر محطة له اسبوط حيث يصلها حوالى الساعة الثانية عشرا ظهرا . ● أما ركاب الدرجة العادية المتجهون الى اسوان

TYTTI- - TTT .. T &

ق السادسة والنصف ، والرحلة ٢٧٩ الساعة العاشرة فالرحلة ٢٦٥ ق العاشرة والنصف والرحلة ٣٩١ ق الساعة الرَّابعة والربع مساء ، واخيراً الرحلة رقم ٢٨٩ في تملم المباعث

الجامعات

● بدات فروع صيدتوى بمختلف الجامعات الاوكاريون الشتوى لجسع الطابة والدابلين بالجامعات واعضاء هيئة التعريس - منذ يوم الاثنين اغاض ، ويفسكر والمعنيين بست الخصر عين وينتهي يوم ١١ فراير ، وتتراوح نسب الخصر ملين م ١٠ الى ٣٠ ٪ وتشمل الجهزة الكهريقية مثل الراوح والنطوى والسخائلة ، ماعدا البونلجارات التليفزيونات والثلاجات وكنلك السلع للمعرة تمنعيرا حمريا وللدعمة مسبقا بواسطة هيئة السلم الاستهلاكية ويسمح للطلبة بشراء • وقد صرح حسين المبيد - عنير فرع صيداوي مجامعة القاهرة بان نقالم البيع

حيدناوي

● اوكاريون شتوى لجميع الطلبة لدة اسبوعين • واستمراز البيع بالتقسيط لاعضاء هدئة التدريس

احتياجاتهم في حبود ١٥٠ جنبها من الملابس الجاهزة الدعمة بالتقسيط اوظفي الجامعة واعضاء التدريس مازال مستمرا ونلك حبب العقد المنيم @ الذي يجدد كل عامين ... هذا ويستعر البيع ايضا في فلتهم الدور أن البورة المخصصة للاستندة واعضاء هيئة التنويس والراكز وللعاهد التلبعة للجامعات

المشغولات الذهبية وبعض الاعمال الخزفية ولم يكن هناك أي أثر للفينقيين وبالطبع احدثت هذه الحفريات دمارا يفوق ما اكتشفته ولم يتحدد اصل هدد الحضارة الا علم ١٩٣٢ عندما أكست احدى النعثات المتخصصة ان تلك الحضارة تعود الى القرون الوسطىء وانها بالتاكيد من اصل افريقي صميم وللأسف فان المقتنيات الذهبية التي استخرجها العديد من الإشخاص كانت الدليل الوحيد على وجود هذه الحضارة

وبلختفائها لم يعد من المكن اكتشاف

اصول المضارة و براستها . وتبغى قصة

مكنور الملك سليمان، والعديد من الإساطير

والروايات حول أصول هذه الحضارة

وكنوزها المختفية ، مجرد اساطير متداولة

لمنطقة اخرى من مناطق الكنوز المفقودة

مادة جيدة الساطير البحث عن الثروة

وتبدا قصة المنجم المفقود كغالبية

القصص الاخرى عنيما اكتشف احد

الاسيان الذين توغلوا شمالا من المصيك

منجما للفضة في صحراء اريزونا علم ١٥٨٢ . وفي منتصف القرن الثامن عشر اكتشفت عائلة احد الاشخاص ويدعى وبيرالتاء منجما ضخما بالقرب من مدينة طينكس، الامريكية . واشتغلت العاملة بالتنفيب في تلك المنطقة حتى قتلهم والإياش، وهم الهنود الحمر السكان

بعد عدة سنوات وبالتحديد في عام

١٨٦٧ ، قام شخصان من أصل الماني

مانقة حياة أحد أفراد أسرة وبيرالناه من

الموت وكافاهم بان عرض عليهم الذهاب

للمنجم واستخراج بعض الذهب . وعاد

الثلاثة في رحلة موفقة عام ١٨٧١ محملين

بما قيمته ٦٠ الف دولار ذهبي وبعد

حوالي عشرة أعوام قرر الاللن العودة الى

المنجم لاستخراج المزيد من الذهب.

وعندما اكتشاوا وجود بعض الكسيكيين

عند النجم لم يتربدوا ف قتلهم !! واشتغل

الالمانيين بالتنقيب الى ان اختفى احدهما

وعاد الأخر ويدعى ،والتز، الى ،فينكس، .

المفقود، واصحابه ذوى اللكنة الإجنبية

وظهر في البلدة رجلان اخران بحملان

بعض الذهب من نفس المنجم . وعندما ترر

الرجلان العودة فقدا ، ووجدا فتيلين بعد

ذلك في ظروف غامضة وعندما اشرف

الالماني والتزء على للوت اعترف لمعض

اصدقائه بانه قتل قریبا نه بعد ان عرف

مكان المنجم. واعترف أيضا بمكان

المنجم . ومع ذلك لم يظلح احد في الوصول

واستمرت قصة ،المنجم المفقود، وَ

اثارة الباحثين عن الثروة . ولاقى العديد

منهم حتفهم وهم يحاونون الوصول الى

والمنجم وربما كانت اخر هذه المعاولات

محاولة قام بها شريكان علم ١٩٥٩

وانتشرت في أهينكس، قصة ،المنجم

الاصليون للمنطقة

وتعد مناجم الذهب والفضة القبيمة

كتاب جديد عن عمليات البحث عن التروات المدف نة في فشاع المحيطاست أطلال الحضالات القديمة

الستمر الى ما لا نهلية .

بمتلىء العالم بالعديد من الأسرار والخكايات والاساطير التي تتوارثها الاجبال ، ويلهث الانسان بحثا عن جدورها وصحتها فاذا كانت هذه الحكايات والاساطر تتصبل بكنور هائلة وثروات طائلة ، فأن البحث يطول دائما ويتواصل عبر التاريخ وقد

ويعرض كتاب مكنور العالم المفقودة، لؤلفه المايكل جروشكو، أصول وجدور هذه الاساطير ويقدم عنها جميع المعلومات المتواقرة وسواء كانت هذه الكنور أثرية ذات قيمة تاريخية مثل بقابا الحصارات القديمة .. أو كانت في صورة أموال لا يعرف مكانها حتى الأن، أو كانت ثروات

عليعة في السفن الخارقة في قاع المحيطات .. فأن هذا الكتاب يحاول ان بقدم عنها معلومات . مثيرة وتفصيلا علميا دقيقا لها عرض وتلخيص

محمد شردی

سكان تلك المنطقة كافية لانطلاق الاسيان

لتؤكد وجود مدينتين بنيتا من الذهب

الخالص. وبحيرة ملينة بالمقتنيات

الذهبية والكنوز الثمينة. وانطلقت

البعثات في كل اتجاء بحثا عن «الدورادو»

الا ان معظمها فشل ، وتعرض الشتركون

بها للموت والمجاعة والجنون في غلبات

الامازون ومجاهل امريكنا اللاتينسة

،الدورادو، بل أن البحيرة المقسة عرفت

باستم بحيرة مجواتافيتا، منذ علم ١٥٦٠

واشتهر أن القبائل المحلية من هنود

اللوزيكا، يعتلكون ثروة هائلة. ومرة

اخرى فشلت جميع المحاولات للبحث ق

قاع البحيرة ولم تسفر عن أى اكتشاف يذكر في ذلك الوقت . وفي عام ١٨٥٦ اكتشف في بحيرة مجاورة قطعة ذهبية

متقنة الصنع ، كانت القطعة تمثل زعيم

،الدورادو، وبعض اتباعه على طوف

خاص اثناء شعائر الاحتفال وثاكدت

ومع بداية القرن العشرين استطاعت

شركة بريطانية متخصصة في سحب جزء

كبير من مياه البحيرة والعثور بعد متاعب

عديدة على عدد من المتعلقات الذهبية التي

تم بيعها بعد ذلك في مزاد علني ق

العاصمة لندن . واستطاع أحد الغواصين

الامريكيين علم ١٩٣٢ العثور على سمكة

ذهبية واقنعة ذهبية وبعض المقتنيات

الذهبية على حافة البحيرة. وفي علم

١٩٦٥ حاولت بعثة أخرى اكتشاف

مجاهل البحيرة ولكن رفضت حكومة

كولومبيا هذه العمليات والبعثات غير

المنمرسة والتى تهدد هذا الصبرح

الجيولوجي الهام. ومازالت بحيرة جوانافينا تحظى ببريق كبير في نظر

كنوز الملك سليمان تنتشر في افريقيا . بين زيمبابوى

وموزمبيق ، اكثر من ١٥٠ منطقة أثرية .

وربما كان اشهرها خرائب زيمبابوى القديمة وكانت معظم المعلومات عن

زيمبابوى في القرن التأسع عشر تصل على

لسان بعض المفامرين الذين كانوا يحكون

عن مغامراتهم بين حطام وبقابا القارة

السوداء وكان ذلك الحطام للعديد من

الناظرين بعد دليلا على انقراض حضارة

عظيمة قديمة وأثرت هذه القصص في

خيال الكاتب ،رايد - ماجرد، فالف قصة

،كنوز الملك سليمان، فلقد اشتهرت

ويمبابوىء بمنلجم الذهب القديمة

وفي ذلك الوفت كان من الصعب على

الستعمرين ،البيض. الاعتراف بقدرة اهل

القارة ،السود، على تكوين حضارة كبيرة

• ، يناع ال PCM • ا عبد لعثكاء الصد

البلحثين عن الثروة والكنوز.

اسطورة ءالدورادوء .

وبالرغم من ذلك استمرت اسطورة

خصصت للبحث عن كفر ما ، هي الحملات الاسبانية التى حاولت دون فلادة تذكر اكتشاف كنوز دالبدوراتوه فعندما اجتاحت الجيوش الإسيلنية شواطىء امريكا اللاتينية ، أو العلم الجديد في القرن السادس عشر بخلوها وقنأتمشحوا برداء الدين بينما احقوا في طيات ملابسهم السيوف والخظير وبالرغم من انهم قابلوا العديد من الحضارات المختلفة عن الحضارات الاوروربية الا انهم لم يهتموا يها على الإطلاق !! وفي اقل من خمسين علما دمر الاسبان ثلاث حضارات عريقة وقديمة هي حضارات والارتك، و واللها، و والانكاء بحثاً عن الكنور ا

ولم يسلم النلجون من الإمبراض الاوروبية واقتلع الاسبان جدور الديلانات القيمة ومحوا جميع ملامح المجتمع القديم منمرين بذلك الحضارات المتواحدة في تلك المتطقة منذ أمد بعيد . ولا يخفى على لحد ان الاهتمام الاول الذي وضعه الاسيان تصب اعيثهم هو الثهب ، والاستيلاء على تروات تلك المنطقة . ولم يصدق الاسبان ان الكنوز الذهبية التي استولت عليها جيوشهم هي كل ما يمتلك أهل تلك المنطقة ، وبداوا في البحث عن الزيد وترسخ في اذهانهم أن الكنوز المقيقية لخفاها أهل المنطقة من اعين البخلاء وعن متناول ليبيهم .

جعز فرمز تبد تبد تبد

ومالك بر جيب

خالفويز المو

23

الكويسة

يوع المينا الفوتيا-

لعت هرج 1095

، النصاوية

عت حرب

المتلا

أذهاب الى الأمكار

للطيران ال

الرحلة رأا

استقوم و ی

المنا تداساة ٢

معليه

فلرحة

والرهك الأ

الماضي ويو

وعندما بدأ بحث الاسبان عن بقايا كثر هذه الحضارات القديمة سبعوا العبيد من القصيص والإساطير عن الكشور العظيمة البعيدة عن متناول ليديهم وصنق الأسيان هذه القصص : وأصابتهم حمى البحث عن الذهب، وانطاقت بعثاثهم ف غياهب القارة الجديدة للبحث عن كلوز والدورادوه . وفاد العديد من الرجال أرولحهم بحثا عن طلدورادوه والتي لم تكن سوى قصة خيالية اسطورية عن تروات ذهبية هائلة از عندما دخل ، لاسبان الى بقايا

> جيشهم الهريل- لا-يتعدى ١٨٠ جنبيا وعبل. واستهم فرانسيمنكو بيرارو ويقرغه من هذا العند الصنيسل الا ان نجح في وبيزاروه تنمير معالم حضارة رالانكاء القدسة خلال ستوات قليلة . ومع ان والانكاء كانت لهم جيوشهم القوية الأ انهم لم يتمسوروا مدي الدمار الذي قد يلحق بهم من الجيش الامسانى وبالناي وعندما قام زعيم الانكا واتباه ولبأه بزیارة میزاری، قام القائد الاسبانی بقتل معظم اتباع الرغيم والـدى كان بالقب ساميراطور والانكاء كشيمس وايسن الشمس، واحتجــز الاسبــان داتاهولبـاد سجينا، الرك الإمبراطور ان



والدورادو، لم تعن والمدينة الذهبية، مل ،الرجل الذهبي، والذي تبعه العديد من هنود كولومبيا ويؤكد هذا القناع الذهبي الاترى حقيقة وجوده .

الهم الأول لهم هو العثور على الذهب فاتلق ان يملا غرقة طولها ٢٧ قدما وعرضها حوال ١٧ أنما بالدِّهب لارتفاع لا يقل عن ثمانية أقدام وأن يقدم ايضا ضعف هذه الكمية من الفضة نظير ان

يحصل على حريته . وخلال فترة لا تزيد على سنة اشهر جمع شعب ،الانكاء فدية أميرهم من الذهب والقضة والتي كان معظمها من الشبغولات القديمة التي كانت تقدم قرابين للالهة . وعندما خصل حبيرارو، على تلك الشغولات لم يجر قيمثها التآريخية عامر بصين الذهب وأعلمة صبه مرة لخرى !! وعات النتيجة سياتك دفيية زاد وزنها على ١١ طنا وحوال ٢٦ الف قطعة فضية وهي ثروة تقير بجوال ٢٠٠ مليون دولار باسعار هذم الإيام وبالرغم من ان الامتراطور وفي بوعده الا أن بيزارو لم

مطلق سراجه مل امر بالله وبدا مبيزاروء حطبته المسعورة بحلا عن الذهب في مدن والاتكاء فرحف على العاصمة وسرق مفاندها وكنورها المتبخية وامر مرة أخرى بان يذاب الذهب ويعاد صيه ليحصل في النهاية على حوال ٣. اطنان من الذهب و ٥٠ طنا من الغضة وقلم بيزاروا يتعين حاكم للانكا ختى يحتبر ف سرقة منتها بحربة وق عام 977 والرهدة الحاكم الجديد بعد في قضى علمين عن المبلب والنهب والدمار، وحاصر حيوش الأبسان ف العاصمة وكاد يحطفها ولكن الخاكم اضطر للهرب عندما أبنتمك البنسان تاوقهم وهرب ال بعض الحيال اليقيدة في منطقة الملكابات البيام ودينة ختيدة فلانكار بعيدة عن متنافل أنبئ الانتيان كلم سننطع الإسبان العشاف تلك النطقة واستبطاقها الإيفد حوال في علما وكان لحر حكام

والانكاء قد رحل عنها حاملا البقية الباقية من الكنوز واشعل النيران في المدينة ومع ذلك ، استمرت اساطع الكثور المفقودة لحضارات والانكاء تداعب احلام العديد من المكتشفين الذين لهتوا وراء هذه الكنوز على مر القرون . ولم يستطع أى شخص العثور على هذه الكنوز هتى الأن ، ولم تكتشف الى يومنا هذا المدينة

المفقودة اللانكاء في افيلكابامياء البحث عن «الدورادو»

ظهرت فكرة وجود حضارة جديدة غنية في غياهب امريكا اللاتينية . وجاءت هذه الفكرة بعد ان انتشرت الاساطير والحكايات عن عضارة ما وراء الجبال وسطجماعات الاسجان البلحثة عن النروة

وق منتصف القرن السابس عشر

البحيرة قربانا للشمس

وطعع الجميع في كنوز تشبه كنوز ١٠لانكا٠ و والازتك، وبدا البحث عن ثروات ،الدورادو، او ،الرجل الذهبي، تقول أسطورة ،الدورادو ، ان قبيلة ما في المنطقة المعروفة حاليا باسم ،كولومبيا، كانت تعبد الشمس . وتقدم لها القرابين يومياً. فقى كل صباح وقبل ظهور الشمس، يقوم زعيم القبيلة بتغطية

جسده بالزيوت. ثم يقوم اتباعه برش جسد الزعيم بتبر الذهب حتى يفطى جسده تماما " ويقوم الزعيم بعد دلك بالابحار على طوق خاص الى منتصف

بحيرة وسط احتفالات خاص من اتباعه ومع ظهور الشعاع الاول للشمس . يقوم الزعيم بغسل جسده في ماء البحيرة بينما يقوم اتباعه بالقاء القطع الذهبية

لإلهــة والذى جعل من الساحلين عن الكنوز بلهثون عن كشوز أمريكا اللاتينية

أحد التماثيل القليلة الباقية والتي تشبهد على حضارة والإنكاء.

> اطلال حائط الحضارة القديمة في افريقيا ويعتقد الباحثون انها تضم كنوز الملك

كانت اسطورة الثراء الذي يتمتع به بمستنقعاتها وجبالها وطرقها الوعرة وربما كانت اخر هذه البعثات في ذلك الوقت هي المحاولتان التي قام بهما سير بحثا عن ،الدورادو، وتطورت الاسطورة والتدراق، البريطاني والتي انتهت عام ١٦١٧ بغشله وبالتالي اعدامه

في تلك المنطقة و فرنت هذه الحضارة او بقاياها بقوى خارجية اعادها البعض للفينقين ا وق عام ١٨٩١ قامت شركة بريطانيا وجنوب افريقيا التجارية،

رونس، بالاشتراك مع هيئة جغرافية متشكيل بعثة خاصة لليجث في اصول هذه الأتلر والبقليا ورنس البعثة ،تيودور يرنت. وقامت بعثة

وبرنت، والعديد من عمليات الحفر اصل ما أسموه ببلجنس المفقود، الذي والتنقيب بالقرب من الاثار . وبالرغم من اقام هذه الحضارة ولم تسفر عمليات اكتشاف بعض المتعلقات والتى احتقرها البحث عن ای اکتشاف یذکر سوی بعض

العظمية وبجوارها حوالی ۲۰۸ اوقیات من الذهب فقط. ومع نهاية القرن التاسع عشر قامت احدى الشبركات بيعض الحفريات بحقا عن النهب واستطاعت هذه الشركآت ان تجد المنتشرة في المنطقة

،برنت، واعتبرها اشفالا تأفهة لأهل القارة

الا ان البعثة لم تستطع التوصل لأصل

هَذُه الْحَضَارة المُعَقّدة والّتي أعلن •برنت•

بعد ذلك انها قد ترجع لبعض حضارات

وعندما اشتبكت شركة مربطانيا

وجنوب افريقيا، مع سكان المنطقة في حرب

علم ١٨٩٣ ، اصبحت النطقة عرضة

للنهب والسلب واستطاع بعض الإجانب

اقامة حفريات متفرقة اكتشفوا خلالها

بعض المُشْغبولات الذهبية . ومن بين

الحضريك اكتشاف تم بالقرب من

بقلبا منطقبة تدعى

موندي، والتي

اظهرت بعض الهياكل

الشرق الاوسط.

بعض الشفولات الذهبية بعد ان نمرت العديد من الإثار وفن بداية القرن العشرين حاولت احدى البعثاث مرة لخرى ان تبحث عن

ولكنهما اختلفا على طريقة العمل فقتل

CASIO

مزودة بالسلم الموسيقي الشرقي، للانغام، SK — 8A مقطوعاتك العربية المفضلة



ل وضع اَخْتَعُر الموسيقي العربية ويمكنك اختير الإبقاع المصاحب عيني او بلدى او مجرور او رومبا جنوبي مع اى نقم سبق ضبطه مثل القانون ، العود ، الناى وانصت بعد ذلك إلى الجودة العالية لصوت SK — 8A في الإنغام العربية . لاتترند أبدأ حتى و إن كنت مبتينًا ـ SK -- 8A مومعلم مثال ضع عبوة الذاكرة لأى وتعويد بها معنى و إن الحان تختارها أو لاغنياتك المفضلة واختبر المقطوعة التي تريد أن تتعلمها وأضبط جهارك في وضع التعليم ستضيء اللمبات اعلى الجهاز لندلك أي زرار يجب من تضغط حتى أنه سيسرك به المصحى هناك العديد من مزايا SK — 8A لايمكن حصوها في هذه المسلحة الصغيرة هناك ميزة محاكاة وتقليد الإصوات التي يمكنك بواسطتها ان تسجل اي صوت سواء تكان لابسان او الممان المانات

حيوس و يه فبإمكان الجهاز إبتاج هذا الصوت من خلال السلالد الموسيقية لتقوم بالعزف بمصاحبة هذه الاصوات بالإضافة الى ذاكرة كبيرة ٤٩٦ خطوة تحتفظ بالمؤلفات الوسيقية حتى في حلقة إعلاق الجهاز حقا جهاز SK — 8A مو جهاز موسيقي مثال لكل المناسبات



الإدارة والحياج ، عشاع الحيارة على المحدد ا

غادير كر يقض هداد كتورين يفو ون تقسيد علامية كرسيو ، وكاسيو لانفسس أيا متوت إلا إذا كان مكونا عليها Boan و C4SO

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo Japan

SAMPLING

KEYBOARD

سبيون مسدنه (دويساف يعتمر 6 شنشيخ ۲ بن ۱۹۹۰ ۹۴ ب زيد رق را آستان تيسمور بحواز المسئلة الأهسني نسب تا را شريخ نيمجود رزت النوف - (۱۳۵۵ ۲۸ بر ۱۹۵۵ م

من منام الجاري .

وقد أمتلات بها

الشوارع وعامل

يعد تنقيتها تماما بالإضافة الى تحديد

مسلحة ٦٠ الف فدان لخرى بالاسكندرية

وزراعتها بهذه المياه ابضا وأؤكد انه في

حالة توفر الشروط الكلملة لتتقية مياه

الصرف الصحى واذا نبت صلاحبتها

للرى فانه في هذه الحالة لن تتريد الورارة

في تعميم استخدام هذه المياه للرى في

جميع انحاء الجمهورية وخناصة

المجتمعات الجديدة وقد افتتحت وزارة

الاشغال ندوة ضمئت دول حوض الفيل

وغيرها من الدول الاجنبية ليدراسة مدى

الاستفادة من استخدام مياه الصرف الصحي في اغراض الرى كأسوا فروض

الاستخدام للمياه الرديثة خاصة ف تلك

الغاروف الصعبة التي يواجهها نهر النيل .. حتى يمكن استغلال كل قطرة ماء

صالحة للرى ولكن بشرط الاتضر

بالمواطن أو الحيوان أو النبات .. وفي هذا

الصند ترحب الوزارة باى تعاون بينها

وبين هيئة الصرف الصحى بالقاهرة في اطار الاستفادة بعياه الصرف بعد تنقيتها

وفي ندوة الموارد المائية ومستقبل

التنمية في مصر التي عقبت بنقابة

التجاريين قال المهنبس عصام راضي وزير

نبحث استخدام المياء رديئة النوعية

١ - خلط المياه الردينة بتلياه العنبة

٢ ـ اختيار نباتات تتحيل ملوحة المياه

الرديئة النوعية وبعدها نزرع المزروعات

سياه حلوة عنبة لفسل التربة من

الحلوة لتكون مقبولة وهذه أسوا طريقة

كالصرف الصحى في الري يوسائل ثلاث

الاشغال العامة والموارد المائية:

لانها تفسد المياد النظيفة

النى تروى بالياء العذبة

الاصلاح يفترض اولا وجود المصلحين .. فلا اصلاح برجال يخافون المواجهة ويتهيبون مجرد النطق بكلمة الحق .. فالحكومة تعرف جيدا ابن مواطن العلل والإمراض . ووزراؤها يدركون تماما طرق العلاج وتكاليفه ولكن المشكلة انه لا يوجد من يعلق الجرس في رقبة القط ومن يجهر ببرنامج اصلاحي جاد ويسير فيه

وزراء الحكومة يعلمون جيدا ان خمسين في الملائة من عمال وفلاحين كلام فلرغ وضحك على ذقون العمال والفلاحين فمجلس الشعب ليس فيه رائحة هؤلاء ائما فيا النفعيون والوصوليون الذين ركيوا صفة العامل او الفلاح للوصول الى مقاعد

ووزراء الحكومة يعلمون جيدا ان التزام الدولة بتعيين الخريجين عبث في عبث .. وان الخريجين لا يجنون وظائف حقيقية يستحقون عنها مرتبات : انما وظائف وهمية تفيض عن حلجة الإدارة ومرتبات لا تشبع ولاتسمن من جوع " ووزراء الحكومة موقنون تملما ان القطاع العلم خراب في خراب .. وأن معظ سْركاته لا تحقق انتاجا ولا توزيع ارباح أنما تغْرق لأذانها في الفساد الرهبب

ووزراء الحكومة مؤمنون يقينا بان نفقات الدولة كبيرة جدا . وانها سيئة التوزيع على الوزارات المختلفة وانه لولا الوزارات المستاسدة اي الوزارات السيادية لامكن أختصار مصروفات الدولة الجارية الى النصف او اقل من النصف ووزراء الحكومة يلمون قطعا بماساة الادارة المصرية ويلمسون حجم الفساد والانهيار المتعشى في اركانها .. وهم أول من يعلم أن أي أصلاح في مصر يجب أن يبدأ باصلاح هذه الإدارة العفتة المهلهلة !!

ووزراء الحكومة يعلمون ويعون جيدا ان مصر بلا تعليم ولامعلمين .. وان مدارسها وجامعاتها قد تخلفت عن الركب واصبحت أوكارا للجهل والتخلف ال ووزراء لمحومة بعملون ويدركون كل ذلك بل واكثر من ذلك .. ويعلمون ويدركون ان الحل ان يكون الا باصلاحات كبرى ومعالجات جنرية ولكنهم بعون في نفس الوقت أن هذه الاصلاحات والمعالجات سوف تقصمهم لا محقة في معارك ضاربة مع جيوب الفساد والانحراف ألتي تستفيد من بقاء الاوضاع على حالها وتستميت في بيوب المصدر والمسارات التي المساورة وتقاوم كل التجاه يسمى الى التجديد والتغير . هذه القوى الشرسة التي عششت في كل مواقع حياتنا العامة وترابطت في شبكات من المصالح والمنافع المتبادلة هي ، البعيع ، الذي يرهب كل حكومة تفكر في فتح باب الاصلاح .. وهي التي تزمجر لأرهاب كل من يقترب من امتيازاتها .. وقد رايناها في قضية القطاع العام تنبري للتسترغل فضائحة والدفاع عن حسائره باسم المكاسب الاشتراكية ورايناها تدافع عن التعليم المتخلف ياسم المجانية ورايناها تدافع عن خراب المرانية باسم الامن والدفاع .. وهكذا شرى لها في كل موقع وجود فعلي شرس يقاوم كل أنجاه ألى الاصلاح والتجديد وقد علمتنا التجارب البعيدة والقريبة أن القضَّاء على الإزمة مستحيل بغير ضرب هذه الجيوب والخلَّاص من مقاومتها . وهذا الإجراء يفترض بداهة حكومة قوية تستند الى قاعدة شعبية عريضة .. ويغير هذه الحكومة لا يمكن الدخول في المواجهات المطلوبة وبالتالي لا يمكن تحقيق الأصلاح المنشود .. وتجربة مسر تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا صريحة وواضحة اذ لولاً التابيد الشعبي الكاسح الذي تستند اليه . والثقة التي تتمتع بها عند اغلبية الشعب الانجليزى لما أمكن لها تنفيذ برنامجها الاصلاحي الطموح الذي نقل بريطانيا اقتصاديا واجتماعيا نقلة جديدة .. وفتح امامها افاقا رحبة للتقدم والازدهار ولولا ديمقراطية الاغلبية لما استطاعت مسر تلتشر ان تنقل ملكية الشركات الضخمة الملوكة للدولة الى القطاع الخاص وان تحول العمال الاجراء الى مساهمين ق رؤوس اموال هذه الشركات .. وهذه هي عظمة الديمقراطية عندماً تحول الحكومة سلطة فرض البرامج الاصلاحية التي ارتضتها الاغلبية وتطبيقها بلا خوف ولا

وامامنا ايضا تجربة الرئيس تورجوت اوزال في تركيا الني تضبه ظروفها الى حد ما ظروفنا الإن في مصر فقد جاء الى الحكم في اطلر ديمقراطي .. وعمد الى تطبيق برنامج اصلاحي لحاربة التضخم .. والقضاء على خسائر القطاع العلم .. وتحسين مرتبات واجور العاملين بالدولة .. وتشجيع التصدير وقد استطاع الرئيس أوزال خُلالُ فترة وجيزة بيع مشروعات حكومية خاسرة الى القطاع الخاص .. وتحجيم الانفاق الحكومي .. واشاعة ما يسني بالراسمالية الشعبية آلتي تتبح لاكبر عند من الإفراد تعلك أسهم في رأس مل الشركات بشروط ميسرة .. المهم أن الركيزة التي استند اليها البرنامج الاصلاحي في تركياً لم يكن سوى الاغلبية الشعبية التي منحت ثقتها لحزب رئيس الحكومة فاستطاع أن يعضى في برنامجه الاصلاحي ولولا هذه الاغلبية الديمقراطية لما امكن المضي في تحقيق الاصلاحات الضخمة الطموحة التي يرمي اليها الرئيس اورال

اكتب هذا الكلام .. وأكرره ليعلم من في تلويهم .. مرض أن الديمقراطية السياسية شرط اسلس للاصلاح الاقتصادي وان أصرارنا على ضرورة تغير الدستور واقرار الديمقراطية الحقيقية في مصر ليس من قبيل الترف السياسي ولكنه ضرورة لازمة للاتيان بحكومة قوية تستند الى اغلبية شعبية ومن لمة تكون قلارة على مواجهة الاصلاح .. أما الحكومات التي تاتي عن تزوير الإرادة الشعبية .. وأغتصاب مقاعد البرلمان فهي اعجز أن تتصدى للاصلاح أو التغيير وقد جربنا كل ذلك وخيرنا في حكومات الحزب الوطني التي تعسك بالسلطة بيد مرتعشة وتحابي جماعات المنتفعين بقحكم وتتستر على الخراب الكأمن في كل موقع وتربيد الشعارات القديمة التي مانت ودفئت حتى في روسياً والصين !!

أرجو أن يفهم من بيدهم التحكم أن الأصلاح لا بمكن أن يتحقق الا من بداية صحيحة والبداية الصحيحة حكم بيمقراطي شعبي يقوم على الأغلبية ثم ياتي البرنامج الإصلاحي بعد ذلك . فهذا الحكم وحده القلر على فرض الإصلاح وضمان نَجَلَته .. لان اسأسه الرضا الشعبي .. وضعانه الثقة الَّتي يتعتم بها عند

مبادراتنا التي دائما تضبع!! يقلم : عبد العزيز محمد المحامى

ق كلمته التي وجهها الى المؤتمر الوطني الفلسطيني الذي عقد بعمان قال رئيس حزب الوفد محمد فؤاد سراج الدين : ان خبرتنا قد علمتنا أن المبادرات الله, تكتب يغير الدم ويعددة عن البندقية ، لاتعدد أرضاً أو نقيم سلاماً ، ولقد حسبها البعض مُعنَّ سمعوَّمًا أو قرأوها انذاك . انها جاءت تعليقاً على مبادرة الملك حُسينُ التي طرحها في بداية ذلك المؤتمر ، كمعادلة للأرض في مقابل السلام ، وكان مضمونها الحقيقي . أن بعض الارض هو في مقابل سلام القرار ٢٤٢ المشهور !!

وبالحق أن هذا القول انذاك ، لم يكن ردا أو تعليقا على مبادرة الملك حسين التي اثبتت الايام ، أن اسرائيل كما هي دائماً تريد الارض ولاتريد السلام ، فهي بالعنف قامت وعلى العنف تعيش " انما كان هذا القول هو خَبْرة وَضْعها امام كلُّ اصحاب المدرات !!

واذًا كان العام ١٩٨٧ . قد مضى ليدخل في تاريخ المنطقة وصواع الأقدار التي تَعَيِشُهُ ، أنَّهُ عَلَم تُورَةُ الحجارةُ ، وأنْ أَطْفَالُ وَشَعِكِ الفُلسطينَيِينَ ونساعِها وشيوخها ، هم الأكثر حسارة في مواجهة اليد الحديدية لأسرائيل ، بايديهم الخالية مَنْ كُلُّ سَلَاحٍ ، قَانَ الْعِلْدِي أَنَ الْعَلْمِ ١٩٨٨ ، قد دخَّلَ عَلَيْنَا لَيْكُونَ عَلْمُ الْمُبْدُراتِ !! فقي خلال الشهر الاول منه ، سمعنا عن مبدرتين . مبدرة الرئيس مبارك التي سبق بها رحلته الى أمريكا . ومبادرة ريجان التي سبق بها عودة الرئيس مبارك من

ولان مبادراتنا دانما لاتقوم على حقائق القوة والقدرة الكامنة لدينا ، فإن مبادرات الأخرين ثاني دانما لتصفية كل مبادراتنا ! وهكذا ، نصبح ونحن الخاسرون في لعنة المبادرات ولايشك احد ، فإن الفترة الإخبرة ، قد شهدت بروز بعض العوامل ، كان من شائها أن تجعل لنا صوتاً مسمّوعا · أول هذه العوامل كُلّن ظهور صورة من صور التعاون العربي في مؤتمر القمة العربي الاخير ، وتجميد معض صور الحرب الباردة بين الانظمة العربية ، وما ادى الله من عودة العلاقات بين مصر ومعظم الدول العربية ، وجولة الرئيس مبارك الى بعض العواصم العربية ولقائه مع ملوكها ورؤسائها ، وجاءت ثورة الشعب الفلسطيني وتصاعد انتفاضته الباسلة ، وهي ٱلنُّورة التي شُبت انتباه العالم كله ، ووضعت اسرائيل في مازق حقيقي ، بعَّدماً كشفت ممارساتها الهمجية واساليبها النَّازية والعنصرية . واسقطت كلُّ محلولاتها ومزاعمها التي عاشت تروج لها ، وانها في حقيقتها قوة استعمار واحتلال بالحديد والنار والخداع ، في مواجهة شعب مقهور ، محاصر بالقمع والأرهاب ، ومستلب الارض والهوية ، ومهدد بالاقتلاع والنفي والتشريد ، جاعت هذه الثورة الشعبية لتكون عاملًا ثانيا من شانه ايضاً أن يكون صوتنا مسموعا . اما العامل النقث فقد تمثلٌ في العجز الإيراني الواضح ، عن تنفيذ كل ملتهدد به من هجمات في مواجهة الصمود العراقي الباسل وصلابة خطوطه . ولتدخل به تلك الحرب اللعينة مرحلة الخمود الذي يسبق توقفها . بعد ثماني سنوات من نزيف الدم واهدار الثروات . والتي كانت تشكل أطاراً من العجز يحيط بكل دول المنطقة . كانت كل هذه العومل عناصر قوة وقدرة في أيدينا ، في هذه المرحلة ، لكن سيادرتنا جاءت أهل من حجمها المطلوب " وجاعت أقل من هذا العوامل . وهل من حجم التضحيات التي بذلها الشعبُ الفلسطيني رخيصة دون تردد . ودون عون أو انتظار عدد ففضلاً عن أنها جاعت لتساوى بين النضال المشروع للشعب الفلسطيني . والذي تقره له كل الشرائع والمواثيق الدولية ذاتها ، وبين العنف والشراسة الإسرائيلية ، واساليبها الهمجية في مواجهتها . فانها ايضا ومن حيث لاندرى ، تسقط هذه الورقة القوية من الدينا ، لنعود ألى الإساليب السمجة من النداءات والمناشدات فحسب " نعم كَان ق ميادرتنا بعض العناصر الايجابية ، كالعودة الى المطالبة بوقف بناء المستوطنات والحديث عن ضمانات لسّلامة الفلسطينيين في اطلر البات بولية ، نكن هذه الجوانب الإيجابية ، ضَعفت تماما ، حتى كلات تَتُوارَى ، ونحن نطائب بوقف هذه التورة المتصاعدة وامكاناتها الكامنة وأثارها الإيجابية وسط العالم كله بل ونصفها بالعنف الموازي للعنف الإسرائيلي "

ولذا لم يكن غريباً ، أن يصم ريجان اذنيه عن هذه المبادرة وبعد ان كان المندوب الإمريكي في مجلس الامن يمتنع عن التصويث ليمر القرار بادانة اسرائيل. عادت امريكا لتستعمل حق الفيتو ليشل قرارا مماثلًا بطلب من أسرائيل الامتثال لإتفاقيات جنيف " كذلك لم يكن غربيا ، أن يتخطى أصحاب المعدرة وهم في أمريكا ، ويرسل مُبِادِّرتَه رأسا الى أسرائيل ، يتحدث فيها عن مفاوضات مباشرة بين اسرائيل و الآردن ومُصّر وسوريا أن أرادت ، ويتجاهل الشعب الفلسطيني ومنظمَّته المُمثلُ الشّرعُي والوحيد له ، كما أنه يتحدث عن هدف هذه المفاوضات ، وانها تاتي لتحلق نوعاً مر الحكم الذاتي المحدود ، وللسكان دون الارض الأراضي العربية المحتلة في فلسطين " بل لقد بلغ (القرح) والجليطة الأمريكية مداها ، أن يكون تسريب أو اعلان هذه المبادرة من أسرائيل وليس من أمريكاً ، تاكيدا للسطوة والدلال الأسرائيل

وهكذا .. تسقط مبادراتنا دائما .. لنتوه بعد ذلك في مبادرات الإخرين مأدمنا ننزع الأوراق من ابدينا ، وننزل دائما في مطالبنا الى مادون الحد الادني . ويتجاهل اهم عاملٌ من عواملُ القوة الكامنة لدينا ، وهي قوة الجماهير الشعبية وطاقاتها الخلاقة ابداً . وتاتي الأنباء أن في الطريق مبادرات من جانب أوروبا والمجموعة الأوروبية . وغيرها من مبلارات نتلهى بها دانما ، في انتظار انتخابات اسرائيل . وانتخابات الرياسة في أمريكا ودراسات الرئيس القادم هناك ومبعوثي الرئيس القادم للاستطلاع والدراسة ومأشابه ذلك مما اصبح مكررا ومعادا ومملا أأ ومَّهِما كَانَ عَنْ أَمْرِ المُبِلَرَاتَ . فَلَقَدَ قَامَتَ قَيَامَةُ السَّعِبِ الفلسطيني ، وأصبح

الحدِّيثُ لَخَيْرالات الصَّجَارَة . ليؤكنوا إن المبادرات التي تكتب بعيداً عَن البندقيةَ ولو كانت من الحجارة ، وتكتب بغير الدم ، لن تعيد ارضا أو تقيم سلاما



قضية النقص في موارد نهر النيل من المياه أصبحت هي القضية الاولى في بلادنا التي تتناولها مختلف البحوث والدراسات والتعليقات فالماء هو ضرورة الحياه الاولى للشرب والاستهلاك المنزلي والزراعة وادارة محطات الكهرباء وتسيير خطوط الملاحة النهرية .. الخ.واذا كأنت مواردنا من نهر النبل مهددة بالنقصان فان علينا ان نتلفت حولنا الى الفاقد الذى نهدره من المياه في مختلف صوره .. وفي هذا التحقيق يتناول بالتحليل كل ما يمكن استخدامه من المياد الرديئة، التي كنا نهدرها بل نسعي للتخلص منها ولذلك اطلقنا عليها مياه الصرف بنوعيه الزراعي والصحى وتثبت الابحاث ان كلا النوعين قابل لاعادة أستخدامه بعد معالجات علمية معينة لزراعة بعض المحاصيل بدلا من استخدام مياه جديدة نقية لا غنى عنها في اغراض اخرى وهي التي يهددنا النقص في مواردها .

تدل خطة وزارة الإشفال والموارد المُنْيَةُ لِتَطُويِرِ ٱلْرَى عَلَى أَنْ كَمِيَّةً مَيَّاهُ المَصَارِفُ التَّى تَنْسَابِ الْيُ الْبِحْرِ سَنُوياً تبلغ حوال ١٤,٥ مليار متر مكعب وأستخدام جزء من هذه المياه .. بعد معلجته يعتبر أمرا حيويا .. اذ يضيف الى ثروتنا المائية موردا جديدا يمكن ان يساهم في زيادة الرقعة الزروعة في مصر .. ويشمل هذا المشروع اعلاة الاستخدام الأمثل لهذه المياه اعتمادا على البحوث والدراسات والقياسات الحقلية المختلفة لتحديد معامل التصميم والتاكد من تصرفات ترع كل منطقة ومصارفها ونوعية المياه بكل مصرف على مدار السنة ضمن خطوات متعددة للتاكد من تحليل مياء المصارف ومياء الترع الى جاند تحليل التربة التى ستست الصرف للرى .

وقد تم تجميع بعض بيانات المسارف وتقدير كمية المياه بها على مدار السنة والسرو الاسفل .. وتم تحليل جزء كبير من مياه هده المصارف بشرق الدلتا وثبت صلاحيتها للاستخدام في أغراض الري وعلى هذا الاساس دلت الدراسات الاولية

> المصارف التي يمكن استخدامها اعلدة لإغراض الرى سواء بالخلط مباشرة سنطقة الدلتا تبلغ ه ، ۷ علیار مثر مکعت .. خلاف ما يستخدم حاليا كما الحرأسات أثبتت صلاحية مياه مصرق هسادوس والسبرو

السرى السرراعي .. وكمثال تطبيقي لهذا الإستخدام فقد قامت السورارة بنطبيـق مشروع أعفدة استخدام مياه

يقول الدكتور عبدالهلاى راضى مدير

عند استخدام المياه الملحية في الري يفضل استخدامها في رى المحاصيل التي

لملوحة مياه الرى وظروف الجفاف الموجودة أفضل من تقلام خلط ألمياه اللحية بساه عزية يحيث تلائم المحاصيل المزروعة لما يكتنف الاخير من صعوبات في عمليَّة التنفيذ خاصة في أراضي الدلتا مع ضرورة استخدام احتيلجات غسيلية ويضيف الدكتور محمد حسن عامر مدير معهد بحوث الصرف قائلا. ان

حاجتنا الى هذه المياه ضرورة قومية من اجل توفير المياه اللازمة لأغراض الزراعة والسيلحة الملاحية ولتوليد الكهرباء فإذا أمكن استخدام مياد الصرف في زراعة الاراضى الزراعية أو المستصلحة حديثا فان ذلك يعنى أننا نوفر مياه النيل بحيث تكون في المنبع أي أننا لو استخدمنا ه مليارات متر مكعب مثلا من مياه الصيف لإغراض الرى فمعنى هذا أننا نوفر هده اللبارات عند السد ألعالى وبهذا نتجنب مخاطر نقص مياه النيل التي نحن بصندها وكلما زاد استخدامنا لاعادة الرى بمياه الصرف الزراعي كلما كانت كمية النقص في مياه النيل خاصة أماد السد العالى قليلة جدا واعتقد ان هناك حوالي ١٤ مليار متر مكعب من مياه الصرف يضيع أغلبها في البحر المتوسط فلو أستقدنا بهذه الماد بكل قيمتها فاز ذلك سيتيح لنا وفرا عن مياد النيل يجنبنا

استخدامات لهذه المناه . وللدكتور حسن عامر وجهة نظر علمية تبدآ من ضرورة ترشيد استخدام المياد في



على أن كمية مياه للاستخدام في أغراض

الزراعي للرى ف محافظة الفيوم كخطوة أولى في سبيل تعميم هذا الاستخدام لمياه الصرف الزراعي ف الوجه البحرى تبلغ ٧٠٥ مليار متر مكعب سنويا بخلاف ما يستخدم حاليا وقدره ٥٠٤ مليار متر مكعب من هذه الياه .. أما بالنسبة لتقديرات مياه الصرف بالوجه القبل فلا يوجد تحديد دقيق لها . وتصرف هذه أَنْيَاهُ مِباشِرةً الْيَ النيل .. وقد نجح المشروع ف محافظة الفيوم بزيادة الموارد المُثنية بمياه ذات تسبة معقولة من الملوحة وفي حالة خلطها بعياه النرع ستعطى مباها ذات برجة صلاحية عالية للرى .. و أمكن التخلص من كميات لا باس بها من مياه الصرف بالإضافة ألى المعاونة ف حل مشكلة الصرف وتقليل منسوب المياه الجوفية بالترية وتوفع تكاليف اعمال توسيع الترع واقامة المنشات عليها في حقلة نقل هذه المياه من بحر يوسف .. وكذلك أمكن زعادة المسلحات المستصلحة أو المستزرعة وتمت زراعة المحاصيل التي تحتاج لكميات كبيرة من الماء كالأرر والسمار . نبات بستخدم في صناعة الحصير ، .

الانتاحية ١٠٠٪ . .

معهد المياه في أحدث براسة عن مياه النيل وتطوير الرى بمصر في مجال امكانية الستفادة من مياه ذات درجة ملوحة عالية مياه الصرف دون تأثير على انتاجية المحاصيل الزراعية فأن النتائج دلت على

لها القدرة على تحمل الملوحة وفي الاراضي الخفيفة القوآم والجيدة النفانية بحيث يسهل غسيل الأملاح منها وذلك بجانب ستخدام تظم الرى التي تسمح بتكليل الفترات بين الريات . يعتبر نظام اختيار المحاصيل المناسبة

كبيرة للتحكم في ملوحة وقلوبة الارض

الاحساس أو الوقوع في أي مازق في أي

المجارى

وترسيب

كل من الملاحة النهرية ومحطات توليد

الكهرباء المانية . بمعنى انه يمكن الاستعاضة عن الملاحة السياحية عن

طريق نهر النيل واقتصارها على وسائل

النقل البرى خاصة في هذه الظروف لانها

تتطلب كميات كبيرة من المياه تضمن سير

المراكب بسهولة وبدون اعاقة لغاطسها

ولعدم تعطيل غذه الخدمة السياحية فائه

من الأوفق تعميق بعض المجلري لنهر

النبل في مناطق سوهاج ونجع حمادى

حتى يمكن توفير المياه . وكذلك ف حالة



توليد الكهرباء .. فالمياه في كلتا الحالتين لا

نمر بالاراضى الزراعية خاصة في السدة

الشتوية ومدتها شهران وهو الوقت الذي

لا يكون فيه النبات محتاجا لكميات وفيرة

من الداه الا انتأ نضطر لاطلاق الداه التي

عرم لادارة توربينات الكهرباء وتسير المراكب وهذه المياه زائدة عن هاجة

الزرع . وق هذه الحقة تتجه الماه الى

وعن كيفية الاستفلادة من هذه المياه

بحیب د . حسن عامر قائلا انه یمکن

تُخْرِينَ هذه المياه في مناطق تخزين مؤفتة

مثل بحيرات المنزلة والبراس ومنطقة

وادى النظرون ثم نستعيدها بعد ذلك اذا

احتجنا لها في ري مزيد من الراضي التي

تم استصلاحها خاصة وأن هذه الكميات

الكبيرة من المياه تبلغ فيمنها ؛ مليارات

متر مكعب سنويا . أي تعادل ضعف مأكنا

نحصل عليه من قناة ،جونجلي ، ويعكن

الاستفادة من هذه المباد في عمليات

التكثيف الزراعي وهذا ما يتطلب من

الوزارات السنولية اعلاة النظر في

الدورات الزراعية بحيث نلجا الى نوعيات

من المحاصيل بعكن أن تستوعب هذه

الفلاح والأسراف في المياه

ويواصل د حسن عامر حدبته مشيرا

ال أنَّ الفلاح هو المستفيد من هذه المياد

الكميات الكبيرة من المياه

حوص

المجارى قدل

مرحلة

التنقية

تتجمع

البحر دون الافادة منها

مدان بحدر

وهو المسئول عن الاسرأف منها ولو انه

تحمل تكاتيف هذه الماه لكان أول من

يحافظ عليها ويحد من استهلاكه لها .

وسواء في القريب أو البعيد فأنه من

الضروري أن يشترك الفلاح مع الدولة في

تكاليف سعر المتر المكعب من المياه أي أنه

من الضروري نن يدفع ثمن كمية المياه

التي يستبها وتلزمه في رى ارضه مما

مدفعه ذلك الى الحد من هذا الإسراف

ويبدأ بنفسه في ترشيد استهلاكه لهذه

المياه وهذا الموضوع الخاص بمساهمة

الفَلاح في التَكلفُهُ أُولُ ما يعني أنه شيء مرتبط بالسياسة العليا للنولة

اجراءات لمواجهة نقص المناه

الاشغال العامة والموارد المائية ضرورة

اصدار عدة قرارات عامة تكفل المواجهة

لنقص مياه النيل فقرر الوزير عدم صرف

اية مياه زائدة عن الاحتياجات الفعلية .

والعمل على ترشيد استخدامات أثداد

والحد من الفواقد المانية وتوفير مخزون

وازالة الخلفات ونزع الحشانش المانية

من الترع والمجارى المانية . وقال ان أم

يتم النصريح بزراعة اي مساحات جديدةً

مَنَ الارزِ خَارِجِ ٱلْمُناطقِ المرخصِ وكلاء بها

واخطأر وزارة الزراعة بعدم صرف

تستلزمات انتاج المناطق خارج

التصاريح .. وقال الوزير أنه قرر تكليف

مصلحة الرى ومصلحة الميكاشكا

والكهرباء بالوزارة بحصر أبار المياد

الجوفية بمناطق جنوب ووسط الدلتا

وبدء خطة دورية لصيانة هذه الإبار وتشغيلها بكامل طافتها المناحة قبل حلول

وأضاف الوزير انه تقرر دراسة خطة

طوارىء لحفر مجموعة من الإبار

السطحية بالوادى والدلتا للاستفادة

باكبر قدر مستطاع من الخزان الجوق خلال هذه الحقبة . وتقرر ايضا انشاء

المشروعات اللازمة لتخزين مداه السدة

الشتوية وفي فترد اقل الأحنياجات في جزء

من بحيرة المنزلة والبراس لنخزين

٢ مليار متر دكعت من المياه كانت تضيع في

وقرر الوزير ايضا ضرورة وضع خطة

لانهاء اعطل السدة الشتوية

مياد السد العالى .

الصيف القادم

نكد المهندس عصلم راضي وزير

المصارف واعلاة استخدامها وقت الحاجة وأشار الوزير عصام راضي .. الى تركيز الوزارة على مشروعات اعادة

العرص. الماه صالحة للرى .. بشروط الدكتور محمود لبيب خبير البيئة تقدر مياه الصرف الصحى المصروفة ال المصارف بحوال ؛ ملايين متر مكعب يوميا . ومن المنتظر ان تصل الى ١٠ ملايين متر مكعب بوميا في علم ٢٠٠٠ وهذه الكمية الكبيرة يجب الاستفادة منها في اغراض الري واستصلاح الاراضي بدلا من اطلاقها في فروع النيل بحيث تزيد من نسبة تلوث مياهه ولكن ينبغى قبل استخدامها لاغراض الرى أن تكون مناسبة من حيث درجة ملوحتها واحتوائها على بعض العناصر منعا للاضرار بالتربة والمحاصيل والخزان الجوق أيضا ويضيف د محمود لبيب ان کمية مياه الصرف الصحى التي من المنتظر علاجها سنة ٢٠٠٠ تصل آلي ١٠ ملايين متر مكعب يوميا وهى تكفى لاستصلاح

والمستقبلية وبنبغى على الدولة والكلام لمحمود

لبيب التركيز على علاج مياه الصرف الصحى علاجا كاملا وتوفير الاعتمادات اللازمة لذلك كي يمكن الاستفادة مما تحمله هذه المداد من المخصيات والعناصر الاساسية واللازمة لعمليات الزراعية ويكفى القول أن الـ ١٠ ملايين متر مكعب يُومياً من مياه الصرف الصّحي المنتظر الوصول البها علم ٢٠٠٠ تحتّوي علىّ ٥٠٠ طن من عنصر الأزوت الذي يمكن استخدامه في اغراض متعددة ومقددة ويقول المهندس عبدالمنعم عشماوى رئيس هيثة الصرف الصحى الاسبق وخبير البيئة بالنسبة لميام الصرف الصبحى المنقاد تنقية كاملة فانه يمكن استخدامها في ري المحاصيل النباتية وخاصة في الاراضي المستصلحة بالمجتمعات الجديدة وهذا الاستخدام يمكن ان يخفف العبء ولو بشكل جزئي عن مواردنا من مياد النيل التي تتاقصت وتعرضت لعجز لا يؤمن خطره .. فعندنا حوالي من ٣ - ٤ ملايين متر مكعب من مياه الصرف الصحى المنقّادُ في القاهرة الكبرى فقط و هذه الكمية الكبيرة بدلا من صبها في مياد النيل وفروعه وبقتالي اهدارها الي جانب تلويتها لمياد النيل فانه يعكن الاستفادة منها في استصلاح الاراضي وزراعة النباتات التي لا تختزن انسجتها لعناصر هذه المياه بنسب كبيرة

الهندس حلمى محمود وكبل اول الوزارة للمشروعات والتوسع الافقى يؤكد ان الوزارة مستعدة للاستفلاة بكل قطرة ماء من مياه الصرف الصحى اذا ثبت لّرُر هبئة الصرف الصحى تقوم بعمل تنقبة ثانوية لمياه المجارى بعد عمل التنقيات المرحلية السابقة وعندما يثبت بالتحليل صلاحية هذه المياد للاستعمال الزرمي والنبائى تقوم الوزارة باستخدام هذه الميسام في ري واستصلاح الإراضي الجديدة وقد تم تحديد مساحة ١٠٠ الف قدان على طريق مصر _ الاسماعيلية

استخدام مياد الصرف الزراعى المناسبة لاغراض الرى للوصول بالسنخدم منها الى ٧ مليارات متر مكعب قبل نهاية الخطة

ومياه الصرف الصحى أيضا التي بمكن الاستعانة بها ف تعويض المُقَصَّ في موارد النيل بل ان مياه الصرف الصحى ايضا يمكن أستقدامها لذآت

وزرّاعة حُوالٌ نَصِفُ مَليونَ قُدان وهي مسلحة كبيرة يمكن اضافتها الى الرفعة الرُراعية في مصر كما يمكن مساهمتها جزئيا في تعويض العمرُ في مواردنا المائية نتبجة نقص مياه النيل الصالية

لرراعتها باستخدام ساه الصرف الصحى

الإملاح . والاوروبية ق ذكر محاسن المعرة للصرية للسلام التي طرحها الرئيس عبارك قبيل زيارته الآخيرة لدول اوروب وألولايات المتحدة الامريكية يهابروت موافقات رؤساء الدول الاوروبية على المبادرة . وتابيدها ودعمها . وكان هذا الدعم والتأبيد والموافقة بسبب ان المبادرة خاطبت أسأسا الراى العام

الاوروبى .

توجه ألى المبادرة المصرية انها في الوقت الذى اهتمت فيه بالراى العام العللي والاوروبي تجاهلت الراي العلم العربى والفلسطيني بل والمصرى تجاهها ولذلك تبلينت ربود الفعل المصرية والعربية حولها ولم يكن موفقا تزامن زيارة الرئيس حسنى مبارك لاوروبا مع جولته لدول الخليج وكان من الإفضل حسيما اعتقد أن تُؤجِل زيارة الرئيس لدول اوروبا . حتى يمكن لجولة الخليج ان تؤتى ثمارها وأن يظهر التضامن

وفي رأيي ان اهم الانتقادات التي

العربي كاقوى ما يكون انتقاد اخر خاص بطرح المبادرة ق الوقت الذي تزداد فيه انتفاضة الشعب الطسطيني في الارض المحتلة اشتعالا وجاعت المبكرة وكأنها تجلول اخماد نار الانتفاضة أو كانها جاعت لتخدم اهدافا اخرى غير عربية وغير فلسطينية . وهو ما تستبعده تملما ووصفت المبادرة ما بحدث ل الارض المحتلة بانه من اعمال العنف وطالبت جميع الاطراف بوقف مذه الاعمال وبضب طُ النفس . وهو امر غير متصور . فلا يستطيع احد أن بلزم الفسطينيين في الضفة والقطاع بوقف انتفاضتهم ، حتى ولو كانت قيادتهم الشرعية ممثلة في منظمة التحرير الفلسطينية ، والذي يملك هذا القرار هم اصحاب الانتفاضة ومقحروها. وكان من الافضل طرح مبادرة السيلام المصرية بعد أن تحقق الانتقاضة كل اهدافها . وتجبر إسرائيل على قبول الحل الذي يخدم الآمة الدولة

وطبيعى حدا ان ترفض الحكومة الاسرائيلية المدرة الصرية لسبب بسبط هو ان الانتفاضة لم تحقق حتى الأن اهدافها .. ووسائل الضغط على اسرائيل نيست كافية بل وموازيز القوى مازالت في صالحها للدليل استخدام آمريكا لحق الفيتو ضد قرآر ادانة معارسات اسرائيل في الارض المحتلة . ولا يمكن الأعتماد على الراي العام العللي الاوربي في الضغط على اسرائيل فالذي يغير من موقف اسرائيل هو استمرار النضبال أن أسلوب الصدمات الكهربائية فشل ل تحقيق السلام الشامل والعادل ق النطقة . والاستعرار في أستخدام هذا الاسلوب يعنى المزيد من الفشل في خدمة اهداف السلام.

محدى مهنا

الفلسطينية

كان قرار التقييم عملا سياسيا جائرا لايتفق اطلاقا مع

الأماني القومية الفلسطينية أو العربية ، فقد قاومته

بعض الدول العربية بالقوة المسلحة تقصد اسقاطه

كَمشروع . عَبِر أَنْ الْمُؤْامرات والخيانات وأعمال الغدر قد

الامر على تاكيد التقسيم وانما تجاوزت اسرائيل حدود

٣- إن نظم الحكم العربية قد أجرمت في حق

من اراضي الدولة الطسطينية ؛ ﴿ قَطَاعَ غَزْهُ لَصِرَ وَالصَّفَّةُ

الغربية والقبس الشرقية للأربن) ومكذا حالت النظم

العربية دون قيام الكيان الفلسطيني كدولة ، ف حين اذ

لوكان قد سمح له بالوجود ، أنَّنَ لَتَغيرتَ الخُريطا

العربية ، ولتحددت أو حجمت الدولة الإسرائيلية منذ

اربعين علما! وليت مصر والأردن حافظتا على هذه

سحبُ القواتُ الدولية (وما اعقبها مَن حرب ٦٧) الى

اشد الهراثم المشيئة في تاريخ العرب بل وتاريخ

الحروب .. فضاعت الارض الطسطينية كلها وضاعت

عُ _ آن حَرِبُ ٦٧ التي شنتها اسرائيل على مصر

وسوريا . دعت الى انعقاد مجلس الامن فأصدر قرارين

رقمي ٢٤٢ ، ٢٣٨ في شأن الصراع العسكري بين دول

شحارية . كانت نتيجته غزو احتلال اسرائيليين لأراض

عربية _ ورغم مااحاط بالقرارين وصياغتهما من مؤامرات

حدودها .. وعلى الرغم من الغياب المتعمد لهذا النص فان

القرارين لم يصدراً في شان القضية الفلسطينية ، وانما

صدراً في شأن نزاع مسلح بين اسرائيل من جهة ومصر

رسورياً من جهة أخرى ، والشعب انقلسطيني ودولته

كلنا غلبين تماما في هذا النزاع المسلح . ولاشأن لهما به ؟

وبقتالي لاتعتبر قضيتهما محكومة بهنين القرارين . فمأ

الهزيمة في حرب عدوانية شنتها اسرائيل على مصر

الفلسطيني السيادية نتيجة احتلال غير مشروع لأرضه في

كانت مصر او الاردن مالكة للقطاع الفلسطيني

تديره ، ويستحيل ان يحاسب الشعب الفلسطية

وسوريا .. ويستحيل قانونا أن تعطل حقوق

حرب لم يكن هو الباديء بها أو حتى طرفا فيها

ه ـ ان قراري مجلس الامن ليسا موجهين الى الش

الفلسطيني وانما هما يتظمان العلاقات بين مصر وسوريا

من جهة واسرائيل من جهة اخرى، ونلك في اعقاب

احتلال اجزاء من الاراضي المصرية والسورية. وعلى

الرغم من أن القرارين يشجبان الاحتلال، ويوجبان

الانسحاب، إلا أن التابيد الأمريكي المطلق للاحتلال

الاسرائيلي عطل القرارين مايقرب من عشرين عاما ، وأكده

السادات بتوفيع اتفاقيات كامب ديفيد مع اسرائيل لكى

توافق على الانسحاب من سيناء المحتلة بشرط اخراحها

من السيلاة المصرية واخضاعها لاحتلال أوات اجنبية

(البقية ص ١٣)

تمثلت في عدم اكراه الدولة المعتدية على الانسحاب

الوديعة الغالية ، وانما أدت المفامرة الطائشة

طينيين عندما تقاسمت مصر وشرق الاربن ملتبة

دولتها كما وردت في قرار التقسيم

معها سيئاء والجولان !

على الحاق الهزيمة بالعرب .. ولم يقتصر



والقتل العمد والأجتطاف وهو ما اهضى في تُهلِية الأمر أتى اهتران الحالة الامنية في النصرى وسيادة الشعور يعد الاطمئنان لدى المواطن الذي تطحنه مشكلات الحياة اليومية وصراع لقمة العيش. وكتتيجية مياشرة للتكس السكائي الرهيب والهجرة الستمرة من الريف والإقاليم الى القاهرة وتحطم أحلام الهاجرين الى القاهرة طمعة في كسب اكبر ورزق أوسع فقد شهد علم ١٩٨٧ كما هائلا من حراثم الغش والتزويس وتجارة اخماده لضيق شوارعها وهى أحياء تكتظ المقدرات وتهريب العطية وانتشرت بالسكان لدرجة تجعل مجالات الاحتكاك شبكات اليفاء كما أن هذا العلم نفسه كثيرة لدرجة لابد ان ينتح معها في النهاية حظيب والطفل والسدات تهديد للجوانب الامنية ولذلك فأن تدعيم واحظت الجريبة الاقتصابية الرتبطة نقاط الشرطة في هذه الاحياء أمر ضروري بسرقة الل أَلِّهُ فَلِهِ وَالرشوة وَالْاحْتِلاس مَن البنوك المكابة الأولى من جراثم العام الجريمة والسياسة الغفرانية

وانتشار الجريمة بهذا الشكل الخطير امر طبيعي (قال السياسة السكانية والعمرانية المالية التي تجعل من القاهرة مركزا لجميع النشاطات والمسالح واملا براقا يجثب المهلجرين الذين يغدون اليها يوميا بالألاف طمعا في فرص أفضل للعيش ، فقفاهرة التي تم تخطيطها لتستوعب عليونا ونصف عليون نسمة عاد ١٩٥٥ ثم أعيد تخطيطها في علم ١٩٥٥ لتستوعب ثلاثة ملايين ونصف مليون تسعةً كحد أقمى حتى عام ١٩٧١ تم وضع تخطيط عام للعاصمة سنة ١٩٩٧ لتستوعب تمانية ملايين تسمة على الاحتر حتى عام ١٩٨٧ والقاهرة التي وضع لها هذا التخطيط يعيش فيها الآن حوالي ١٢ مليون بسمة بالإضافة ألى بضعة ملاين أخرى يعون اليها يوميا من جميع انحاء مصر لانجاز مصالحهم في الهيئات

الجاد ربية لـ

a start Sin

د التي طحة أو

يت الإحبرة هيال

برة الإعربكة الا

، اندول الابواية

دها ودعمها والها

an Migrig

، اسطسا الراد^ا

ide Pride

ة المصرية لنباؤها

a بقراي تعالله

جلعلت أأراي أ

حليني با وله

تباينت راوا

تا نزاس زيارة الم

يرو با مع جون ا

a livery in

زيارة الرنبن أ

كن لجولة الغاز

وار بظهر فله

المانية المنادية

'رض العلا ث

كانها تحاول لغه

فانط بان

غر مرابه دو ما مه

led Jack in all

وطراف بواد

لنفس والأم

علم المارة ضفة والقال

ولو کلند له و منظن نه

زی بعث الله

طرح ساد مان الاستان مان الاستان

ان تراهور الله ق المصرية المضمة لم نحاق الم المضمة لم نحاق المضاء

وسلئل الفحة

A strey یی و الصفا

مات الكاديثي

19 Jelin

يا يكون

سة حولها.

والصالح الحكومية . والقاهرة وحدها يعيش فيها أكثر من ألا من سكل مصر وتستاتر بندو ١٤٠/٠
من استثمارات الدولة وتستاثر ايضا وكنتيجة طبيعية لهذا التكبس السكاني الخطع بأكبر نسبة من الجرائم على اختلاف انواعها كمأ أنها تخنص بنوعيات من الجرائم الجبيدة كسرقات البنوك بظرل لتشعب العلاقات وتعقيدها بين الغثاث التي تعيس ف مجتمع العاصمة ٠٠٠ مليون تسمة خلال سنوات ومؤكد الدكتور ببيلاد حنا الاستاذ بهارسية عن شيمس إن اي تكثل عمراني ضخم يصعب السيطرة عليه وبالتال فان مدينة مثل القاهرة من المتصور أن تزيد أي ٢٠٠ مليون نسمة في خلال عدة سنولت وبالتال سيمنعي التجكم فيها من الناحية الامنية ولكن الشيكلة في رأي الدكتور ميلاد خنا أن هذا الجانب لم تتم دراسته أو محكه حتى الأن بشكل فتففق بحيث يعكن الخروج بمبادىء تحدد الشكة وسبل غلاجها والسالة منا ليست مسالة سياسية بعقهوم المعارضة وانما عسالة المتماعية لابد من دراستها لانه لو الكيرت اللهود إمنيا فالعواقب سيعاني منها الجنمع باكمله ولعل هذا يضر وجود الامن الركزي الذي انشيء للتلعب على إلى مشاكل يمكن أن تفجم عن هذا الانتخار التفكلي في القاهرة ولو تناولنا الشخص بينين اكثر تحديدا فان الاحياء العشوائية تتسب في مشاكل اجتماعية وأقتية خطيرة ومنك اتفاق عام على انها "المُنْافِ الْمَوْلَة عِن "توقي المنكن

للنواطن فالاغياء العشوائية شوارعها

بُنُونَ مُفْطِيعًا يُعْيِثُ إِنْ أَي حِرِيقٍ بِصعب

And the second s

كما أن التكنس السكاني في القاهرة يخلق بشاكل أمنية خطيرة أما بالنسية لمشكلة السكان فان لى راياً فيها وهى انه لا يجب تشجيع اى مواطن على ان يجد شقة في القاهرة بصهولة لأز ذلك يساعده على الاستيطان بها بل وعلى زيادة تبار الهجرة ولكن هذا لا يكون الا في ظل توفع البديل في مكان اخر مع توفير فرصة عمل وهو ما سيؤدى الى طرد المواطنين من القاهرة والحد من مشاكلها . الهجرة من الاقاليم للقاهرة والمواقع ان عملية الهجرة من الريف

الى القاهرة ذات صلة مباشرة بالجريمة بأشكالها المختلفة هيث تزيد نسبة جرائم التسول والسرقة ونهب الاموال بالنسبة للاشخاص المهاجرين من الريف الى المدينة ويرجع ذلك الى أن حالات الهجرة في اغلب الاحوال بغرض البحث عن عمل أو دخلُ مناسب فأذا أخفقت المحاولات في الوصول الى بغيتها ، ولم تستطع ان تحقق لنفسها دخلا كأفيا. أتجه هؤلاء الإدراد الى الانحراف وكما يقول بحث أجرى في المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية فان الهجرة في مصر تتجه دائما من الجنوب ألى الشعال وتتجه بشكل أخص الى القاهرة وذلك للتفاوت الواضح بين الظروف الاقتصادية السائدة ﴿ البلاد

المهلجر منها والبلاد المهاجر اليهاء فأغلب المهاجرين يكونون من عمال الرراعة الذين يتركون مناطق معيشتهم لضالة الدخل الذي تحققه لهم الزراعة من ناحية وللرغبة في تحسين ظروف معيشتهم من ىلدية اخرى وستظل الهجرة على هذا النحو طَلِنًا فَأَلَ التَعَادِت المصارح بين الدخول قائما بين مهنة الزراعة وغيرها من

وباثى بعد عمال الزراعة اصحاب الحرف اليدوية ومز يزآولون الثمارة والبيع ولكن كيف بحدث الانحراف والاتحاد للجريمة وماعى مقدمأته ومؤشراته ا

مُدُدُ العنات بكور تكيفها مع البيئة الجديدة وتمتفهم لقيمها وعدائها وتقاليدها عسيرا يعض الشيء مما يؤدى بهم الى الوفوع في الجريمة ويساعد على نلك ايضا أنهم لا يصادفون بسرعة فرص العمل الناسبة ومتفارهم ألى الخبرة التي

فيؤدى ذلك ألى نوع من الاحباط بترتب عَلَيه فَشَل عملية التَّكيف ، ومن ثم سلوك طريق الجريمة كوسيلة للمصول على الدخل المتأسب خاصة وان الفشل معناه

الاجتماعية والجنائية

- المهاجر حينما ياتي من الريف الي الحضر بصفة عامة يأنى بقيم وثقاليد معينة تختلف بالطبع عن التقاليد والقيم السائدة في مجتمع الدينة فيحدث شيء نسميه في علم الإجتماع ،عدم التكيف، مع البيئة الحضربة فمثلا العلاقة ببن الرجل والمراة لها نعط مختلف في مجتمع الغربة عنها في مجتمع الحضر المراة في الريف متواضعة ف طبسها وزينتها وهو عكس الموجود في الحضر فما بألك بالقاهرة ولهذا ىجد جرائم الاغتصاب وهتك العرض وهذا مرجمه للنفاوت الواضح بين الظروف الاقتصادية والقيمية بين الفاهرة والربف وبالتالى الى اختلاف طبيعة الحياة في كل منها وتحدث المشاكيل النصية والاجتماعية التي يقع فيها المهاجرون من الريف وهو ما يؤدي و كثير من الاحيان الى الجريمة المساك الثانية أن المهاجر

عنده استعداد للطنوح يصل إلى حد

اعمال تجارية تأفهة لا تحقق طعوحاته وهو غالباً لا يرجع الى المنطقة التي جاء الرجوع الى الموطن الاصلى مما يعنيه هذا منها لأن عودته معناها فشله وهذا مما لا من مذلَّة وهوان وحط من الترامة ياباه يمكن أن تقبله كرامته فيؤثر البقاء ق مجتمع الديدة رغم كل احباطاته فيتجه الى الهجرة والجريمة عالم الجريعة . وحول الهجرة من الريف الى القاهرة مشكلة لها علاج وعلاقة ذلك بالجريمة يقول الدكتور ، أحمد المجدوب، بالمركز القومي للبحوث ويضيف الدكتور ، احمد المجدوب،

هذه المشكلة ليست مقصورة على مصر فقط لكنها موجودة في كل دول العالم وحتى في الولايات المتحدة نامسها لحنهم في تلك الدول يواجهون المشكلة باساليب علمية

فعي سنة ١٩٥٠ مثلا وفي عهد ،ترومان، تشكلت لجنة في الولايات المتحدة الامريكية أدمت تأفريرا لتنظيم عملية الهجرة وبدأت تعطى عقودا للمهاجرين وتدفعهم للعمل الزراعى وتدبر علاقات العمالة والعمل والاجور والإسكان والصحة والاسن وهي اللجنة التي سميت لجنة فعوليت (ما عندنا فالنزيف مستعر من الريف ال العاصمة ولا أحد يتحرك بل لازال هدف اهتمام كبير بالعاصمة معا جعل احلام الناس كلها مركزة ر العاصمة ووسائل الإعلام كلها نهتم بالعاصمة وتترك الاقاليم الاخرى ، وهذا شيء ي ستهى الخطورة لأبه يحمل العاصمة اكثر مما نطيق ولذلك انعكاساته بدون شك على العاصمة نفسها وله خطورته عل النواحى الامبية خصوصا لار الدولة لم تنحذ ابة خطوات في انجاد القضاء على المعامرة فهو في الغالب لا سجند القراءة والحلبة وليست لديه حرفة ببيما مجتمع

وهذا الشخص المهاجر غير مؤمل للعمل ق

هذه الانشطة فيصاب بلحباط يدفعه الى

الانحراف أو الجريمة وقد بتخفى وراء

نظرة سربعة الى أشكال الجريمة وتوعياتها في السنوات الاخبرة تكشف بوضوح عن خطبورة التكدس السكائي بالقاهرة ومما لا شك فيه أن التكدس السكاني هو أحد أهم الاسباب ان لم يكن أهمها على الاطلاق التي ادت الى تقشى الجريمة وشيوع الانحراف بهذا

الشكل الخطير ودخول نوعيات جديدة من المجرمين الى عالم لح الجريمة وظهور اشكال جديدة منها لم تكن معروفة من قبل بل كان ينظر اليها بوصفها عارا على المجتمع المصرى ومخالفة

لتقاليده وقيمه الغزالي

عبدالرازق

والمفروض أن تقدم الدولة خدماتها وتلبى

احتيلجات مواطنيها في كل مكلن علي

أرضها لكن الواضح ان الظاهرة تتفاقم

والتفاوت بزداد بين القاهرة وغيرها من

الإقاليم، ولهذا انعكاس واضح على

الجريمة فاذا سالت مصلحة السحون مثلا

عن حجم الجرائم والمجرمين ستجد ان

٠٠٪ من هذه الجرائم يرتكبها المهلجرون

من القرية الى القاهرة بسبب عدم

علاقة التكدس بالجريمة

علاقة التكنس السكائي بالجريمة

وكان لابد من معرفة راى القانون في

يقول الدكتور نبيل مدحت استاذ

القانون الجنائي بكلية حقوق عين شمس

ان هُنَاكُ عَلَاقَةً مؤكدة بِينَ التَّصْخُم

السكائى في القاهرة الكبرى وبين معدلات

الاجرام كما وكيفا اذأنه نتيجة لذلك

التكدس الهائل في القاهرة الذي خلق

مشكلة الإسكان ، زادت الجرائم الناشئة

عن أزمة الاسكان زيادة ملحوظة فعرفت

المحلكم العديد من جرائم القتل وغيرها من

جِراَكُم العنف الذي كان الدَّافعُ اليها الإزدهام الهاظ داخل الوحدات السكنية

وعدم توافر الشروط الصحية ورغبة

لبعض في الاستئثار بالسكن حتى وصل

الأمر الى حد اعتداء الأب على ابنه والابن

على والديه ثم زانت ايضا الجرائم التي

كان الدافع البها الرغبة في الحصول عا

سكن باى وسيلة ولو كانت غير مشروعةً

وحفلت المحاكم بمئات القضايا التي

نشات عن قانون العلاقة بين الملك

والمستاجر الذي لجأت الدولة فيه الى حل

أزمة الإسكان على حساب الفرد سواء كان

مالكا أم مستاجراً ومن ناحية الكم أيضاً

زادت مخالفات وجرائم المرور زيادة رهيبة

حتى بلغت الآلاف من المخالفات والجنع

وازدادت جرائم الاعتداء على الملل وجرائم

الاعتداء على الحياة فقد آدى التكالب على

وسائل العيش المحدودة سواء ثعلقت

بالمسكن أم بالماكل الى العديد من جرائم

العنف الني راح ضحيتها اشخاص

أما من حيث الكيف فقد ازداد استخدام

وسائل العنف في أرتكاب جميع الجرائم

وبغير استثناء فصارت السرقات ترتكب

الافتحام وبالتهديد والاكراه واستخدام

لإسلحة البيضاء والإسلحة النارية هذا

فضلا عز ظهور تشكيلات عصابية ثمارس

أبشع انواع الجراثم كتجارة المخدرات

والسرقات والسطو ليلا ولعل ابلغ دليل

الشُّوارع بل انه مما يوضح تفاقم الجانب

الامنى بدرجة كبيرة ان هناك جرائم

اصدحت ترتكب علنا وق وضح المهار

كجرانه خطف المنافع اذا استمر الحال على

هذا البحو فسوف تشهد القاهرة انفجارا

امنيا وحتى نقضى على هذا الوضع أو

نخرج منه فلن من أهم وسائل منع

الجرآنم قبل حدونها القضاء على العوامل

التى ندفع الى ارتكابها ونهمها العامل

الاقتصادى او بالأحرى الفقر فاذا نجحت

الدولة و القضاء على الفقر فانها ستقضى

على الدوافع الخطيرة الثي تلازمه في المدى

البعيد ومالمسبة للعدى القريب لابد من تزويد جهاز الشرطة باحدث الوسائل

القنية لمواجية هذا آلك الاجرامي علابد من

نزويد اقسام الشرطة بسيارات حديثة

نفود مدوريات مستمرة غرافية الامن في

الشوارع والطرق العامة ولابد ان بشعر

المواطر بالمصور الامعى في كل وفت

ذلك حدوث حالات فتل عديدة في

الى هنذا الحد ؟ بقلم المتشسار : مصطفى الطويل

لقد أستفتتني الأمأنة العامة لجامعة الدول العربية

سنة ١٩٨٧ في مدى تعارض الفاقيات كامب ديفيد مع

نشرت جريدة الاخبار يوم الاثنين الماضي ٢/١/٨٨ بالصفحة الاول خبرا عن أضراب الطيارين المصريين تمس سمعة مصر وارواح السافرين على طائراتها

طلنرات كويتية والبعض الاخر على طلئرات سعوبية دون مداع الى اثارته .

الفني على الطَّائرة قبل كل رحلة) .

والاستهتار ولم تحرك شكواهم سلكنا لدى السنولين . مما

وفعلا الى هذا الحد وصلت الاستهانة بسمعة مصر وشرفها . وفعلا الى هذا ألحد وصل الإهمال بأموال مصر تصوروا معى حين يقرا العالم هذا الكلام ، ويعرف أن

القانون الدولى ومع حقوق الشعب الفلمطيني في دولته . ولقد اكبت في بحث قيمته في هذا الشأن الحقائق التالية : .. لقراري مجلس الأمن ١ - أن الدولة الفلسطينية قائمة قانونا حتى الان والى الابد . لأن هذه الدولة التي وضعت تحت الانتداب نعم .. لقرار التقسيم البريطاني ، لاتفاد شخصيتها الدولية بالانتداب ٣ ـ نَى قرار التقسيم الصغر سنة ١٩٤٨ والذي فصل الكيان الآسرائيل من دولة فلسطين ، هذا القرار لايمس على الاطلاق وجود الدولة الفسطينية ، وان كان ينتزع جزءا من اقليمها اقيمت عليه اسرائيل. ولما

خارجية روماتيا) أنه يرفض اقامة دولة فلسطينية (؟!) في الضِّقة الغربية وغرة .. واكد الصهيوني الأمريكي العتيد كيسنجر هذا ألنظر في مقابلة تليفزيونية وحذر من ان انْشَاءُ هَذْهُ الدولة الفلسطينية يعثل تهديدا لإسرائيل والأردن (؟') كلتيهما ، والأفضل في نظره ، السماح بحكم داتى للفلسطينيين في المناطق التي لاتعتبرها اسرائيل دات اهمية استراتيجية ، واما مشروع فايتزمان فانه يضع فثرة انتقال ثلاث سنوات لادارة أربنية اسرائيلية مشتركة للأراضي المحتلة ولايكون للقلسطينيين بعدها سوى اختيار الاتحاد الكونفيدرالي مع الاردن او اسرائيل !! ومهما كلنت شقة الخلاف بين الساسة الاسرائيليين (في شان عقد مؤتمر دولي أو سياسة العنف الوحشية المُتبعة الآن) فان مايجمعون عليه بالنسبة لمستقبل الارض المحتلة هو مجرد الحكم الذاتي في اطار اتفاقيات كانب ديفيد بعد أدخال بعض التعديلات ا فاذا كانت هذه الاتفاقيات قد بنيت على قرارى مجلس الامن .. رقمى ٢٤٢ ، ٣٣٨ باعتبارهما الإطار القانوني الوحيد الذى يجب ان تحل داخله القضية القسطينية ان ندرك هذا الإصرار الامريكي الاسرائيلي الشديد، إكراه العرب التفاوض المباشر مع إسرائيل. بشرط إعلان المنظمة الفلسطينية والطسطينيين جميعا التزامهم بقرارى مجلس الأمن فالغاية النهائية من ذلك هي أكراه العرب على الالتزام باساس كامب ديفيد ، وهو انكَّر فيام الدولة الفلسطينية ، والاكتفاء بحكم داتي موهوم في ظل الهيمنة الاسرائيلية أو الاردنية ؛ وهكذا تقع الدول العربية جميعاً في الشرك . وتنتهى الى نفس النتيجة التي استنكرتها عندما ضمنها السادات اتفاقيات كاس ديفيد ان مايجب أن يتنبه اليه الساسة والمفكرون ألعرب أن الحلُّ الوَّحْدِدُ للقَّضَيَّةُ الفلسطينيَّةِ الذِّي يجبِ ان يصروا عليه هو وجوب تاكيد أيام الدولة الفلسطينية والكيان المستقل والذي لايجوز ان يختفي او يدوب ق كيان دولة اخرى تحت وصف مخلاع هو الاتحاد الكونفيدرال ، ولن يتحقق ذلك ابدا بالتفاوض المباشر او حتى بمؤتمر دو في طلقا كأن الأسأس (الذي تعلقه إمريكا واسرائيل} هو التمسك بقرارى مجلس الامن اللذين أعتصرا في اتفاقيات كامب ديفيد وصاغهما السادات (بون أن تكون له صفة) في شكل مااسمي بقحكم الذاتي . وهي صياغة مغرطة في السيادة الوطنية يتمسك بها الساسة الصهابتة أمريكيون واسرائيليون وعلى مصر التي تورطت في هذه الخطيئة أن تتنصل مما ورد في اتفاقيات كامب ديفيد متعلقا بالحكم الذاتي ، ليس فقط لان السلاات لم يكن صاحب الصبغة في التحدث باسم الشَّعب الفلسطينيُّ أو إلزامة بالتَّقريط في سيلاته ، وأنمأ كذلك لان قيام الدولة الفلسطينية المستقلة أمر لايحتاج الى صدور قرأر دولى جنيد بالاعتراف به .. ونن قرارى مجلس الامن لايمسان هذا الكيان ولاشأن للشعب

الفلسطيني بهما ، ولايقيدانه في شيء .

وتمشيا مع رغبة الحكومة في التهوين بالأمور والتخفيف من حدثها ، فقد جاء عنوان الخبر (توقف الطيارين عن الاقلاع) بدلا من عبارة (اضراب الطيارين عن العمل) مع أن حق الإضراب حق مشروع لكل العاملين وأنما يجب أن يكون في اضيق الحدود . مأعلينا ، سواء أكان تُوقفا عن الطيران ، او أضراباً عن العمل ، فالنتيجة واحده ، هي رفض الطيارين الطيران بالطلارات المصرية على بعض الرحلات ، ويعود ذلك لاسباب غاية في الخطورة لكونها

مع بداية الأسبوع الحال علمت بإضراب الطيارين من بعض العاندين الى القامرة . فقد وصل بعضهم على بدلا من الطائرات المصرية . كما عامت بعدى المهانة والمعاناة التي لحقت بهم تتيجة نهذا الاضراب . ونظرا لأن اضراب ألطيارين والعاملين بالمطارات شيء مالوف ال تبلاک اختری ، فلم اقبا ان اعبر بهذا الوضّوع آهتماما عل اعتبار آنه شيء عارض وسوف بزول

ولكن . حين قرات الإسباب التي دعت الى هذا الاضراب ، والمنشورة بالجريدة سالفة الذكر ، اسلت على مدى مأوصل اليه حالنا من اهمال ونسيب واستهتار . يعود السبب الأول الى مطالب ملاية للطيارين ، وهذا امر علاى ولاتعليق لنا عليه ، وانما العجب العجاب ، هو السبب الثاني لاضراب الطيارين . فقد جاء بالجريدة مانصه (قررت رابطة الطيارين ، عدم الاقلاع بأي طُلْدُرة الا اذا كانت في حالة جيدة تعلماً . والإصرار على التفتيش

ومغيوم هذا الكلام ان هناك طائرات تطير في سماء الدنيا وهي في حالة مشكوك فيها . كما ان هناك طائرات تطير دون أجراء كشف فنى ودورى عليها . كما يبدو ايضا من قرار الطيارين . انهم شكوا لطوب الارض من الاهمال أضطرهم ألى اللجوء الى الأضراب سبيلا لحثهم على واجباتهم ولعلهم يفيقون من غشوتهم .

فعلا ألى هذا الحد وصل الاستهتار بارواح المسافرين ، لدينا طائرات ركاب تطير ف سابع سماء بموافقة

المستولين . وهي مهددة بالسلوط بسبب سوء حالتها . او عدم توافر الاشراف الفني الكامل عليها . ياتري ، ملا ا سيقولون عنا؟ هل سيقولون انذا متخلفون، ام مستهترون ، ام مجرمون ، ام؟ ام؟ ، سوف اترك للقارىء العزيز اضافة مايشاء من عبارات تدل على واقعنا

لو صبح مانشر بجريدة الاخيار وهو مانقلته بمقال هذا بالحرف الواحد فلا أقل من محكمة المسئولين عن هذا ألعبث . ولاتكفى ابدا المحلكمة الادارية ، وَلَكُنْ لابد من محلكمتهم جنانيا . اقد سمعنا منذ فترة طويلة عن القصور في قطع الغيار الطلوبة للطائرات . كما سمعنا عن سوء الاشراف الفنى عليها ، وهاهى الامور تتبلور لنا الان ونقطع عل الشك باليقين . الذي اعلنه الطيارون من سوء حالة بعض طائراتنا وعدم الاشراف عليها فنيا دورية هو الذي كان وراء ساوط طائراتنا في الماضي القريب . بعض طائراتنا غير صافحة للاقلاع ورغم ذلك سمُحُوا لها بالطيران ، اما مصيرها ومصبر ركابها فتركوه نحن تعلم أن الإهمال والإستهتار قد تقثي فينا ألى حد

خطير وصحيح أن الطرق ملينة بالحقر والبالوعات المُقْوَحة ، وصحيح أن أسلاك الكبرياء مكشوفة وغرفها مفتوحة . وصحيح أن مزلقاتات القطارات بلا رقابة يتودونها بجنون . وصحيح أن التلوث في كل شيء في المياد والهواء والطعام، وصحيح ... كل هذه الاشياه تعرض حياتنا فعلا للخطر ف كل يوم وكل ساعة وكل لحظة وجميعها نتيجة للتسبب والالمبالاة والاستهتار . ورغم كل ذلك ، فهذا شيء ، والطبران شيء اخر تعلما . فعن هو على الأرض فقرصته في النحاة محتَّملة . اما من هو مُعلق في السَّماد ، فهو في وأقع الأمر معلق من رقبته وفرصته معدومة الا بمعجزة من السماء وخلاصة اللول : أن ما وصل الله حلنا من تسبب واهمل واستهتار ، امر جد خطير ويحتاج منا وقفة جا وحاسمة . وكم تادينا بمعاقبة كل مهمل ومكافاة كل مجتهد . وبح صوتناً من كثرة ما طلبنا به لتحرير القطاع العلم من كل القيود . وجفت اقلامنا من الكتابة عن ضرورة انتقاء الغوة الحسنة في كل موقع . ورغم ذلك كله فلا نتحرك الا يوقوع الكارثة . ولا يحاول لحد معاجة الامور من بدايتها والقضاء عليها ل بيت دانها . امراض التسبب والاستهتار والاعمال تفشت بين العاملين بالحكومة والقطاع العلم اكثر من اي مكلن اخر . ورغم علمنا جميعاً بهذه الحقيقة ، ألا أننا نشكو من قلة الإنتاج ومن فداحة خسائر القطاع العلم ومن سوء وضعفا لاقتصادي .

نحن نعلم الداء ونعرف له الدواء . ولكننا نفضل الموت بطيئا خشية مخاطر العلاج . فعلا ... ألى هذا الحد

وصل حقنا ااا

مع ظهور هذا المقال ستكون قد مرَّث سبعة أسابيع أو اكثر على الانتفاضة الشعبية التي اجتاحت الاراض المحتلة منذ ٨ ديسمبر الماضي والتي فجرت الحماس العربى لثورة الشعب الفسطيني واحدثت هزة ععبقة داخل الكيان الصهيوني وارتفع من جديد شعار اعطاء الاولوية للقضية القلسطينية على كافة الهموم والقضايا العربية الاخرى . لاسيما وأن الانتفاضة الشعبية وما نتج عنها من تعاطف دول مع الشعب الفلسطيني وادانة مقابلة لاسرائيل تخلقان ما قد يكون الفرصة الاكبر لنجاح تحريك عملية السلام وعقد المؤتمر الدولي في الشرق

مقاومة الاحتلال >

أن ما احدثته الانتفاضة الفلسطينية الباسلة من تغيير و صورة الموقف الراهن في المنطقة العربية والنقاة النوعية التي شكلتها في الصراع العربي الاسرائيلي تفرض على كَافة الاطراف ضرورة الفيام باستراتيجيا عربية جديدة تبقى على الوضع مناججا داخل الاراضي المحتقة ، لا سبيل لاستعرار وتكرار الروتين المعتاد من انتصارات كلامية وصوثية وهرولة للامم المتحدة حتى تدين أسرائيل . أنَّ الْجُديدُ الْقُلْسَطَيْنَيْ بِتَطْلَبِ ابِضًا مواجهة جديدة اي نطوير الانتفاضة وحمليتها وتكليف الجهد السياسي وصولا أتى المكاسب والنتائج السياسية منظمة التحرير الظسطينية منذ البداية فهذه فرصة لم ولن تنكرر . فالمجتمع الاسرائيل بعج اليوم بمتناقضات يمكن ان تفجره من داخله أن أحسن العرب ادارتهم للصراع في مواجهة المشروع الصهيوني . اسرائيل تعيش اليوم ازمة متعددة الجوائب . فاقتصادها يعانى اختناقا شديدا وقواها السياسية تعانى افلاسا نظربا وابديولوجيا هاثلا والمجتمع الاسرائيل يعانى التفتك والعنصرية الداخلية والهاربون من اسرائيل سنوبا بعوق عددهم عدد المهلجرين اليها من يهود المهجر من ناحية اخرى فإن المقلومة القلسطينية في الضفة وغزد تستنزف أسرأئيل يوميا ماديا وبشريا ومعنوبا ومشاريع السلام والاعتدال العربى يضيقان عليها الخناق دونيا وهكومة اسرائيل مصابة بالشلل السياسي نجاد غدد المساريع وتجاد المطرفين وجاعت الانتفاضة لتزيد من الانقسام بين الاسرائيليين الداعين تلاسحك مأ الصفة والقطاع والاسرائيليين الاخرين

ابتزاز امريكا حتى تجعلها تمول كل مغامراتها بمالها وتدعمها بسلاحها وتغطيها بدبلوماسيتها في المحافل لذلك لا سبيل للاستجابة للتبدي الإسرائيل الإ يحركة

لَذَلِكَ قَانَ السؤالِ الذي يطرح نصبه على الساحة هو مامدى قدرة الانظمة العربية اليوم على التنسيق السياسي لتقديم الدّعم المادى والإعلامي والعسكرى والسياسى لماندة صعود الشعب الظسطيني وتعظيم امكاناته في

0000000000 بقلم : منی مکرم عبید الداعين الى ارض اسرائيل الكيرة . هذا بالإضافة الى ان النطور العميق الذي حدث في الراي العام العالى يضع يهود العالم في حالة تناقض بالغة بين الولاء للاحتلال الاسرائيل وبين الولاء للقيم الانسانية والديمقراطية . ولكن أسرائيل في مواجهة مازقها المستحكم تحلول دائما الحركة والفكاك وإحدى سمات هذه الحركة هي

مضادة للعدوانية الاسرائيلية ولا تاتي الحركة العربية المضادة الا بفعل جميع القوى الشعبية من احزاب ونقابات ومنظمات وهيئات وافراد حتى تجبر حكوماتها على دعم وتطوير الانتفاضة وحمايتها سياسيا وعسكريا وملديا واعلامياً . أن تصعيد الانتفاضة سيؤدي حتما الى اجتذاب المزيد من الاصدقاء والحلفاء لقضية الشعب الفلسطيني من ناحية ومن ناحية اخرى الى المزيد من الاستنزاف والانقسام والارباك ف صاوف سلطات الاحتلال حتى يرغموها في النهاية على التسليم بمطالب الانتفاضة بتقاطها الاربع عشرة بمليوضح اهدافها السياسية التي تنادى بالناكيد على أهداف المنظمة وحقوق الشعب الفلسطيني والذى ترفع فيه القضايا المطلبية الواقعية سيدءا يوقف العمل يقوأنين الطواريء الانتدابية الى وقف استباحة الاملكن المقدسة

ان أرادة التحدي لكنان السلطة المحتلة انصهرت نها جهود ابناء الوطن الواحد بكل اتجاهاتهم وعقائدهم وبكل منظماتهم ومؤسساتهم في بوثقه المواجهة للعدوان الصهيوني الوحشي الذي لم يرجّم طفلا أو أما أو شيخاً أو رجلاً وهذا ما ازعجه واربكه لذلك قد يكون المطلوب عربيا احداث تطلبق بين المبادرة المصرية وقرارات مجلس الجامعة وما يطالب به سكان الأرض المحتلة

تبقى الحقيقة المناصعة وهى أن الاسلوب الوحيد لْقَاوِمَةُ الاِعْتَصَابِ الاسرائيلِ هُوَ الْقَاوِمَةُ الْسَلْحَةُ فَلَنَّ عَجْرَتِ الْحَكُومَاتُ الْعَرِبِيةُ عَنِ الْقَيَامِ بِهَذَهُ الْقَاوِمَةُ فَلَنَّ اضعف الإيمان هو الانتقف في طريق المقاومة الشعبية لقد بلغت مشتروات بعض الاقطار العربية من السلاح في السنوات العشر الأخيرة منات المبارات من الدولارات ولديها احدث ما انتجته ترسانات السلاح في العالم ولكن حكومات هذه الاقطار بعالها وسلاحها لا تساوى شيئا كثيرًا في نظر اسرائيل وانعا فتيان صغار وقطع من الحجارة اخافت اسرائيل أكثر بمراحل مما يخيفها أ الحكام العرب بمالهم وسلاحهم .

العاصمة تحولت إلى مركز الجذب الوهيد للعاطلين .. فدخلوا عالم الجريمة

اجرى الحوار:

نادر ناشد

النار على ثورة يوليو

● اتهمت في عهد السادات وفي مجلس

الشعب بانك اول من فتح النار على تورة

عبدالناصر . وحققت الامر كما يحق لي ان

افعل بعد أن سالت كل مختص ـ وكان رد

فعل الْحكومة الرسمي من هذه الوثائق ــ

متبورا . فقد اصدرت حكومة ممدوح سق

بيلناً بوثائق غير مكتملة ومغرضة . وقلت

وقتها أذا كان الامر عناك فارجو تصليم

القضية برمتها الى القضاء _ الذي اثق

فيه _وفعلًا تمت التحقيقات من قبل جهارُ

المدعى الاشتراكي وكلنت اول قضية

سياسية ضحمة يشرف عليها المدعى

الاشتراكي الذي رفع التقرير الى انور

الصادات الذي اعلن بعض هذه الحقائق

اقلم مجلس الشعب _وطلب التحقيق فيها

من جلنب أعضاء مجلس الشعب ولكن

سرعان ما اختفى الموضوع .. وهو امر

لايحدث في اى بلد ديمقراطي في العقم

صحافة بلاقيود

● هذا يجرنا الى الحديث عن ديمقراطية

🕿 لو رجعنا الى الصحافة منذ أن تم

تاميمُها في الستينات ـ وحتى الآن ـ ّنجدُ ان كل الاقلام الشريفة تطالب بعودة

الصحافة كما كانت بلا قيود .. فالتاميم

■ أنا بحكم موقعى الصحفى اطلعت على وثائق معينة

يوليو ١٩٥٢ .

ولكنى كنت أفوم برسا

الذي التي فيه بطلال من الشكول حول النمة الملاية

قضى على المواهب والملكلت والكلمامات الصحفية الجادة وادى التاميم ال تلجيم

الحريه والى حرمان الصحف من الظهور

والى تقييد الصحفين فنبوغ الصحفي

اليوم باتى عن طريق ، المعادفة ، ـ

وهناك موضوعات تتصرض للحنف

والاضافة والنمييع فتصنع أراء اخرى

الواطين ويتعال تلك في

رصف النسوارح واعبداد

البالوعات المبريف الياه و

الأول: عند غسنل

الشوارع خدراطيم للسام

والمبسارات ذات الأسرش

والدائية عند عطول

الإمطار بقرارة. ولم يحنث

قط ان دراکمت للیاد ق ای

شارع من شوارع القابرة مثلما حدث في البلغ الأخيرة

عند مطوط الإمطار ، فلحواث

شوارح العاميمة وملادن

العسلري المعلوبية ال مستقمات ويراه

صلاح الشاهد

تنظرة يا لول الأمو

كانت اللهرة أم الله

الاوتومانيكية :

حالتي ..

الذي التي هيه بضعل من السّكوات حول الذمة الملاية المالية المالية الملاية المل الجمال عبدالنعمر قارت عاصفة سينسية شديدة . التعليد الصحفية المتعارف عليها

جنى أن بغض تلاميذه انظلبوا عليه

بجريدة الاخبار ، لم النبية العلم الجديد بمكتب المديد بمكتب المديد المدي بجريده التحبور م اين التحيل انه اللغاء الاحبد متفلال بيشع الراحة العام تحمل في عينيه حوارا مدادا مديد والمتعانية والمنتقد التي متعلقر بشع الراحة والطعانينة والتقة التي سوات حينها كنت طلبا بعقنون الجيئة والتقة التي أسد العملة من عشر السداد . عرفته الرس في المنت الشداد المسلة الرس في المنت الشداد المنت المستال المنت المن سنوان حينما كنت طعبا يعقبون الجمينه الرس و قسم العملرة . وكنت الشرك في تحرير جريدة الطلاب الجلمعية وكان الاب الوجي لها الطعنب الجمعيه وكان الآب الروحي لها ولنا ولا المواد ، حواد وراء الاسواد ، منوبه تاريخه العيده العلبوا عليه وحلولوا المريق المتاعب له وعلات بداية المتاعب له متوبه تلويحه العربي ، وكانت بدايه المناعب له الماعب له ولمن سلكوا طريقه . وق مكتبه كان حوار لم يكتمل النسورى وحول المهزوز لصحافتنا . وملكيتها لمجلس المدينة المجلس التي طرت اخيرا حول

 قلت له : كيف ترى صحافتنا اليوم المهمة الاعلام هي التعامل مع الدقيقة واعلامنا العربي - للاسف الشديد عجبر على التخلي عَنْ الجِزء الإكبر من هذه المُهمة . ليس بسبب امكانية العاملين فيه وبعضهم عماقة. ولكن بسبب النظم السائدة في العلم العربي التي ترفض القهر وتلجيم الكلمة الجرة .. وكيف تكون الكلَّمة حرة وهي تحت سيطرة الدولة وتحت عيون مخبريها . حتى القضايا القومية حولتها اجهزة الاعلام ألعربية الى مجرد ، مانشنتات ، بدون جذور او روح فمنذ سنوات ونحن نطقب بوحدة عربية والإعلام اللوى هو الذي يسند ذلك وهذه قضية جوهرية . لابد أنْ تكون هنك وقفة لما يمكن أن يسمى • اتحاد الإعلام العربي ، يتبنى قضايا قومية عربية . لابد ان تكون موحدة وعلى اتحاد الصحفين العرب حصر هذه القضايا التي سقطت

حوار وراء الاسوار على ذكر هذا السقوط للكلمة الحرة .

بسقوط الكلمة الحرة .

هل لَّنَا أَن تَستَرجَع معنَا القيود والعواصف الني حنثت بسب كتلب ، حوار وراء الاسوار ، بل وتتجدد اثر كلّ كتَّفِ وربِما كل مقالة ؟ بالنسبة لحوار وراء الاسوار ـ المشكلة لم تكن تصفية حسابات شخصية . ومنذ ستين علما _ هي عدري في الصحافة _ لم يعرف عنى احد ذلك . انا وضعت الكتف من منطق أومى .. من منطق أن هناك رسالة يجب ان تقال . وبصراحة لم يكن بيني وبين عبدالناص خمومة ولكن الخلاف كأن من لجل مصلحة مصر أولا واخيرا .. والدليل على ذلك انه حيتما اثيرت آحداث ماسمى بلزمة مأرس ١٩٥٤. بدات الاقلام تطلب بعودة الجيش الى تكناته . ولكنني وقفت وقتها مع عبدالناصر وهلجعنى الرحوم محمد فهمي عبداللطيف، وهلجمتي محمود عبداللنعم مراد في جريدة ، للصرى ، ولم اكن اوافق على بقاء الجيش في الحكم مطلقا .. ولكن وقتها كثبت أن الذي قام بالتغيير عام ١٩٥٢ يجب ان مُوفَر له طريق العودة الى التخدات . ولكن عبدالناصر ـ علم دد۱۹ ـ لم يكن هو عبدالناصر بعد معارك ١٩٥٩ ـ احس بعد موضوع التاميم أنه قد صاد العلم. وعبدالنَّاصر كلُّ كثيرا ما يستمع لي ولكن كان يضيق بكلامي ـ ولذلك كان كتابي عنه من منطلق وثلاق موجودة شحت يدى . وكتبت هذه الوثائق على شكل حوار وقلت على لسان الطالب في نهاية هذا الحوار ـ أن هذه الكلمات خطيرة ولكننا نسأل انفسنا النتيجة التى وصلنا اليها ..؟ ويرد استاذه عليه ـ نقد اجتهدنا وأظهرنا ماعندما وعلى غيرنا ان يكمل الصورة الإليمة .. لتظهر بعدها الحقائق اننا لانبغى الا الحقيقة والحقيقة وهدها .. وقد اقر المدعى الاشتراكي ان الحوار الذي جاء على لسلني ـ قد سلّر في تحريفه الى الحليقة ـ بل البت ايضا ان

البنوك التي ذكرتها في الكتاب ، وتم ايداع

المبالغ فيها ست قعلا ان اسماء هذه

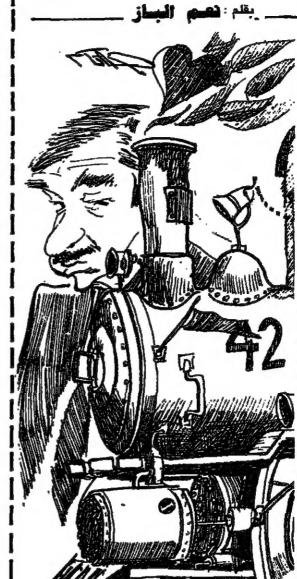
البنوك صحيحة وموجودة (جنيف.

800000

أخرى لاتحس تحقيق الأحلام .. الجلم محتاج لصغيرة اخرى لبنها تعود بنفس الحس لُنْقَفَ خَلَفُ الرِّلْقَانِ .. هل تستطيع أن تستعيد طعم الاشياء التي تدوقتها لأول

لاتقرآ ؟ اشياء كثيرة اشتاق اليها أشياء مثل الفاكهة الطارجة التي لاتعوضها القواكه المحلقة .. احس لحلامي حيثما اصل

الى تحقيقها بعد قطار العمر الطويل .. احلامًا مُجففة ..



هل تستطيع ان تنظر الى احرف الكتب كما رايتها وانت

اللغاء الأحير

الساداة اعترف أمام مجلس الشعب

بالوقائع التي كتبتها في

"حوار وراء الأسوار»

ولكنه أجفى نتيجة التحقيق عن الجالس

الشمس لا تحرق رغم بلوغ الساعة الثانية ظهرا ورغم منتصف مايو الذي ينضج القمح ويجعل السنفل تترك خضارها الى الأبد لصفار بلون الذهب ..

الشمس لاتستطيع ان تقتحم لحلامي بل على العكم احلامى تر طبنى وتجعل الربيع داخلي دائم الخُصْرة أقدامي التي تتجمد من البرد .. لا تؤلفي .. لسعات هواء بناير لاتهرنى .. احلامى تلفنى بغلاف داؤه سيىء التوصيلُ لعدوان الجو .. اقف لانتظر القطار .. د قطر الميرى ، الكبير ..

الديرل الجديد الرمادي الذي يلمع بلون الغضة .. تهدا عجلاته عند أغزلقان .. ارى رؤوسا عبر النوافذ .. رجل يدخن مثل افلام السينما ويسند رأسه ألى الكرمي الذي بيدو وثيرا .. امراة شعرها اصفر لامع وتضحك ولايبدو عليها الخوف القطار اذن يجلب السعادة! .. غادًا كان أذن عصدرا

كانت أول مرة ركبت فيها قطارا .. حشرنا فيه حشرا لنوصل عمتى الى القاهرة ثم يوصلها الكبار ألى السويس لتاخذ البلخرة الى السعودية .. وتعود عمتى ، الحلجة . .. لم يكن ق نيتهم أن أكون معهم لولا أبنتها التي في مثل سنى والتي كان لابد أن تذهب لتودع أمهاً .

كان القطار مزدهما بطريقة تزهق الأنفاس .. ووضعوا القفف بالزوادة ، بين ارجل الكبار ثم ركبنا نحن بين القفف وبين الكبار وضاعت فردة حذائي قبل أن أصل ألى مكاني خُفْتُ ان تُلاحظ امى ذلك فتعيدنى الى المنزل واحرم من السفر الى مصر .. كان الجو خانقا في القطار والكل يتكلم . والكل يثبت رايه بتحريك الأيدى .. وراسي وراس ابنة عمتي في مهب الأيدى .. أحلول ان اتحانى الأيدى فتنحشر رأس بين الجموع .. وكانت ماساة الماس بعد ان وصلت حافية .. فقد انْمَشْرَتْ رجّل ونحن في طريقنا أنّى الأرض .. ولم يكنّ هنك بد

الكبار يجرون الصغار ـ مدى بابت أنت وهي بلاش لكاعة ..! ـ البزابورت معلكي بلطجة ؟ _ مم أبو اسماعيل أحد الورق كله مع الظوس ورابطهم على

القطار حتى كادت تزهق انفاسي . عند المُزَلَّقَانَ .. رايتَ شَيئا لَخَرَ وقطارا أَخْرَ وأحلاما بسفر عدد المرتفان . رايت سيد احر وسعو، اعر وسعد المسر اخر . كنت اذا وصلت الى المُزلقان ووجدته مغلقا احس يسعادة غامرة لايحسها حتى ثوبي .. لحسها وحدى عكس كل من كانوا حولى فاتهم كانوا يتضايقون من الانتظار .. ويجيء كالغول . ودارت الأيام دوراتها ونحن كالشجر يعلوه الورق ثم يسقط .. نسعد احيانا وتخضر احلامنا ثم تجف الاحلام حنث يَعز التحقيق .وتجف ولا نحب ونتجاق ونتصاق نصل ألى الحب في عيون القصائد ونارق مع المتنبي ونتدله مع عمر ابن ابی ربیعه ..

ويضيع الحب في زحام الحياة .. ويتحول الى حب بمعة في عيون الصغار .. لثغة حين تتبدل الاستان الخضر . شريط حريرى ملون أعزله ق ضفائر بنأتي ليلة العيد .. سهد ق العيون دلوعة عند مرض من لايستطيع أن يعبر عن الامه جمعناً وقطعنا وتركنا .. وظل حلم القطار المارق خلف المزلقان

وأكتب الكلمات السابقة وانافى نفس القطار واسرعلى المزلقان ألمغلق وخلفه صغار وكبار والقى نظرة سريعة لعلنى اجد حلمي الضائع بينهم هناك .. لقد وصلت الى حلمي ولكنَّ لم اكن أنّا .. اخْتَلَفْت أَلتركيبة وأصبحت مصاغة صياغة

المؤرخون العرب متالقة بهرتهم بانوارها

التي تقوق انوار القاهرة، ويشوارعها

الوآسعة المخضوضرة وبانفاقها وكباريها

وميادينها المزينة بالتماثيل الحديثة، التي

تتمتع بلمحة من الفن والجمال، ويفنادقها

الراقيّة، بما فيها فندق الرشيد الرائع،

وقد افتتحت النبوة ثحت شعار نحو

مدرسة عربية في فهمّ التاريخ وكتَّابته ،

بكلمة القاها السيد لطيف تصيف جاسم وزير الثقافة العراقي، ورئيس هيثة

الكتاب التي اشرفت على الندوة، وان كانت

الدعوة انفُّسها انبثقت من دعوة الرئيس

صدام حسين نفسه، لإعدة كتابه تاريخ

الامة العربية باقلام عربية. فبين الوزير

العراقي ان العراق يستمد من تلريخ الامة

العربية كل عناصر القوة واشراقات

المُنضَى في مواجهة العدوان الفارسي

الحاقد، وان التاريخ العربي في ذاته

يصلح أن يكون عليدة للأجيال أذا ما

حملته ضمائر الرجال المؤمنين المضحين

المدافعين عن وطنهم وامتهم، فهو مليء

بالنخوة والمروءة وهو طاقة روحية تفسية

مائلة. حيث أن العناصر الشعوبية يقصد

الإيرانيين بالذات حاولت الدس على تأريخ

الامة العربية وان لم تنجح في طمس

جوهر تاريخها. وقد شرف وقد مؤرخي

مصر بان اسندت اليه القاء كلمة باسم

وفودٌ الْمُؤْرِخِينَ العربُ جميعا، ركزتُ هيُّ الإخرى على ضرورة وجود مدرسة للتأريخ

ويبدو ان هذه الندوة عن علم التاريخ

عربية ذات ملامح قومية عربية.

الذَّى نَزَلتُهُ وقود المُؤرِخَينَ العربِ .

• • \$ مؤرخ عرب يجثون فخ بغداد:

جعل منها أداة في جنومة الحكومة مُسْلَكُلُ شَيء في مصر لصحفين شباب نجدهم على المدى الا تلونوا بهذه الشخصية الرمادية ـ غير

الاستمتاع بهذآ المسلسل الذي يحوي كمأ

هائلا من فنون الاستعراض والموسيقي بالاضافة لعرض مجموعة من مشاكل

أَلْسَبِكِ فِي ٱلْمِتْمِعِ ٱلْأَمْرِيكِي .. وقدم

المخرج ، آلان بأركر ، منذ عشر ، سنوات

فيلماً باسم ، الشَّهْرة منثل نجَّاها فُلْثقا

ويستعرض حياة مجموعة من الشباب يدرسون في احدى اكانيميات الغنون

بِأُمرِيكاً ، ومن خَلال أحلام هؤلاء الشباب

في الشهرة والنجاح في مجالات الفن المختلفة يقم الفيلم دراما اجتماعية

موسيقية معتمة ، وقد ادى نجاح هذا

القيلم الى ان تفكر احدى محطات التليفزيون الأمريكي في تحويله الى

مسلسل يضم مجموعة من الحلقات المنفصلة تعالج كل منها احدى قضايا

الشبك من خلال عمل استعراضي ممتع .. وكنت اتصور أن فكرة المتسل سوف

تروق للتلبقربون المسرى اسكلف اجد

حروي كتاب المناسلات بكتابة عمل مشايه تدور

احداثه في اكليمية الفنون المصرية التي

تَصْمَ مَجِمُوعَةً مَنَ الشَّبِكِ الذَّى يَضْمَعُ اقدامه على ابواب الشهرة والنجاح .. وان

يستعرض من خلال حياة بعضهم مشاكل

المجتمع .. ومعكن للتليفزيون أن يستعل

عوهبة هؤلاء الدارسين لفنون البللية

والتعثيل والوسيقى ويهرب من سيطرة النجوم الذين اصبحوا عبنًا على الأعمل التليفريونية والسينمائية .. وهي فرصة

ق نُفُسُّ الْوقْت ليعالج التليفريون من

خلال مسلسلاته اعمالا تقليدية ، ويعيد احياء فنون الاستعراض مع الاستعانة

بللواهب الشابة التي تحمل داخلها بنورا للمستقبل وفرصة أيضا لكي يستعيد

الثَّابِيَّةُ عَلَى موقف . ولذلك فالإسماء اللامعة ﴿ شَبابِ الصحافةُ الدوم لما كلنت قبل ١٩٥٢ وأما قبل التاميم .. وجيلنا ليس اكثر موهبة من شباب الصحفيين اليوم ، ولكن كانت امامنا النَّرية واضحَّة والإبواب مفتوحة حتى جاء مايو عام ١٩٦٠ وصدر قرار تاميم الصحافة المصرية فكان بداية الخطة التي لختمرت في ذهن عبدالناصر . فشمل التاميم كل احد ، حلقة من المسلسل مجالات الحياة في مصر .. الشركات .. الاستعراض ، الشهرة ، ، ورغم أن التليفزيون ينيع تلك الحاقات للمرة الثلثة إلا أن الشاهد لم يققد متعة والمؤسسات والبنوك .. والتصدير وَالاستيراد .. والمواصلات والتجارة .. والسينما والكتاب .. اصبح كل شيء في

تأميمرالصروو

مصر تجت سيطرة لخطبوط القطاع العام وتصور عبدالناصر ورجله ان هذه هي الوسيلة للنهوض بمصر . وبالشعب حتى سلطنا جميعا بعد شبع سنوات في ماساة مونية ١٩٦٧ التي مأزآل شبِّحها بطاردنا هتى اليوم .

الخروج من المأزق

 اليوم _وفي فثل هذا الواقع . كيف ترى الخروج من هذا المازق ؟ ■حينما ضاق السادات درعا الصحافة . صنر قرار بقفاء مجالس ادارات الصحف وشكل مجلس جبيدة ــ وعمل عل تعليك الصحف لجلس الشوري وهو مازق جنيد وقعنا فيه .. فالصورة العامة ان السلطة خلعت بدها تماما من الضغط على الصحفيين _ والواقع ان ترشيحات مجلس الشورى لابد ان يُتَابعها الرئيس مباشرة _ ويشرف على تعيين رؤساء التحرير ورؤساء مجلس الادارة . قد اثار رایا فی مجلس الشوری بتعلیك الصحف للعاملين أيها بنسبة ٤٩ ٪ لان ملكية مجلس الشوري هي ملكم صورية . وخدعة مثلما يقال أن الصحافة سلطة رابعة وهي تسميات لامعنى لها .

... وعند هذا الحد من الحوار شعرت باننَّى اثقلت على استَلانا جَالَّلِ النَّيْنِ الحمامص .. فاستاذتنه في استكسال

الحوار في موعد لاحق .. ووافق الرجل .. وطويت أوراقى وانصرفت على أمل ان التقى به مرة أخرى .. ولكنَّ اللقاء لم

البلحثين الدارسين، وتحقيق قدر من

التعارفُ الشخصيُّ وفي رايي الذي اعلنته

في ختام هذه الندوة أن أغلب مايكتب

حاليا ف التاريخ العربي القومي. لايعبر

والانفشاح على المضارات الاضرى

ولقد خص أبن خلدون التاريخ العربي

بالذات بعلاحظات مسهبة حيث يرى ان

أكل مجتمع بشرى ظروفا ومقومات يرتكر

عليها أهمها ظهور الاسلام في المحيط

العربي، مما كان سببا في تحرير الانسان

العربى خاصبة ثم أن الموقع الجغراق

للمجتمع العربي كان السبب في أن ياحَدُ

بعبدا الاقتباس من امم متعددة وحينما

كَانَ بِكُثْرِ مِنَ الاقتباس مبعد كثيرا عن

الإصالة العربية كذلك المجتمع العربي

يرتبط بالدولة بالذات على أساس أن

العامل السياسي هو المحور الذي تدور

عليه الحياة كما ان اشد اعداء المجتمع

العربى برنبط بالدولة بالذات، على اسلس

ان العامل السياسي هو المحور الذي تدور

والاستفادة من تجارب الانسانية.

سبيعربون دوره في الكتشاف وتقريخ أنجوم جدد، ولكن للأسف فان: حلقات الشعة الاستخداد الشهرة الإمريكية لم يلتفت اليها العد من السئولين ، رغم اعادتها للخرة الثالثة .. يتم .. فقد كان على موعد مع السماء . ومضى الى ربه راضيا مرضياً

ماحدة خير الله **\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$\\$** العربي الظلم ، بحيث ينص في احد فصول مقدمته . أن الظلم مؤنن بخراب العمران ولابد من وجود أدوأت تمنعه، اذ القهر والبطش يجعل النُّس اذلاء ، يققيون

بحق عن اهدافه اذ دخلته تعليلات لم كرامتهم . تُنبع من بيئته فنحن دول عربية نامية مؤرخ لكل عصى يجب أن يهدف تاريخها القومي قبل كل فمن يعقل نظرية ابن خلدون في التاريخ شىء للربط بين شعوب العرب ، ومع ذلك تبعده عن نظريات حديثة في تفسير فأن هنف هذه النبوة وشعارها نحو التاريخ القومي العربي ، يحاول البعض مدرسة عربية في فهم التاريخ وكتابته كان التياسها لاعلاقة لها قد تحقق بعضه بالفعل ق الاسس التي ولابمجتمعنا ، فضلا عن أن نظرية ابن وضعها الفكر العربي الكبير ابن خلدون في خلاون ليست نظرية متحجرة منغلقة مقدمته الشهورة وهي الأسس التي لم تات من فراغ وانما نتاج للتجربة مع محدودة الحدود ، وانما هي نظرية فيها مرونة ، وتفسيرات متعددة . فليس من الدولة العربية وحضارتها مدتها خسون شك أن المؤرخ العربي الحالي يحمل في عاماً أو اكثر كما ساعد على ظهورها أن أبن نضبه ابداعا فهو متحليله لوقائم خلدون نفسه عاش في مصر صاحبة اطول التاريخ العربي وحوادثه ، يريد ان يقول تاريخ وكانت بعد سقوط بغداد على ايدى شيئًا، حتى تصبح المادة المستعملة مفيدة، فالتاريخ ليس هو عالم الماضي المغول، وحدها تتحمل مسئولية العلم والثقافة على راى ابن خلدون أن التاريخ وحده، وانما هو علم الورخ الحاضر وان تكلم عن الماضي فيقصد أن يعيش ق ليضا ، ومن هذا قيل روح العصر ، وروح حاضر متطور ونحو مستقبل افضل ولا الماضي . ومع ذلك ، فبعض حقائق الماضي يرى أن يعدد المؤرخون تفاصيل لا تهم ثابتة ثبوت مالايمكن تغييرها، وانما الأجيال القائمة، فهو بهذه المقولة اكتشط الذي يتغير هو النظر اليها واحاسيس حركة التاريخ مما مهد لان ينبض بالحياة المؤرخ تحوها ولذلك غلا بد من وجود كذلك رأى أن انسب منهج الكتابة مؤدخ لكل عصر، يعبر عن العصر التاريخيّة هو النهج الحضاري ويسميه العمران من العمارة الذي يؤرخ ايضا وأحاسيمه وبذلك تتضغم المعاة التاريخية وكانها كائن حي ومع ذلك فكيف يتحقق هيف هذه للظواهر والعطيات الاقتصادية والاجتماعية والاسبة والفنية ولايقتصر على النواحى السياسية والعسكرية

الندوة أنن في التنسيق بين مؤرخي الامة العربية الصدبثون لكتابة تاريخها القومي . حقا أن الوحدة كلمة رواعه ، وانْ كُلْن لها معنى جامع ملاع ، ومكنون هليف. ففي اول الامر كا نت تعني العنصر العربي، ولكنها بعد ذلك اصبحت تعنى اللغة، ولكنها الان يجب ان تكون ايضا بقصد تطويع التاريخ لواقعنا عنى بتوحد اتجاء المؤرخين العرب في معلجة تاريخهم ، فلاتكون وحدة العرب بالأمل . ولكنها بالدراسة الحقيقية لجوهر التلويخ العربي لن القومية المربية وتاريخها غصنان ف شجرةً واحدة . ولاسيما أن الاسلام الذي نزل بنوره في المنطقة ، التي يعيش فيها العرب لا يفصل بين الدين والدولة ، وأنه وضع نظلما أسلسا يعلن عن نفسه، وجعل مصلحة الناس ، هي الإسلس في كل شيء. ومع ذلك، فلاتحب أن يقطع التاريخ القربي بينه وبين مليكتبه غير العرب ، أو يعلومه المؤرخون من صبعة

وبلجمعية . فهذه الندوة ولاشك رسمت برؤيتها عنفا لقيام مدرسة تاريتية موحدة ، نحو فهم التاريخ العربي

دعواه ، وهو محق ، الا فاعلما

الله في قضاتكم ...!!!

ان من قضيت له بحق اخيه ، فانما اقضي له يقطعة من نار جهنم ، ان تفعته في البنيا .. فسيصلي سعيرها ف الأخرة وتكون عاقبة أمره خسرانا مبيناً ، والخير له أن يترك الحق لصاحبه . .

. اذ ذاك بكى المتقاضيان .. وتعانقا .. وتنازل كل منهما عن حقه ... قَالَى كُلُّ الْمُتَقَاضَينَ أَقُولُ :

ـ اذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أنه بشر لايعلم الغيب .. فكف يقضلتنا وهم رسل العدل بيننا ؟؟؟ رفقا بالقضاة .. ولاتصلاوهم .. ساعدوهم على باثباع الحق وبعدم المجلالة والراء فيما تعلمون انه باطل .. وألا .. فلنتظروا الحسباب ، يوم الدينونة الكبرى أيها الناس مَّهُمَا رَبَّحتُم بِالْبِأَطْلُ الْيُومِ .. فحق الفد عليكم عسير .. أَفيقوا قبل غوات الأوان .. اللهم اقبل توبتنا

عادل الضيع

القضاء تبعة وعبء .. والقاضى يحاسب مرتين .. ق ألدنيا يُحاسبه ضعيره ، وفي الأخرة يحاسبه ربه والقضاة ثلاثة: واحد مال به الهوى .. فهوى في النار ، وواحد اجتهد فاخطأ ، قله اجر اجتهاده ، وثالث اجتهد فاصل ، قله اجران أجر اجتهاده وأجر الاصابة .

وتبعة القاضي واحكلم القضاء ليست مسئولية القاضي وحده ، بل هي مسئولية القاضي .. والمتقاضي ... في الدرجة الاولى .. فقد تنازع في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلان ، ولم يكن لايهما حجة طُلَعْرَةً وَاضْحَةً عَلَى خُمسه ، فوعظهما بما معتاه :

 انما أنا بشر عثلكم ، لااعلم
الغيب ، وما تخفى ضمائركم ، الإما يوحَى به الله الى من القرآن الكريم، وأمور الشرع، فأذا حكمت ، فسيكون حكمي مبنيا على مايظهر من قولكما ، والله اعلم بالسرائر ، وريما يكون احدكما أفصح تعبيراً والوى تأثيرا والحن بحجته من صلحبه، فاحكم له وهو ايس بصلحب حق، ويكون الآخر دونه في القرة على الدفاع ، فيقع في نفس انه مبطل ، فارفض

مكس تريسنج كلوبة

وعصري مش عباري س | واتب واتويسا ع يعض ق اي محت ضند حلجسات تمسس شسرفنا ويرقسم موسسوي موقفتنا جسسوه ودا مستان تاساق دی مواقسیا دعواتيسا ليسله دا اثبت مثنا عزت المريري

الجلسات تترى وتضيف حرآرة ونبضآ

وتكسر هدة الملل من الاستماع وتضع

حسرا أويا من الحوار الموضوعي بين

لازم اؤیست رئیسس في عواجهنسه لای جنسرپ غنب عسوائل بلادنها يعمس انتي اللي حيك ياغانيسة رائسية با لحنسا ولانگ يامص ردت يامصنسر ومهمسا يبلسغ خلافنسا مقد، حيث تولت الإنظمة الحاكمة في بعض الاقطار العربية تنمية هذا الخط

النين كتبت اقلامهم بعداد من الكراهية للعرب وسعوا ال تشويه تاريخ الامة العربية، والتعتبم على الحقائق. خدمة للمصالح الاستعمارية ولذلك فان فهم تاريخ أمة العرب لايتم الا بليدي ابنائها وأن كل دراسة لتاريخها تاتي من الخارج فانها تعبر عن نظرة جانبية ومع ذلك فقد احتج عند من المؤرخين إذ تعلق نواقص العرب على شماعة المستشرقين اذ ان بعضهم قد قدم بحوثا دقيقة، وآنهم قامو؟ بترجمة عبون تراثنا التاريخي وانه حدث تُعَاون بِينَ بعض حكومات العرب والاستشراق في مجال البحث التاريخي حوار موضوعي ولقد كانت المناقشات التي دارت في

وبينها حواجز مياسية مصطنعة وحجج اقتيمية زائفة، وان هذا اللون من الدراسات بالرغم من اهميته سوف يستهك ناسه مع الزمن. ولاشك ان أَلْوُرِهُمِنَ الْعَرْبِ يَعَلَنُونَ مِنْ تَلْفِي انْجِازُ مشروع قومى للتاريخ وان اعادة كتابة التاريخ العربى تازم المؤرخين العرب باستحضار عواعل الوحدة منذ ظهور الاسلام، وتاسيس مدرسة تاريخية عربية ذات توجه قومى وحدوى العناصر. ثم أن كثيراً من البلطين العرب التاريخ حملوا بشدة على المستشرفين

عن قصد وبدون قصد، الا انه لايتتاول تاريخ العرب كوحدة متصلة وبذلك تكرست فكرة الإقليمية، وهي اخطر ما تواجهه الأمة العربية في تاريخها ومستقبلها حيث تبدو الاقطار العربية

وقد دارت ايحاث الندوة حول اربعة محاور رئيسية هي: ١ ـ اسباب اعلاة كتابة التاريخ العربي ومبرراته وصولا ال يتاء مدرسة لقهم التاريخ.

٢ ــ التراث العربي وماكتب عنه. ٣ - الواقع التريخي الراهن وتباراته
المنتلفة وحركة الاستشراق ومظاهر الخال في المعالجات التاريخية ووضع منهج قومی غربی خاص. 2 ـ واخیـرا دراسـة المقتـرحــات

فكأن للعدرسة التاريخية العراقية النصيب الاكبر من الابحاث حول هذه المحاور الاربعة، لإبراز ضرورة التنسيق بين مؤرخي العرب، حتى تجابه العراق الغزوة الإيرانية، فطلبوا تنقية التاريخ العربي من الشوائب التي الخلها عليه الشعوبيون معن ينخرون في جسم الدولة العربية في مختلف العصور. ومن تاحية اخرى فلتهم وغيرهم من مؤرخى العرب بين فيهم المؤرخون المصريون وجدوا ان كتابة التأريخ القطرى، وان كان له منحى



جانب من المؤتمر الذي عقد في العراق

فالتاريخ العربى ودراسته ليس بتتابع الحقب فقط وأنما بتبادل الناثير بين حقبه المنتابعة. يحكمها أمران الأول الوعى لظروف الحدث والثانى الأطار العام لحركة المجتمع العربي. فهما عنصران اسأسيان أن فهم انجاهات التاريخ العربي، وهذه في رايه هي نظرة الحرب البعثى لتاريخ الأمة العربية القومي. حيث أن ماضي الامة العربية لأيقف في أول الزمن وليس رجوعيا، وأنما هو صيفة

عظيمة، تعتبر من خصوصيتها واصالتها. تمثل الحركة ف الناريخ وتصنع مجابهة التحدى للزمن. الله العصر الجاهل السابق على الاسلام ظهرت لها حضارات واشور، وقواد عظام مثل: سىرجون وحمورابي ونبوخذ نصر واشور بانيبال

فَهُو يرى أن الامة العربية حاملة لتجارب

مثل تلك التّي كانت في العراق سومر ويلبل واسرحدون وان كانت اعلى تجارب العرب

العربى هى امتداد لندوة سلطة كانت اليمت في بغداد ايضا منذ عشر سنوات برياسة صدام حسين نفسه، حينما كان تَأْتُبا لرئيس ألعراق السابق البكر، حيث ان صحافة العراق عرضت بتفصيل رأيه ف التاريخ العربي القومي، الذي نشره في ابحاث عديدة اشهرها، حول كتابة التاريخ

عليه الحياة. كما أن أشد أعداء الجنمع مطلوب تنقية التاريخ من النزعات الشعوبيت والإقا

الناس جميعاً بالخيرات ، أو بالحد الأدنى من احتياجاتهم الضرورية ، فلا أزمات في السكر ، او الأرز، أو الزيت، أو الدجاج، إلى آخر طلبور الأزمات الذي تتناوب افتراس المواطنين واحدة بعد الأخرى ، واحيانا تهاجمه جميعها في وقت

وأيُّ ورَيرَ للتموين . يريد أن يكون محبوبا من الناس ، يسمعهم يدعون له وليس عليه رحيله من الوزارة .. ولكن كيف السبيل إلى ذلك ركيبة من الروزرة .. وعص حيث السبين إي دلك الم أن وزير التموين ليس هو الذي يتصرف في الميزانية العامة للنولة . حتى يستورد ما يعرف لنه الحد الادني من احتياجات الجماهير . وليس هو الذي يزرع الأرض ، حتى يوفر الأرز الذي بعضى الجميع بلا طوابير، وحتى يوفر الدبوب المتعلق الجميع بلا طوابير، وحتى يوفر الدبوب المتعلقة الكبرى أنه ، الموزع ، في النهاية ، فاذا كان لديه الطليل ليوزعه على الكثيرين ، فلابد ان توجه إليه الاحجار واللعنات والاتهامات عالم

التموين في ذلك ، لأن وزير الساحات الزروعة بالأرز . ولا ذنب لوزير الري كذلك لأن مياه النيل قليلة والأرز يستهلك النهاية برقبة الحكومة كلها ، لانه لا توجد خزائتها الاعتمادات اللازمة لشراء ما يعوض

مَاذَا يَفْعَلُ وَرْبِرِ التَموينَ في مِلد يَستورد ثلاثة ياع رغيفه ، ويستورد أكثر من ثلاثة ارباع حتياجاته الغذائية من جميع الانواع . بلدانُ الغرب والشرق . او كانت مصر دولة ثرية تهان الامر . ولكن اذا عرت الاموال اللازمة لشرا السلعة أصلا ، فكيف نطالب وريز التموين

صر ، هو ان يمارس الصياح ق مجلس الوزراء ، تنتقده . فليس هو الوزير الوحيد الذي يوجه إليه النقد . وليس هو أول وزير للتموين يهلجمه بُشُدة الزملاء رسامو ، الْكَارِيكَاتَير ، .. وَمَنْ قَبِلُهُ هوچم الدكتور ناجى شتلة بعنف لم يسبق له فالصحفي الذي يهاجم وزير التموين في عصر محنور تماماً ، لأنه قريب من الناس ، ويقف في الطوابير معهم ، ويتستمع إلى الامهم ، وكذلك فلتني لن الوم اي وزير للتعوين اذا جرى إلى

أبوالدهب أن هذا النقب غير موجه إليه بصفته

تنتيوزيون لرج

يسع كفورك

ر ويون د ب

شدنية . وفي: هذج التيونية رمايا تقيينا . و

مراض مع الله

ى تحول باخلواد أيضا لكر يك

4 200

للإسطاء فاردنا

، بلتعت البياضا اعتبا لعرد فك

ية خيرالا

100C

ث ينصر الح^{ام}

ونن بخراد فم

للس الالاء. بالا

بن خلسود و الله

حسة ا

بى بعاراله لها بناية عز از نقراا

ر مندس نه

النما هي تقارية ا

متعددة فلبورا

بى الحال بطا بتعليك ليك

ادنه برید ویه اعلام المنه

B real C

عضر حقق الله معضر حقق الله تغييرها و النها واطعه والنها والعام

ر البهادة ع ملا بد من روا يعبر عن هما تتضخم الله

ان حی این او پنجان مورش و رین مورش انکان تاریخ انکان در او

مدة على والع

ر تعادیا

المنابعة المابعة ولكنها للما د نتجه

يين والدولاني معلن عن عن مي الإصلام أ الانصاب المسلمان أ و بين مليكتان أ و بين مليكتان أ ورخون عن من

صية ، فهو رجل جليل ونه كل الاحترام ،



السامة سالة الماليون الموات الماليون الموات الماليون فقط ماليون الموات

متونيراعلان وسلالابست

ፕጀህና ነዋና ሩ

4----- الشركة العالمية لشندية السرى المتطبسية و الزغبى وعيسى وشركاهم

الميقاء الطوكر العيون

بهندسون سحصصون و انتهم والبركيبات معتملون لدى ببوك آلائتمان الزراعية بسهيلات مدعمة تصل لخمس سنوات موردون لنظم طری الحدیثة _ مطبق ومستوردة لکیری الشرکات العلایة بوريد وتركيب الصوبات الزراعية

ال ش ذاكر حمين - منينة نصر - الحي 77-122- /77-17M./TT-177 : 0

الطلاب جامعة باروت كليات التجائح والحقيق بالآوال

القتع لكم لعزيك ما توصل النيه مداجرزة مطابخ وتحيه وأت الفناوق المنشآت السياحية الطاعر العافيريات خصريهن أذان الحنيز والحليل مفاريبهين فرادات عجادات (الح بشوامات تعطوات ربوام الاعتمالية والسائدة ت: ۱۷۰۸۵۶ ۲۲۷۹۱۳۱ و درسوای لسان ۱ داره کرد. الفیع: ۱۷ شایع مشواسس ۱ المارت ۱۷ شایع مشواسس ۱۷۰۸

علية المرزة مفلى المالة موردة تسليم فورق خلاق وكالمينيس أول جوليجزل والغاهدة وه من حواصل وجنا نكسيره استندري رو ٥٧٠٧٢٤ كوبيل احداد شاطئها أيغر العاود بويسعيب

ظهر الفكر الأشعري في وقت كانت الأمة

اما مذهب ليو منصور الماتريدى الذى

انتشر في بلاد ما وراء النهر فقد ذاب في

اللاهب الأشعري الذي كتبت له السيادة

والانتصار ، واصبح الذهب الرسمى

الاسلامية في مسيس الحاجة اليه لتوحيد صفوفها وانقاذها من الفوضي الفكرية التي ضربت أطنابها في كل مكان وجعلت من أمة الاسلام فرقا وشيعا واحزابا تتصارع بالقول حينا .. وبالسيف أحيانا .. وكل منها تَرْعَمُ أَنَهَا النَّاجِيةِ .. وَالْأَخْرِينِ فِي النَّارِ حِتَّى بدأ الناس يتشككون في جدوى الحرية الفكرية وقد ادت الى تفتت الأمة واختلافها وانقسامها الى تيارات يستحيل لقاؤها على

أمر جامع .. كانت تلك حال الأمة الإسلامية قْ خُتَّام القرن الهجري الثالث .. فكان على الاشاعرة إن يقوموا بهذا الدور التاريخي في التقريب بين المذاهب المتعارضة .. والتخفيف من غلوائها .. والتهذيب من تطرفها حتى تلتقى ف تيار واحد معتدل يحافظ على عقيدة آلامة ، وفي نفس الوقت يستفيد من المكاسب العقلية التي حققها الفكر الاسلامي خلال معاركه الكلامية مع خصوم الاسلام. وتلك هي

التوفيقية التى توصل اليها الامام أبو الحسن الأشعرى. فجمع ـ الغزالى _ بين الشمرع المنقول والحق المعقول . وأستطاع بهذه النزعة الوسطية أن يكتسب ثقة الأمة الإسلامية _ جماهيرها وعلمائها _ فالتفِّت من حوله ، وارتاحت إليه ، واتخذت من طريقته مذهبا لها وهو المذهب المعروف حتى الآن بمذهب الجمهور او مذهب اهل السنة في مقابل مذهب

التى تجمع بين اجترام النص الشرعى وتقدير الإجتهاد العقل .. فملأا كان موقف الإشعـرى من القضيـة التي نحن مصدها .. قضية التشبيه أو التجسيم في لقد انكر الأشعرى التشبيه أشد الانكار كما انكر التجسيم ، فسلم بالصفات التيّ قال بها السلف الا انه فسرها تفسيرا

وقد تنبه الامام الاعظم أبو حنيفة

النعمان الى خطورة هذا المنهج العقل

الذي ينفي الصفات تماما عن أنه .. كما

تنبه ألى خطورة مذهب المجسمة الذين

رعموا شحواسا وجوارح .. فقال : افرط

الجهم في نغى التشبيه حتى قال أنه تعالى

ليس بشيء ... وافرط مقاتل بن سليمان في

معنى الإثبات حتى جعله مثل خُلُقه .. ان

هذا معطل .. وذاك مشعه .. وان لهما

ويعلق عالم الحجاز الشيخ زاهد

الكوثرى على هذين الاسلوبين بقوله:

ولاشت أن الجهم أقرط في النفي حتى قال

ان انه لا يوصف بما يوصف به العباد ولم

يفرق بين الاشتراك في الاسم والاشتراك في

المعنى، فالمنوع هو الثاني دون الأول ، ويشرط كونه واردا في الشرع لأن العلم

ـ مثلا ـ مما ورد في وصف الخالق

والمخلوق .. مع أنه ليس بمشترك بينهما

رايين خبيثين ..

معنوياً ، فاتبت ۵ صفات وجودية كالعلم

والقدرة والأرادة على انها معأن ازلية قَاتَمَهُ ۚ بِالدَّاتِ ۗ ، ولم يَنكر ۚ لنَ اللهِ عَرَشًا ووجها ويدا وغيرها -مما ورد في الكتاب

والسنة الصحيحة ـ غير أنه قبل هذه الأشياء للوحية بالجسمية والمكانية من

غير (كيف) ولا (تشبيه) كما صنع السلف، وقد اجاز تاويلها عل نحو ما فعله المعتزلة .. ويهذا جمع الأشعرى

بين منهج السنف في التمسك

ومنهج المعتزلة في الناويل العقلي

وعن طريق الاسلوب الجدل الذي

تعلمه من المعتزلة توصل الأشعرى الى

اثبات صعات الله عن طريق اثبات أن

العالم هانث .. وان أنه هو اللحنث له ..

بناء على ذلك فلابد أن يكون الخالز

قبيما .. وألا لاحتاج الى مُخْبِث ، كما يجب

إن يكون غير مشابه للحوادث ، لأنه هو لو

كان مشبها لها ، لكان حكمه ق الحدوث هو

نفس حكمها ، ووصل ف تنزيه الخالق الى

انه رفض إطلاق لفظ (جسم) عليه ، لاننا

ان قصدنا من لفظة (جسم) ما هو معروف

عن الاجمام من طول وعرض وعمق ..

غذلك باطل لأن الله ليس مركبا .. بل شيئا

واحدا .. وان قصدنا من لفظة (جسم)

مّعني غير هذا المعني ، فلا يصبح إطلاقة

اسما طم يسم به نفسه ولا سماد به

رسوله ولا تجمع المسلمون عليه ولا على

معناه ، وانن فتنزيه الله عن الشاهة

والقول ببساطته والبعد به حتى عن

مجرد اطلاق اسم (الجسم) عليه .. من

صميم الذهب الاشعرى كما يقول الدكتور

حمدى غرابة .. كذلك لابد من وصف الله

بالحياة والقدرة لأن العجزة والموتى

٧٠ بخلقون شيئا .. ولايد أن يكون الله

سعيعا و بصيرا ومتكلما .. لانه لو لم يكن

موصوفا بشيء من هذه الصفات لكان

موصوفا بما ينافيه من الإفات التي تعنعه

من ادراك السموعات والمبصرات او

الكلام .. والافة تدل على محدوث، من

على أَتْ أَيْضًا لانه لا يَمنح أن نطَلق عليه

عُموضًا ، ويرى في طَلَقْر مَعْنَاهَا أَنْ مَا وَرَدُ في القرآن والحديث الصحيح وكان له سمى المعتزلة في بعض المراحل .. النفاة .. أو المعطّلة ...

ولقى مصرعه علم ١٢٨ هـ بعد خروجه على سلطان الدولة الأموية ، وكان معاصرا نشيوخ المعتزلة الأوائل : واصل بن عطاء (ت ۱۲۲ هـ) وعمرو بن عبيد (ت ۱۶۱) مما يعطى انطباعا بان افكاره تسربت الى جِماعة المُعترَلة ، ويتفق المؤرخون على ان الجهم بن صفوان هو رائد التفكير القدرى وهُو الذِّي وضع القرشة الأولَّى للقَّكر الاعترالي ويصفه الدكتور على سامي

لقد تصدى الجهم لمن أرادوا أن يتمسكوا بظاهر الألفاظ، فيتصورون ش يدا ووجها وسمعا وبصرا يشيه الحواس البشرية ، وتمسك بتنزيه الذات الألهبة عن المثل والشبيه. وكمان التشبيه والتجسيم مذهب بعض الغلاة من النسك الذين قالوا أن أش جسم، وأنه جثة وأعضاء على صورة انسان وله لحم ودم وشعر وعظم ، وله جوارح وأعضاء من يد ورجل ولسان ورنس وعينان .. ومع هذا لا يشبه غيره . وقد تاثر رائد هذه الدرسة ـ مُقَاتِلُ بِنُ سَلِّيمَانِ ـ فَي ذلك بِالْعَرْسَةُ الرواقية في الفكر اليوناني.

عن القدرة والحركة والإرادة . ولذلك

الأيات المتشاهة ان عيارة الفخر الرازى وتعليق احمد اسين عليها يدعونا الى القاء الصُّوء على موقَّف الْإِسْاعرة من هذه القضية التي شغلت المسلمين ف القرنين الاولين واعنى بها مشكلة الأيات المتشابهة في القرانَ الكريم ، وهي الآيات التي يعطي ظاهرها مفهوما للذأت الإلهية يشبه الذأت النشار بأنه من أكبر شخصيات الإسلام النشرية . فهذه الأبات تتجيث عن وقد نسبت اليه فرقة الجهنية ثم نسبت اليه المعتزلة فيما بعد . التنزيه والتشبيه

يد الله ، ووجه الله ، وأن الله يتكلم وله سمع وبصر ويستوى على العرش .. الخ وكان من شأن هذه الأيات أن تثير كثيرا من الجدل بين المسلمين حول حقيقة الوجه واليد والسمع والبصر والاستواء .. ولكن هَذَهُ المُنَاقَشَاتُ لَم تُطَهِّرُ خَلَالُ الْصَدِرِ الْأُولُ من تاريخ الاسلام، فقد وقف المسلمون الأوائل عند ظاهر الأيات وتحرجوا من الدخول في هذا المنعطف الخطير الذي قد يؤدى بهم ألى الخلط في المفاهيم ، ويلقي الشكوك على عقيدتهم النقية الصافية وتشبثوا بالأية الكريمة (هو الذي أنزل عليك الكتاب بالحق منه ايات محكمات هن ام الكتاب واخر متشابهات ، فاما الذين في قلوبهم زيع فيتبعون ما تشابه منه ابتخاء الفتنة وابتغاء تاويله ، وما يعلم تأويله إلا ات ، والراسخون في العلم يقولون أمنا به كل من عند ربنا . وما يذكر إلا أولو

التاويل .. وتوقفوا . وكان رائد هذا الفكر . الجهم بن صفوان الذي ظهر في أوائل القرن الهجري الثاني

اما المستشرق الالماني.

عصبغ الغزالي العقيدة الأشعرب بصيفتين : مَسِغَة فلسفية ، وصبَّفة صوفية ، وكان له اثر كبير في السلمين حتى ليذهب بعض المستشرقين الى ان الاسلام كما يتصوره كثير من الناس هو الاسلاء بالصبغة الفرائية وقد كتب الغزالى على منهج الاشعرية كتبا ورسائل في العقيدة التي يجب أن يعتنقها اهل السنة . منها رسالة صفيرة تحوى اهم العقائد سماها ،عقيدة أهل السنة، والرسالة الثانية هي دالرسالة القديمة،

على انك اكرم الأكرمين وأرحم الراحمين.

وكلتاهما تدرس لطلبة العاهد الازهرية . بروكلمان _ فيرى ان الفزالي وهو اكبر جدل في تاريخ الاسلام جاء ليتم مابدا به آلاشعرى حيث جعل العودة الى القران والسنة العمود الهادي في الفقه ، ولكنه اعترف ايضا_ بالإضافة الى عقيدة أهيل السنة - بحقوق الصوفية المعتدلة . ولاشك أن العبارة الاخيرة لاتعبر عن مفهوم حقيقي للتصوف . وهي صدي عا يتردد في اوساط المستشرقين من أن التصوف دخل على العقيدة الاسلامية وانه اجنبي

يا إله العالمين .. إنى أرى الخلق مطبقين

للدول الأسلامية في شرق العظم الاسلامي ثم تسرب الى بلاد المغرب عن طريق الأمير محمد بن تومرت الذي جاء الي المشرق لتلقى العلم وتتلمذ على بد الامام الغزالي . فلما علد الى بلاده وانشا دولة الموحدين جعل من المذهب الإشعرى مذهبا رسميا حسبما فسره له استاده الغزال ، وكذلك فعل السلطان محمود بن سبكتكين (الغَزِنُوي) الذِّي اعتبت بولته من الهند ألى شمل أيران بعد أن قضى على دولة بنى بوبه الشيعية واحل للذهب الأشعرى محلُّ التشيع ، أما الازدهار الكبير للمذهب الاشعرى فقد تم بعد ظهور الاتراك السلاجقة ومخولهم بغداد سنة ١٤٧ هـ واعتناقهم الإشعرية وكان وجود الوزير الشبهر نظام الملك على راس الدولة من أهم

العوامل التي منحت الذهب الأشعري دفعة قوية . وكان نظام الملك صبيقا لقطب الاشتعرية الكبير الامام أبو حامد الغراق ، فعمل الوزير على نشر الدهب في انحاء الدولة السلجوقية ، واستدعى من علماء المذهب والجويثى إمام الحرمين والامام القشيري فضلاً عن الغراق _ ألى التدريس

> 🗢 من نلجية موضوعاته . • ومن نلمية معالجته للبراهين معالجة فلسفية على نمط جدل المنطق اليوناني .

ويسير عليه ، اما ما عُمض وخفى وكان له اكثر من معنى ، فانه يتركه من غير تشقيق وتأويل ، ويكتفى بالمكم على أنه بأنَّه

كما قال .. والذي لم يكنّ كذلك ، اقول

لَى المعنى ، لأن علم الله حضوري .. وعلم الأنسان حصولى ... وكذلك بقية المنفات . نيران العداوة ولقد ظلت هذه القضية تؤجج نيران

الكلامي في الفكر ،الإشسعسرى سهجهم في أمور السياسة والحكم ظه حدیث آخر





The state of the s

اللواء عبدللنعم حمين عضو

الهنئة العليا للوقد يتبقل ف التدي يوم الاحد القادم لاجراء عطية جراحية في الغيد .. تمنياتنا بالشفاء

ندوة عن تعليم

اللغة الفرنسية في مصر

تقيم الجمعية للصرية لاساتذة اللغة

الفرنسية ندوة بكلية الأداب جامعة

القلمرة يوم السبت القلم وذلك تخت

رعاية وزير التعليم البكتور فتحي مزور وسوف تناقش النبوة الإهداف من تعليم اللغة الفرنسية في عصر

واحتبلجاتنا القومية لنطوير اللغات

رجلوا هذا الأسوع

المذرج السينمائي حسن الامام ...
الدكتور عباس عباس الشرييني رئيس

• اللواء محمد انور عبيد مدير أمن

الدقهليَّة السابق _ تَلْغُرافياً : عبيد شيراً.

• اجلال المرجوشي كريمة المرحوم محمود

باشا الرجوشي ـ تلفرافيا ١٨ ش المسلحة

• مجمد على مكى المدير العلم بوزارة

التعليم العالَّى تلغَّرافيا - ٦ ش على جَليلِ

الحاج محمد حسن المصرى تلغرافياً ــ

قسم امراض النساء بطب القاهرة.

البطالة ... سافرة ومقنعة

العمل ضرورة انسانية .. فليس فقط عن طريقه يحول الانسان نفسه ومن يتكفل بهم . ولكن العمل مرتبط بوجود الإنسان لإثبات مُقدرته على العطاء . واستعداده للبدل والشاركة في خدمة وبناء مجتمعه . وعدم توافر فرص عمل بقدر كاف ينتج عنه زيادة نسبة البطالة.. بمعنى ان جزءا كبيرا. وعاما من ثروات البلاد وهي النَّرُوةُ البشرية معطلة.. ومهدرة .

الغروه البسرية معطفه.. ومهدره . والبطقة في حد ذاتها ليست هي المشكلة . بل هي مؤشر ونتيجة حثمية لقضايا اكبر. واعمق. نتجت عن تخطيط قاصر لم براع المتغيرات الزمنية على خريطة القوسي العاملة التي تتاثر بمجموع التفاعلات السياسية الاقتصادية.. والاجتماعية معا. وق حقيقة الامر أن الحكومة قد جانبها الصواب في نظرتها لحل مسكله البطالة. فهي تبحث عن حلول وقنية.. في حين أن هذه مشكلة مزمنة ومستعصية يجب أن يُنْفِرُ أَلَى اسْبِلْبِهَا ٱلاسْاسِيةِ وَالاصليةِ حَتَّى بِمِكْنَ عَلاَّجِهَا فَي الوقتَ الحاضرِ.. والرقاية منها ومنعها مستقيلان

فحقيقة الامر أن مشكلة البطالة تفاقعت يسبب الظروف التي مرت بها البلاد خلال عهود سلبقة اتسمت بارتجالية القرارات غير المدروسة. في ظل عدم تخطيط علمي جيكل اقتصفي للبلاد . فتارجحنا بين اقتصاد مركزي في ايدي السلطة تهيمن منه وتقدم بسيطرتها على كل وسائل الانتاج تلاها مرحلة انفتاح منظلت، وغير "يشد اعلا الى الانطر سياسة المنح.. والمنع ما التي لاتعتمد على أي منطق سوى وضاء وسخط الحلكم واصحاب النفوذ والاقتراب منهم .. فعلب ادينا في مصر نوعان من البطالة .

●● بطقه سافرة. بمعنى ان شبايا انتهى من دراسته او تدريبه (خاصة جريجي المجاهد) وليس امامه اي فرصة للعمل.. وقد يطول انتظاره في طابور القوى العاملة لبضع سنوات سبجة اللاختناق الاقتصادي السائد. وقلة نشاطً وندرة وجود فرص عمل خارج نطلق تعينات الحكومة والقطاع العلم .. أتبعت - في عهد حكم الغرد - سياسة التكثل بتوظيف الخريجين للحكومة السيطرة الكائلة على اكبر عبد من افراد القوى العاملة وربطها بها حتى لو ادى ذلك الرِ تَخْرِيبِ الاقتصاد الوطني. لانه كان بجب أن يتزامن مع التعيينات ايجاد فرصر عمل مُساويةً. وكنتيجة حتمية لكل تلك التجاوزات، مَا نلمسه الآن من ان عند

وايضا نتيجة لذلك أصبح اجر العاملين في الحكومة اقل بكثير مما يوض ويكفل معيشة كريمة ولائقة .. والبلاد المتقدمة.. ومعها ايضًا البلاد التي تبذل الجهد في سبيل توفير فرص حياة اقضل لابنائها.. تتفق في اسس تنظيم العمَّلة المتواجِّدة .. فتعتبر أن توفير التدريب والتعليم المناسب لشفل مواقع العمل هو في حد ذاته استثمار مجزى لاعتبارها أن كل فرد من ابنائها هو وحدة قائمة بذاتها تضيف الى

العاطلير يقترب من ثلاثة ملايين متعطل.. ونسبة البطالة تقترب من ربع اللوى

مجموع الانتاجية الكلية لبلدها. والتاريخ يوضّح ان معظم الدول الصناعية تعرضت لفترات ارتفعت فيها نسبة ليطلة وخاصة قبل الحرب العللية الثانية.. فكن منهجها في القضاء على تلك المُشكلة يؤدي الى نشاط اقتصادي كبير يستوعب جزءا من البطالة المتواجدة.. على صورة مشاريع تتولاها الحكومة والقطاع العام مع توفير هدمات تامينية توفر عيشة مناسبة للعاطلين لحين الحصول على عمّل جنيد وفي نفس الوقت بذل الجهد لوضح اهداف انتاجيةً لكل قطاع كالزراعة، والصناعةً.. مع صورة واضحة لتوفر ونوعية القوى العاملة المرتبطة بتك الإهداف والمخطط لاستخدامها.. ونتيجة لتك السياسة فَلَقَدُ ٱنْحَفَضَت نَسَبَّةُ البِّطْلَةِ التِّي تَجِاوَرْت في بعضها ٢٥٪ مَن ٱلقُوى العاملة اللَّ حد

وصل ٢٪ في فرنسا مثلا ولقد حافظت الحكومات على عدم زيادتها باي حال ● اما بالنسبة لنَّا فلو كانت الحكومة حقًّا جادةً ﴿ ايجاد حل لمُشكلة البطالة.. فيجب التعرف أولاً على الأهداف المرتقبة المستقبلية التي تتطلع البها ف خُطتها للتنميا بقنسية لكل قطاع من قطاعات الانتاج والخدمات ومن ذلك بمكن تحديد الاحتياجات البشرية من حيث الاعداد ونوعية الخبرة والتبريب المطلوبة.. لتنفيذ الخطة • وايضا يجب تشجيع القطاع الخاص وافساح المجال لان يعمل بكفاءة في اقامة المشاريع الصغيرة.. والصناعات التحويلية.. كذلك التعاون في تشييد مجمعات لمناعات صغيرة متشابهه في منطقة واحدة كمجمعات المنصورة ودمياط وحلوان.. فلقد جربت تلكُ السياسةُ من قبل ونجحت في بلاد مثل الهند ـ واليأبان .. والصين حيث شُجِّعت الدولة المبادرة الفردية.. وانتشرت ورش صغيرة تساند الصناعات الكبرى.. وايضا استوعبت نسبة عالية من الايدي العاملة .

●● أما بالنسبة للبطالة المقنعة.. المتقسية في الحكومة والقطاع العام. والتي تعتبر السبب الرئيسي في تدنى الانتاجية فتعالج بتوفير التدريب والتعليم المناسب لتاهيلها.. مع أعلدة توزيمها حيث أن هناك أملكن عمل مكسنة بالعاملين وأملكن اخرى مفتقرة لهم. فالتأهيل المناسب يسهل انتقال العمالة لمكان انتاج جديد € تُنشيط القطاع العام وترشيده.. لرفع انتلجيته ومشاركته الإيجابية في البناء الاقتصادي للدولة حيث بامكانه اذا احسن وارتقع اداؤه ان يوفر فرص عمل منتعدة

نحن حقا في أشد ألحاجة لتغيير شامل لسياستنا الاقتصادية ألتي ثبت فشطها الذريع... خاصة في مجال الانتاج وتوفير فرص عمل مما أدى الى تلك النسبة العالية من النطالة.. وسواء كانت بطالة سافرة او مقنعه.. فهي في حد ذاتها اهدار لثروة بشرية كبيرة أذا لم نسرع في توظيفها واتلحة الفرصة أمامها للمشاركة في مسيرة العمل فقد تتحول نتيجة للاحباط الى معول هدم لأسواعد للبناء.. ويهدر كل جهد وتضحية بذلت لاستثمارها في بناء القوة المنتجة من الشباب الذي تعقد عليه الأمأل والتطلعات الى مستقيل افضل .

وابراهيم عوض المعصراوي. © ثم رفاف هویدا عبدالمنعم وصلاح أدين عبدات بهينة الصناعا 👁 ئىت خىلىة ندية حسىن ورمضلن عبدالرحتن المحرر بدار الهلال خطبة مثال رجائي أحند والمهندس 🗨 خَطْنةً مها تحمد ابراهيم والمهندس

المعمارى على سيد زيادى. ● تم زعاف وجيه عبدالقوى المحرر بمجلة الكورة والملاعب وامينة احمد عده اسماعيل خطبة منى حسين حسن بالمقاولين
العرب وعماد مصطفى الفرباوى المعبد
بكلية التربية جامعة حلوان

• عقد قرآن فاطمة السيد عبدالصمد

وعماد عرشة مواق بقسم الجمع

● خطبة ملجدة محمود زكريا ومحمد

التصويري باخبار البوم

العسربى لكـل من المكتور عسدالمنعماسه اعبل الأدبى والدكتور كعال اسماعيل





ضعاط القوات المسلحة بالعريش تم زفاف الدكتور محمود صابر شاهين على الدكتورة امل على محمد القصاص شقيقة الحاجة فابقة القصاص والسيدة هاجر القصاص عضوى لجنة الوفد بشمال سيناء .. وجريدة الوفد ولجنة الوفد بشمال سيناء تهنىء

● فی حفلی عائلی بهیج بنادی

الاجيال الشابة الوجه الجديد شريف منبر أمسية نزار قبائي اليوم بمعرض الكتاب

الاجتفال بذكرى أم كلثوم فئ قريتحصا بالسبنبا

في اطار الاحتفالات بذكرى كوكب الشرق أم كلئوم سوف نقيم محافظة الدقيلية احتفالا فنيا ونقافيا لام كلئوم أبنة المحافظة وصرح اللواء سعد الشربيني محافظ "مقهلية بان الاحتفال مذك عن كه كدم الشدة. سدف بسلم، لادة اسمه عالة منعين ومنصين

الحنفل بدوى حوجب السرق سوف يستمر بده السياح بترسية ويستد. الاحتفال معرضا للفنون التشكيلية حول أم كلنوم ومراحل حياتها الفنيه و الشخصية كما

الاحتفال معرصا للعبون التسجيبية حول ام حدوم ومراحل حبيبها العبية و استحصية حدا سبغاء حفل أننى لفرقة الموسيقي الحربية ، تقدم فيه مجموعة من اغنيات هوكب الشرق وسوف تشنرك في هذه المناسبة مراكز الثقافة بالمعافظة حيث تقام الامسيات الشعرية التناسبات التسعيدة والامسيات الشعرية المسيات الشعرية والاماء

المحتفق بنكرى كوكب الشرق سوف يستمر لدة اسبوع بقريتها ويتصدر. الاحتفق بنكرى كوكب الشرق سوف يستمر لدة اسبوع بقريتها ويتصدر.

واللقاءات الفكرية التي يحضرها عدد كبير من الشعراء والادباء

أربعة فنانين فيجنازة حسن الامام

رحل عن علمنا هذا الاسبوع المخرج الكبير حسن الامام بعد تلريخ طويل مع السينما المصرية اقترب من الخمسين علما وقد كان حسن الامام قبل وقاته يشكو من جحود

الفنانين في مصر وانعدام الوفاء لدبهم وقد صدق في ذلك فلم يحضر جنازته سوى أربعة

فنانين كبار وهم احمد مظهر ويحبى شاهين وسمير الاسكندراني وصلاح نو الفقار ومن

وصل الشاعر الكبير نزار قبائي الى القاهرة يوم الاثنين الماضي للاشتراك ف أمسيأت معرض الكتاب وقد حضر نزار الإمسية التي اشترك اليها كل من فاروق جويدة وفاروق شوشة وسعاد الصباح. ستقام الاسسية الخاصة بنزار فباني البوم . وسوف بغلجيء المعرض بعدد من القصائد الجديدة

●ق اطار استحانات الدراسات العلبا لطلبة معهد الفنون المسرحية سوف بقدم المعهد ١٥ مسرحية عالمية وعربية من يوم ١٣ فبراير

الاخبار ٩٠٣٠ النشرة الجوية ٩٠٣٠

القناة الثانية

٣٠١٥ الفيلم العربي (حماتي ملاك) بطولة

اسماعيل باسين وامال فريد ومارى منيب

واشراج عيسى كرامية. ٥,١٥ دعائم الإسلام عن العمل في الإسلام ٧٤.٥

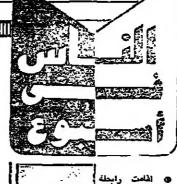
تياترو . ١٠٣٠ الصارعة الحرة ٧٠٠٠

النشرة الإخبارية باللغة الغرنسية . ٧٠١٥

صوت الموسيقي ٥٥،٥٠ خمسة لصحتك

٨٠٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية

وحده لايكفى) بطولة ميرفت امين





عبدالعزيز شرف فالشعر



سرتك الليلة

لهواة الإفلام العربية . . تعرض الفناة الاولى في سهرتها الليئة فيلم (الحب وحدد لايكفي) بطولة ميرفت امين ونور الشريف وناهد شريف وعفل ادهم واخراج على عبد الخلاق ... تدور احداث القيلم حول الصديقتين (سهير) طالبة الجامعة التي تَصَلَ الطريقُ بسبب طموحها الزائد بينما تقنع زميلتها ﴿ عَبِيرٌ ﴾ حياتها المتواضعة وحبها (الدحت) الا أن سهير تتدخل في لعلافة بينهما حتى تفسدها

ولهواة الافلام الإجبيبة .. تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة فيلم (الى ان تمر السحب) بطولة روبرت ووكر وفان جونسون وفرانك سيناترا وكاتزين جريسون والفيلم غنائي ويدور حول قصة حياة مؤلف اغانى

٣ مياريات لكرة القدم عُنَقَلَ القِنَاةَ الأولَى خَلالَ هذا الاسبوع ٣ مباريات لكرة القدم ق الساعة ١٥٠ عصر كالذال .

بطولة كاس الإنبية الافرواسيوية عن استك القاهرة . @الاحد : مَبْلُرَاةُ الْأَسْمَاعِيلُ وَالْقُلُولُونَ فَي الدورِي الْعَلَمِ مِن اسْتُكُ

الثلاثاء . المباراة الحبية بين فريقي الاهل ومونشن جلاد باخ من



اولى حاقات البرنامج الجديد (عالم الشهرة.) والتي تقدمه القناة التقنة • در٨ مساء الغد يستضيف الغنانة معالى زايد التى تتحدث عنْ هذا العالم وماهي معيزاته وعيوبه. وكذلك عن أهم اعمالها التي وضعتها ق هذا العلم وعن هوايتها للفنون التشكيلية وغلاا اتجهت الى السينما بدلا من الرسم . ويستضيف البرنامج ليتحدث عن معالى زايد كل من المخرج رافت الميهى والمونتير سعيد الشيخ والنقد سمير فريد ..

الشهرة

⊕اسماعيل ياسين



ساهد البيوم

• القناة الأولى •

١١.٠٠ الافتتاح والقران الكريم ١١٠٠٠

من اقوال الصحف ١١٠١٠ برضامج

الاطفال ١١٠٤٥ برنامج المراة (عزيرتي

الأم عزيزي الأب إ ١٣٠٠٠ الأخبار

١٢.١٥ مسلسل (غريب ق الدينة) بطولة

محمد رضا وعبدالله قرغل وصلاح السعدنى

واخراج ابراهيم الصحن ٥٠,٦٠ الدين

المعاملة ٣٠٠٠ الافتتاح والقرئن الكريم

٣٠١٠ فقرات اليوم المفتوح ٣٠١٠

الأخبار. ٦٠٣٠ متابعة فقرات اليـوم

٩,٣٠ خمسة سيلحة ٩,٣٠ اوسكار المفتوح . ٨٠٥٥ حديث الروح . ٩٠٠٠ ويعرض فيلم (الى ان تمر السحب) ١١,٢٠ احداث ٢٤ ساعة . ١١,٨٠ القران الكريم وختام • القناة الثالثة •

٠٠٠ الافتتاح والقران الكريم. ١٠٠٥ الاخبار . ١٠ ، ف كرتون للاطفال . ٢٤ ، ٥ نجوم على الطريق. ٥,٤٥ ريبورتاج. ٦٠٠٠ زحمة . ٦٠١٥ سيارة التحقيقات ١٠٢٥ يعقد في ٧٠٠٠ حلوة بابلدي. ٧,١٠ صورة مضيئة . ٧,٢٠ تبسيط العلوم . ٧٠،٧ الأخبار الحلية. ١٥،٧٠ صور مضيئة . ٨,١٠ البلب المفتوح . ٨,١٠ لكل عروسين ٩٠١٠ غدا تقول الصحافة . ٩٠٢٠ القرآن الكريم .

الحالية باستكمل طاقة انتاج مصنع

جرجا (سكر قصب) الجديد الى ١٠٠ الف

طن سكر وزيادة متوسط انتاج الغدان من

القصب من ١٠ طنا للقدان الى ٢٤ طنا

للفدان ورفع طاقة بعض المصانع بزيادة قدرها عشرة الاف طن سكر واستكمال

طاقة انتاج مصنع بنجر السكر الى اقصى

طاقة انتلجية ١٠٠ الف طن واستكمل

طاقة انتاج مصنع السكر من الذرة الهاي

ويقول الدكتور والى ان هذه الارقام

توضح ان المحاصيل السكرية حققت هذا

العلم اعلى انتاج منذ بدء زراعتها بمصر حيث بلغ المتوسط • ‡ طنا من القصب مما

جعل موقف مصر بين دول العالم من هيث

الحدارة في انتاج القصب يقع على قمة

الدول المنتجة له بالنسبة لناتج السكر من

الفدان حيث حقق ١ ـ ٤ اطنان من السكر

علاوة على التفوق في متوسط انتاج الغدان

من القصب مما يضعنا في المرثبة الاولى

حيث تمل فترة نمو المحصول الى

١٢ شبهرا في مصر في الوقت الذي يصل فيه

ي بعض الدول الى ٢٤ شهرا طبقا ليبانات

منظمة الاغذية والزراعة في كتابها

السنوى الاخبر واكد الدكتور يوسف

والى على خُعرورة خَفَضَ معدلات الاستهلاك

التي زادت من ١٧ كيلو للفرد في السبثة الي

اكثر عن ٣٠ كيلو حاليا مما يعرض

المواطنين للمخاطر الصحية الى جانب

اعباء الاستيراد ومشكلات العطأة

الصعبة وطالب الدكتور جالال

أبو الدهب ورير التموين والتجارة

السداخليسة بخسرورة تغيسير النمط

الاستهلاكي من السكر الذي زاد زيادة

كبيرة وبتراوح دعم الدولة له بين ٢٨٠

مليونا و ٢٠٠ مليون جنبه سنويا واكد ان

فركتوز الى كامل انتاج ٧٠ الف طن .

مونودراما

«كالبحولا»

وصل الى الفاهرة قادما من الأردن فنان

المسرح وعبدالحكيم حربء ليقعم عرضا

مسرحيا و معرض القاهرة للكتاب سيقدم

مونودراماء كالبجو تاليف البيركامي وقد

استضافت الجمعية المصرية لهواة

المسرح من قبل فرقة فحفير اليرمولا

المسرحى حيث عرضت مسرحية (سليمان

وفللمت روحي .

 قبل الوصول الى سن الانتحار : شكرى مبرحان وكمال بلسين وزيزى مصطفى ومجدى املم ولخراج شفيق شامية

اخطر رجل في العلام: وعادل ادهم واخراج نيازى مصطفى

ومعتوع الحب: ﴿ سَهُرَةَ الْأَرْبِعَاءَ عَلَى الْقِبْادُ الْدُلْنِيَّةُ تَلْتُلِّي مع فيلم (ممتوع الحب) بطولة محمد

تلتكي في سهرة الإحد على الطناة الاولى مع الغيلم التليفزيوني (قبل الومبول الى سن الانتمار) قصة أحسان عبد القدوس وسيناريو وحوار عاطف بشاى وبطولة وفايزة كمل ونبيل بدر وأحمد عبد الوارث

الموسيقى العربية ١٠.١٥ هيلم (الحب ٣٠٠٠ الافتتاح وفي نور القران الكريم

تحرضه الفناة الثانية ٢٠٦٠ بعد ظ الاحد .. والفيلم بطولة شادية ومحسن سرحان وفريد شوقى واخراج ابراهيم

تلتقي في سهرة الثلاثاء على القناد الدادد مع الغيلم الكوميدي (اخطر رجل في العالم) بطولة فواد المهندس وشويكار وسهير البغبل

عبد الوهاب ورجاء عبده وعبد الؤارث عسر واخراج محمد كريم.



ىالسدة زينب.

جين رسش المليونير اليوناني: تلتقی ۲٫۲۰ عصر الجمعة مع فيلم (المليوني اليوناني) بطولة انتوني كوين وجاكلين بيسسة وجميس ارتسيسكوس .. الغيلم لنتاج ١٩٧٨ ويدور حول قصة للليونع اوتأسيس ●غرامیات سوزان :

أن ١٥/١٥ ظهر الاحد على القناة الثنتية تلتقى مع الغيلم (غراميات سوزان) بطولة ا جين فونڌين وجورج برنت . فَسَالتَى اوربرك :

في ١٥٠ر٢ عصر الاثنين تلتقي مع فيلم (مطنى أوردرك) بطولة جين رسل والان

وزارة السزراعة تحسدر المواطن المصرى من اضرار

استمرار زيادة الاستهلاك عن الحد الصحى يهدد بكارثة قومية

● تدعو المصلحة القومية الى ضرورة اتخاذ خطوة جادة نحو ترشيد استهلاك السكر ل مصر وتغيير الانماط الاستهلاكية الحالية بحيث يستلزم الامر تنظيم حملة قومية شاملة تشارك فيها جميع الهيثات والاجهزة المعنية بما في ذلك الوزارات والاحزاب المصرية عن طريق وسائل الإعلام المختلفة نظرا لتجاوز المستهلك المصرى حد الاستهلاك لصحى للسكر وهذا هو وجه الخطورة وعن اجل ذلك فقد اقلم المجلس المركزى للمحاصيل مؤتمره السنوى السابع للمحاصيل السكرية تحت رعاية الدكتور يوسف والى نَائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الإراضي. وجه المؤتمر اشارة تحذير للمواطن المصرى بهذا الخصوص.

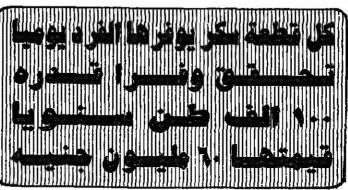
تيسير القروض للزراع

ويقول المهندس فاروق عفيقي رثيس المجلس المركزي للمحاصيل السكرية : تبذل يزارة الزراعة واستصلاح الاراضي جهودا مكتفة للتوسع في مشروعات النهوض بانتلجية محصول قصب السكر من خلال تحسين التربة والاستقلاة بنتائج الدراسات والبحوث فيما يتعلق باضافة الكميات المثلى من الاسمدة ومقاومة الحشائش كيماويا وتعميم اصناف التقاوى عقية الانتاج كما تعمل وزارة الزراعة على تبسير حصول الزراع على قروض بدون فوائد بغرض تحسين وسائل الرى والصرف ودعم آبحاث القصب واستمرار برامج تدريب العاملين والتوسع في ميكنة عمليات خدمة المحصول واستمرار دعم

التعاونيات الخاصة به واستمرار الدراسات المتعلقة بالسياسة السعرية ودعم خطة وزارة الزراعة في رعلية مصالح منتجي القصب ومساعدتهم في حالات الكوارث والنكبات التي يتعرض لها محصولهم .



د . يوسف والى يستعرض ما تحقق من الانتاج والمستهدف في الخطة الجديدة والى يمينه المنيا والى يساره السيد عمر عبدالاخر محافظ الجيرة والمهندس فاروق عفيفي



وأعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر لتى حضرها وزير التموين ومحافظو الجيزة والمنيا والفيوم وحشد كبير من منتجى المحاصيل السكرية .. أعلز أن

الليزر حيث تبلغ تكاليف تسوية الفدان الواحد مَانَة جُنبه . واضاف الدكتور يوسف والى أن جملة أنتاج السكر من القصب والبنجر قدرها ٩٢٦ ألف طن منها

الدولة ستتحمل نصف تكاليف تسوية جميع الاراضى التى تزرع بالقصب بأشعة

أوصى المؤتمر بضرورة تشكيل لجنة

مشتركة من وزارات الزراعة والصناعة والتعوين وممثلي الزراع لبحث التكلفة الفعلية لانتاج القصب لتحديد السياسة السعرية المناسبة وان تعيد وزارة الصناعة مشروعا لاقامة عصمع جديد لانتاج السكر من البنجر بين محافظتي

الفدان وبالتال زيادة المحصول. • توفير الاسعدة ومستلزمات الانتاج في موعد مبكر قبل الزراعة المبكرة في شهرى سبتمبر واكتوبر وعدم ربط صرف الاسمدة بزراعة محاصيل أخرى أو بعنيونية محصول أخر.

جنيه للغدان بصرف منها ٥٠ جنيها اثناء عمليات الخدمة والزراعة و٥٠ جنيها قبل وضع برامج لتحسين الاراضى
يعناطق زراعة البنجر خاصة بمحافظة كفر

● توفير المبيدات الحشرية ومبيدات الحشائش لقاومة افات البنجر خاصة في فترة الزراعة المبكرة.

ناقش المؤتمر السنوى السابع خطة انتاج الْقَصبِ ومطالب المنتجين في تقييم النتلنج التي تحققت في الموسم المنتهي

> ● تركيز زراعة بنجر السكر في مراكز الدقهلية وكفر الشيخ

> > 31.5

جراما سنويا . بينما يصل استهلاك الفرد في ايطالياً ٢٨ كيلو جراما واليابان ٢٢ كيلو والهند عشرة كيلو جرامات والصين ه كيلو جرامات. وأكد رئيس المجلس المركزى للمحاصيل السكرية ان استهلاك ● رفع قيمة السلفة النقدية الى ١٠٠

قطعة واحدة من السكر يوميازنة خمسة جرامات لكل فرد تمثل انتاج مصنع كامل طاقته ۱۰۰ الف طن سكر وبالنالي فان توفير قطعة واحدة من استهلاك الفرد يوميا يحقق وفرا قدره (١٠٠ الف طن) سنوبا تقبر بنحو ٢٥ مليون دولار وتعادل اکثر من ۱۰ مليون جنيه .

وأضاف المهندس فاروق عفيفي قائلا:

انثا نستهاك ضعف واحتياجاتنا ويبلغ

متوسط أستهلاك الفرد حاليا ٢٣ كيلو

ويقول المهندس فاروق عفيفى ان أعمال المؤتمر اسفرت عن عدة توصيات تتعلق بمحصول بنجر السكر ومن هذه

تبكير زراعة البنجر ● الالتزام باتباع التوصيات الفنية والبحثية فيما بتعلق بالأثي: ● الزراعة المبكرة خلال شهر سيتمير وتقليع محصول المسلحات المرجة بدورة القطن مبكرا .

بيلا _ الحامول _سيدي سالم _مركز كفر الشيخ) بمحافظة كفر الشيخ . • مراعاة أن تكون المعاقة بين الجور من ١٥ ـ ٢٠ سم لزيادة عند النباتات في

٨٣٥ الف طن من القصب والباقي من

البنجر وان هذه الكميات تنجت من

٨ ملايين و ١٣١ الف طن من القصب تم

توريدها للمصانع من ٢٠٣ الاف فدان

بالأضافة الى ٦٢٤ الف طن من البنجر

الذي زرع في مسلحة ٣٩ الف فدان ويقدر

استهلاكنا من السكر بنحو مليون ونصف

مليـوْن طنّ ويقدر العجّـرُ بحوالي ٧٤ الف طن سكر اى ان نسبة الاكتفاء

وأضاف الدكتور يوسف والى انه من

المُقرر في نهاية الخطة الخمسية الحالية ان يصل معدل الاكتفاء الذاتي الى ٧٨٪

يغرض تثبيت حجم الاستهلاك أو وصوله

الى ٧١٪ في حالة زيادة حجم الاستهلاك

بنسبة ١٠٪ او اللّ ١٦٪ في حالة زيادة حجم الاستهلاك بنسبة ١٥٪.

استكمال مقومات الانتاج

الإنتاج الاثية خلال الخطة الخمسية

وتستهدف الدولة استكمال مقومات

الذاتي تبلغ ٦٢٪ .

promotion of the state of the s



• م. فاروق عفيفي جهود خفض الاستهلاك يجب ان تواكب جهود زيادة الإنتاج في خطة منتظمة لتضبيق الفجوة بين المنتج واحتياجاتنا

استخدام اشعة الليزر أوضح المهندس فاروق عفيقى رئيس المجلس الركزى للمحاصيل السكرية أن ما تحقق من زبلاة في المحصول ومتوسط انتاج الفدان من القصب وحجم السكر الناتج كان نتيجة لتوجيهات الدكتور والى بتجديد الاصناف وتجميع المسلحات وتسوية أراضى القصب بأشعة الليرر والحرث العميق واضافة الجبس الرراعي الذى استخدم لأول مرة باراضي الصعيد

طعوحا بعد أن حققت بعض المناطق متوسطات تقوق هذا الرقم حيث حققت تعاونيات الاصلاح الزراعي التي نفذت دورات زراعية منتظمة متوسطا علما قدره ه؛ طنا للغدان في مصلحة ٢٥ الف فدان كما حققت بعض المناطق متوسطا قدره ٨٤ طنا للغدان بارمنت وكوم أميو كما واصلت متوسطات بعض الزراع النين تم تكريمهم في المؤتمر الى أكثر من ٦٠ طنا للفدان وفي حالة عقد مقارنة بين متوسط انتاج الفدان من القصب والسكر هذا العام وعام الإساس ١٩٧٨ . نجد أن

متوسط انتاج فدان القصب بلغ ١٠ طنا مقابل ۲۱ طنا عام ۱۹۷۸ ای آن نسبة الزيادة تقدر بنحو ٢٨٪ كما بلغت نسية زيادة انتاج السكر نحو ١١٪ وزاد متوسط انتاج فدان البنجر ۽ اطفان اي بنسبة 27٪ عن عام ١٩٨٢ ومن هذه الارقام يتضح أن الكميات الناتجة هذا العلم تعتبر اعلى معدل انتج بمصر خلال تاريخ

مع وضع برنامج التسميد المتزن من

الغناصر الكبرى والصغرى ومبكنة بعض

العمليات الزراعية التى ثبت نجلحها فنيإ

واقتصاديا وأشاراني الدور الرئيسي الذي

يقوم به الفلاح المصرى يصفته المنفذ

واكد أن الوصول إلى 12 طنا متوسط

انتاج الغدان من القصب ليس مدفا

للعمليات الزراعية ويطل الانتاج .

زراعة المحاصيل السكرية وتصنيعها بقصر واستعرض عبدالرحيم الغول رئيس الجمعية العامة لمنتجى القصب مطالب الزواع وق مقدمتها رفع سعر طن القصب الى ٣٧ جنيها وذلك في ضوء زيادة تكاليف الانتاج ودعم جمعيات أنتاج قصب السكر مع الاستفادة بجهود شركات

المكنة الزراعية في نطهر المساقي الخصوصية بمناطق القصب الى جانب جهود ورارة الرى في هذا الصيد

يتهد الدكتور توفيق الشاوى عضو مجلس ادارة بنك فبصل سابقا ، العصفورة ، بانها تصطنع اخبارا عن البنك. كما شميل الاتهام مص . العصفورة، ولا ادرى من ابن جاء

الدكتور الشادي بهذا الاتهام ، الذي يوجهه الى ، العصفورة ، لجرد انها حملت لواء الدفاع عن اموال صغار المودعين

والمساهمين ، لقد أعتبر الدكتور الشادي ، أكتتاب الحكومة في زيادة راسمال البنك، نوعاً من التاميم واتهم ، العصفورة ، بتأييد

القطاع العلم بللخالفة ليرنامج حزب الوفد

ونسى الدكتور الشباوى أفي اكتنباب الحكومة . قد يكون حرصا منها على انجاح

فكرة القطاع الخاص، وتصويب المخطىء اذاً لزم الأمر. كما ان اكتتاب الجهات

الحكومية . لن يغير من صفة ادارة البنك من

القطاع الخاص الَّى القطاع العلم .. اننيّ احاول استخدام الرفق ، للمكاتة السامية

للدكتور توفيق الشلدى، الـذي وجه

الاتهامات وانبري مدافعا عن تصرفات بنك

أ فيصل ، وتجاهل في يفاعه تصرفات خطيرة .

كشفتها والعصفورة، ومنها تبرع البتك

بعثات بالالوف من اموال صندوق الزكاة ،

لدرسة خاصة ؛ ولاأدرى ق اى مكان من

بقاع العالم الإسلامي صعرت فتوى بالتبرع من أموال الزكاة لدرسة خاصة تتقاضي

مصروفات من تلاميذها . وكان او في بهذا

التبرع ، مدارس ومعاهد الأزهر الشريف .

و ومنها معهد اجا بالدقهلية ، الذي ادى انهيار

سور الطابق الثاني ب، الى سلوط ١٥

تَلْمَيْذًا ! وَلا اعتقد أَنْ الدكتُورِ الشَّادِي ،

بوافقنى على هذا الرائ ، لمّا تتمتم به الدرسة الخاصة المحظومة في

القلوب والعقول . ان بنوك القطاع العلم .

الاسلامي . واعتقد ان جميع البنوك

موظفي بنوك القطاع العام ، التي يعارضها

الدكتور الشادي . ولا اعتقد ، ان بنك قطاع

ا عام ، شهد في جمعيته العمومية . ما شهدته

الجمعية العمومية الاخيرة لبنك فيصل

الاسلامي . نقد وجه صغار الساهمين في هذا

الاحتماع ، استلة الى ادارة البنك ، يشيب

إلها الولدّان ، وقضت بيمقرّاطية بنك قيصلُ

الذى يرفع شعارا كريما ، بعدم الرد على هذه

الاستلة الخطيرة أبل لقي بعض مقدميها

العقاب المناسب حسب مقهوم البيليشيات

التي حفظت النظام ال الحكاسة

با سیدی ، لیست بنول قطاع علم وبذول

قطاع خاص ، كما انها ليست تأميماً حسيماً

أ أدارة غير صالحة تريد حشر أنفها في الإدارة

الناجحة لبنك فيصل الاسلامي

بصورها الدكتور الشباوى وليست حكاية

الاستثمارية والخاصة، اقيمت

The state of the s

Les ésus Illeau المرميات بي تعر مام العنمال هو العنمين

اشتهر الشعب المصرى على مر العصور بروح الدعابة والفكاهة والقبرة على السخرية من الإزمات واستخدم هذه الاسلحة وحدها، في عبور التحديات المنتائية التي مرت على المجتمع المصرى الذي ظهرت فيه مجموعة من الظرفاء في مجالات متنوعة، مثل الانب والمسرح والسينما والسياسة البضاء، وفوجئنا في الفترة الاخيرة بان الازمات المصرية تفاقمت وقضت في نفس الوقت على ورج الدعاية والقرة على الضحك أو الإيتسام وأصبح من الضعب انتزاع الضحك من الإنسان المسرى المثلا بهموم تناى عن الدعاية والقرة على الضحك أن الإيتسام وأصبح من الضعب انتزاع الضحك من الإنسان المسرى المثلا بهموم تناى عن حملها الحيال !! وأصبح أيضًا ظهور الكوميديان أو المضحكاتي ضرورة شبه قومية، يجب توفيره باعتباره العملة الصعبة لرفع المعالمة عن الحماهم حتى لاينفجر المواطن المسرى، الذي فاقد ميزة القدرة على ارسال واستقبال الضحكات، وتكتشف إذا تليعنا المساء المعالمة عن المساء المعالمة عن المعالمة عن المعالمة عن المعالمة عن المعالمة عن المعالمة عن المعالمة المعالمة عن المعالمة عن المعالمة المعالمة عن الإفلام الصرية القيمة أن هناك عشرات من المضحكين أو الكومينياتات من الرجال والنساء. وحصل بعضهم على أدوار البطولة مثل: نجيب الريحاني، وعلى الكسار، واسعاعيل يس، وحصل البعض الاخر على أدوار ثلثية لاتكل امعية عن الادوار الاولى، مثل سليمان نجيب، واستيفان روستي، وعبدالفتاح القصري، ويشارة واكيم، وشرفنطح، وعبدالسلام التابلسي، وعشرات غيرهم وتقلصت هذه المجموعة من اصحاب المواهب الكوميدية بشكل واضع حتى وصلت البوم الى عدد قبل جداً لايزيد على اصابع البد

كما اعتمد كناب النصوص الكوميدية بشكل اساسى على النقد الاجتماعي والسياسي اللاذع. واصبحت الافيهات السياسية لاتكل الراعن الإفيهات الاخرى الصارخة !! وادى ظهور الجرائد الحربية الى عدم توافر ،النكت السياسية. امام كتاب النصوص الكومينية. وقدمت

. والصحلے من عيرسب

سهير البابلي وحسن عابدين في مشهد على الرصيف

المصود شيغ

كحمد بري

عنونة تنويري

وبسور هوا في

4 هجيز وملزوز

بطل الإنتاج

الرقع معد عا

ن وکوا اسل

نين الزراع النبر

اکثر ان

1444

19V

إعابلنده

Su #15 7.21

يكشف استجراض موضوعات المسرح المصرى الطروحة على الجماهير. سواء ق القطاع العلم أو القطاع الخاص، انها جميعها تتناول قضايا بهتم بها رجل الشارع. كَفْضَانًا الاصكان، والبيروقراطية، ومشكل الصحة، والتعليم.. الخ.. وتعقوا نستعرض المسرحيات اللِّي تقدم الان على خشبة المسرح ومنها مسرحية ،ابنّ البلد، على السرح القومي ومسرحية ،دكتور زعتر، على مسرح الحكيم، ومسرحية ،خمس تجوم، على السرح الحديث، ومسرحية أفارس وبني خيبان، ومسرحية أنحن نشكر الظُرُوف، وحفد الطوس واجرى، و،اصل وخمسة، و،علشل خاطر عبونك، و الولاد الشوازع ، و متفاريف ، و ، ع الرصيف ، و ، الواد سيد الشفال . . كلّ هذه السرحين على السرح . نعم الشارع المصرى بعشائله اليومية، ومعاناة الناس في كل خطوة و في كل لحظة، وهذا يتم من منظور الضَّحاد والنقد. والملاحظ إن الجماهير تستجيب، وتتاثر. وتتفاعل مع النقد (والتريقة) وهذه طاهرة يجب أن تكون تحت نظر المهتمين والنقاد لانتشارها بشكل لم يحدث له مثيل في تأريخ للسرح المصرى. وربعا يقول قلال، أن هذه الظاهرة، نتيجة للحريات المنوحة للتعبير في عهدنا الحالي. كما أن هنك من يعتقد ان بقاء الرقَّفَة على المُصنفات الفنية بوضَّعَها الحال والسابق، يجعلها سابقة على العمل الفني وليست لاحقة عليه، مما يهدر ذلك الراي من اساسه. وريما يقول أفلل ان المططة تسمح بهذه الجرعات المصوبة من النقد والصراخ كثوع من انواع تَوْجِلُ انْفَجِّلُواتَ السِّقَطَ وَالْفَصِّبِ، وريماً بِكُونَ ثَلَكَ صَنَّدِيماً الْ حَدَّ ها. ويقول قائل أخر اذا كان ذلك هو غرض السلطة فهذا سلاح ذو حدينٌ، وضرره أكثر من تقعه. لأن الملاحظ أن مليحدث من نقد هو بالكاد تعبيرات اغليها سائحة لالسَّلَادُ الى أَعْمَاقَ سَفِلْسِيَّهُ أَوْ رَوْى أَجِتَمَاعِيةُ أَوْ حَتَى أَبِعَادُ ثَقَالِيَّةً. بَلَ أَنْهَا فَ العَالَبِ تَعَطِيحُ لِلْمُشْكِلُ بِلَا هَنْكَ، سَوى الضَّحَكُ وَاجْتَذَابِ الْتَقْرِجِينَ مَمَا يَجِعَلْنَا نعتقد في عبثية هذه الظلهرة لعدم اتصالها بفكر او عقيدة او اهتمام اجتماعي وهذا الاستناد الذي يجعل من حركة المسرح حلية لتصارع ثقاق وفكري وطرحا للواقف . واعية باسباب وجنور الشكلة، التي يعيشها شعبنا كما يحدث ف كل العالم السننير والمتحضر، حتى وان كان الضحاء هو الهدف والتسلية هي الغاية

سرح غير واع او مدرك، بجنور الشاكل وام يزيد من تسطيع عَقَلية الجماهي، بل ربعا ياودها الى عكس الاتجاد المطلوب من حركتها ومسارها وهذا يتم ل القطاع العام قبل الخاص. فقضايا الحرية وقضايا السنينات والمسعينات والأشتراكية والراسمالية والالتزام والفن هى الاسكس لعلاج مشاكل الشَّارع، من اسكان وموَّاصَّلات وتعليم وآحراب الَّخ.. ومشَّكل الشارع هي صدى وقلواهر لعله ومرض أكبر من ذلك بكثير والمطلوب من المصرح والمسرحيين، ان يعالجوها بعمق، وتجرد. هذا العمق يرتبط ارتباط وثيقا بمدى وعيهم.. وثقافتهم وبعدى فهمهم السناس والحضاري.. فعندما ينب الفساد في جسد لابد أن يتأثر الْمُقَلُّ ،أَى الْمُتَقَفُونُ ، وهم ليسوا خَارِج هذا المجتمع بل انهم أولُ من تاثرُ بما يحدثُ لَ الحُمسينات. فكلُّهُر منهم استخدمهم النظام، وعاشوا كعاملين تشيطين ل ملكينة الدعاية للكر هذا النظام، صحيحا كان هذا اللكر. أو خاطنا ومنهم من يستمر ألى الإن على هذا النَّهج عِل لايتصور أن يعمل خارج أطار خيمة نَظامُ مَا. فَعندماً لفَظتَهم المهاصب فالمسبعينات بالر معظمهم بخنمة انظمة اكثر تخلفاء ورجفية وفاشيا وأَصْبُحُ كِثْمِ مَنْ مَثْقَلَى مصر لايستطيع أن يتصور له دورا خارج السلطة. وهذا خطا ألدح وعالجًا مبعيد لكل من يحلم لبلادنا بعد ثقال الفضل، المهمالخطوة الاول. وللمسرميين تُتَوَّل أن النجاح التجاري وجنب الجماهي في عص مصالحها. سيقود للجنمع ال ردة فكرية واجتماعية وسيأسية وحضارية واللقفون هم اول من يكتوى بتارها ويدفع ثمنها ويعانى اثارها محمد نوح

المنحف الحزبية صورا سلذرة ومضحكة للحياة السياسية ف مصر مما جعل تناولها ل الاعسال الفنية مسالة مكررة • ومحروقة • لاتلام الضحكات بالقر المطلوب ! ويبدو أيضا أن الصدا اعْتَل افكار كتف الكوميديا وتقلصت الاعمال المرحة المبهجة، وأصبح ممثلو الكوميديا يحملون كل العبء في الاضحاك " وبيدو أيضًا أن بعض المثلين يفتقدون للذَّكاء والقرة على الاختبار كما تساقطوا بسرعة بعد موجات نجاح مفاجئة. وصعد على السلحة علال امام وسعيد

صكح ويونس شلبى واحمد بدير ومحمد صبحى وتذبنب مستوى تالق بعضهم بين الارتفاع والانخفاض تبعا للنصوص ألثم يدمونها واصبح هذأ البعض (حالة يُـرِثَى لَهَا، بِسَبِبِ النَّصِ المَسرحي ويشعروننا بائنا امام طاقات بشرية هائلة في طريقها التوبان. دون ان يلتفت اليها احد.. اعتلا تقوم مسرحية والواد سيد الشغال، رغم نجلتها الجماهيري للكيير. على فكرة مستهلكة وادى وجود ،عادل املَّم، الى استعرار عرضها اكثر من اسبوع واحد وتعرض الان للعام التالث عل التوال. وناس الشيء جنث ﴿ مسرحيةً مطلوب للتجنيده.

واختار سعيد صالح اتجاها مخالفا. ومرج بين الدرته على الاضحاف وبين الدرته على الفناء بعداق خاص. وقدم هذه التوليفة من خلال اعمل مسرحية تميل للطلبع السياس الافتصادي ونعتقد أن تجربته ﴿ حَعْبُلُونَ، اكْثُر نَجِلْحًا وامتاعًا من تجربته في منحن نشكر الطروف، كما تُعتقد أنَّهُ لَ حَاجِةَ الى نَصَ احْرُ يَعْمَهُ فَي موسمه القادم، ويختلف عن هذه التركيبة التي فقدت مفعولها عندما حاول المؤلف محمد شرشر تكرارها اكما لايمكن انكار الدور الذي يلوم به الفنان محمد صبحي في مسرحية متخاريف، ولايزال الممثل الكوميدى ءيونس شلبىء يتمتع بشعبية هائلة وقدرة على الإضحال. رغم به

توقفت غجاة حملة ،التقطيع. في النجم

الكوميدى والثى استمرت فثرة طويلة

وقادها نجم سينعانى كبير ويرجع سر

حملة ،التَّقَطيع، في النَّجِمُ الكَوْمَدِدَى الْ أنْه لم يتجمس في البداية للانضمام ال

الاتحاد وقال النجم الكوميدي وقتها

وأنا مالى بالإتحاد .. أنا الحمدية .. ماثي

عل العال .. واقلامي أخر حلاوة .

ومعندیش ای مشاکل .. ثم انا باشجع

الاتصاد، واشعلت كلمات النجم

الكوميدى الثأر واصبح النجم الكوميدى

هو ءالمادة، الإساسية في جلسات مشجعي

،الاتحاد، ا وهات ،ياتقطيع... ،هو فاكر

نفسه ايه. .. ،النجم الاوحد،.. م احنا

كلنا نجوم برضه. و .. و .. و وتكررت الجلسات وتكرر «التقطيع» وتوقفت ف

الأسبوع الماضي الحملة وتوقف الكلام

بعد أن قلم صلحب الفرقة المسرحية التي

يعمل بها النجم الكوميدى باقناع النجم

الكوميدي بالساهمة في الاتحاد بمبلغ من

المال .. موصال بالبن .. حنيب بأقشطة ..

وقفز الموسيقيون من فوق المسرح

جِلس الحاضرون في الحظّ الذي أقيم في لحد الفنادق الكبري وبدا افراد الفرقة

الموسيقية يحتلون أماكنهم على المسرح

وبدات الفرقة الموسيقية الحفل بعزف

مقطوعة موسيقية وتم الاعلان عن أول

ونمرة، غنائية وبدأ المطرب يغنى أولى

ابه الل بخيلتي

عل خشبة المسرح ويشعر المشاهد للاسف

الافلام الربيئة التي شارك في بطولتها

ولاينكر احد أن بعض افلام يونس شلبي،

تتافس مجاح افلام، علال أمام. وينفرد

يونس شلبي بتركيبة خاصة، في الشكل

والمضمون ولو احسن استغلالها لقفز الى

نشعر في مسرحية ،الصول والحرامي،

بالجهود الذهل الذي يقوم به يونس

شَّلْبَى بَمَعْرَده. و يقحمل وحده اورّار النص

المسرحي الذي لايحوى اي مواقف للاضحاف والذي يضطره للخروج عنه،

واستغلال أدراته الخاصة في التواصل مع

الجمهور بكل الوسائل الشروعة وغير

ايضًا عبء زملانه في نفس العمل، والنين

لايقعلون شيئا سوى النخول والخروج

واستخدام بعض الافيهات الجذ

الشروعة !! ولايتحمل يونس ...روب ... ووينحمل بونس شلبي اخطاء النص المسرحي فقط ولكنه يحمل الضاع به الملادة

صدارة نجوم الكوميديا في مصر.

 صراح الفتانين لدى الى أقتنا المناضب .. d سرير للاقامة الدائمة بالطابة.. وتوريث المناصب للاكثر ، هيشا ، من الورثة، في الرياسات الاخرى غير

اغنياته وقجاة .. شاهد الحاضرون أفراد

الفرقة الموسيقية يتسللون من على المسرح

ووجد الطرب نفسه بمفرده على المسرح

فاغلق الستأر وذهب المطرب للاستضمار

عما حدث وفوجىء بافراد الفرقة

الموسيقية بحاصرون ،المتعهد، الذي كان

يتوى التزويغ بعد ان جمع الايراد دون

أعطاء افراد الغرقة للوسيقية باقى

لجورهم ولكن احد افراد الفرقة لحه

يتُسلَلُ أَلَى البابِ الخاص بِالحَروجِ فَاخْبِر

رُملاءم العارَفين ويدا كل منهم يتسلل من

فوق المسرح للحاق به بالتاسبة يرفع

اخراج للنوعات .. على طريقة ،التعبولا،

يقيم سهرات منوعات من الحفيلات

الخارجية والتي تتيح فرص العمل لأكثر

من مخرج منوعات ولم تقض هذه

السهرات على مشكلة مخرجى المنوعات

بالقناة الاولى حيث ان عدد مخرجي

المنوعات بالقناة الاولى يتعدى العشرين

مخرجا وعقدت مراقبة المثوعات اجتماعات

في الاسبوع الماض التغلب على هذه

الشكلة وطرحت في الإجتماع عدة

اقتراحات ولم تحز جميع الاقتراحات على

موافقة المخرجين مثلا الاقتراح الاول

يقضى بلخراج السهرات ءبالدورء وحسب

الاقدمية، واعترض البعض بحجة أن

بدأ التليفزيون في الفترة الاخيرة

التعهد مخد الظوس .. وأجرى:

الواحد تلو الأخر اثناء غناء الطرب

النولة، بتعنيم القائرن ١٠٣ عل جميع الانتخابات : ونجع سعد وعبة أن تدعيم نبدا استعرار للجاس والتأباد والرؤساء.. وكلما لرتفع صراح الفنائين زاد اقتناع الحكمين بعبدا ابدية للنون بلدانية اعضاء مجلس التلابات

ا ولايستيعد أن يعدر

النقابات للأنية إ

الشعيد، بالبرودة التامة. اثناء اختفاء

بطل المسرحية لان كل ملقل لايثير الاهتمام او الضحك وسرعان ما تشتعل

حرارة خشبة السرح بمجرد تواجد يونس

الكوميديا اصبحوا الان يثيرون شخوننا

بدلا من ضمكاتنا، عندما ندرك انهم

يعتصرون اناسهم فل محاولات مستميتة

المثل الكوميدي، عدم الاشتراك في جريمة

استغلال طاقته ومكانته الفنية، في اعمال

دون المنتوى خصوصا لن اصحاب الغرق

المسرحية يهتمون بأرباح شجاك ألتذاكر،

يخض النظر عن مستوى مايقدمونه اما الفنان فيدفع الثمن من رصيده

الجماعيرى، ويسارع بقدميه ألى نهايته. وإذا لم يصل اليها اليوم، أسوف يدركها

ماحدة خيرالله

لاحياء نصوص ستة

الاقدم ليس بالضرورة ان يكون الاحسن

وقضى اقتراح ثان بان يكون الدوره

حسب الصروف الإبجدية واعترض

بعضهم بحجة أن الدور سوف بأتى عليهم مع بداية علم ٢٠٠٠ .. وهنا قام أحد

المُحْرَجِينَ وقال سلخرا يبقى مايش حل

للمشكلة دى .. الا اننا نعمل متمبولا،

الذي أخبر المخرج الإذاعي والأوحده

اقترح مذيع كبير بلحدى الشبكات

الإذاعية اعلاة اذاعة بعض السلسلات

التي أخرجها مخرج كبع راهل. وأكد

المذيع الكبع إن الهدف من ذلك هو عملية

والتغيع وحتى لا تصبح الفترة المخصصة

لاعلاة السلسلات بالشبكة فاصرة على

اعمال مخرج واحد فقط! وانتهى

الاجتماع وفوجىء الاذاعي الكبير بعد

نصف ساعة بالمفرج ،الاوحد، افترة

اعادة المسلسلات القديمة يدخل عليه

قائلا: انا زعلان منك .. بلغنى أن مسلسلاتي مش علجباك وعايز تغيرها

وتجبب بدلا منها مسلسلات المخرج

المرحوم .. وأصيب المذيع الكبح بالذهول

واحد بسال نفسه من الذي اخبر المخرج

الاوحد، بتفاصيل الاجتماع الذي لم يمض

«کتوم جدا»

على انتهائه الا ساعة وأحدة .

ومازال البحث مستعرا .

قد تسرع ألتولة وتصدر القانون ٣ لسنة ١٩٨٨ بليدية الانتخابات من غير

ومطلوب من

هافتون ۱۰۲ مودنل عام ۱۹۸۸ سمعيع تشفلا اكل التلقيان وكزياسان في الدولة. وينافض القانون رقع ١٠٣ مونيل ١٩٨٧ المحدود للقمول والكمبور عل النقلبات الفنية ومادام الستولون قد اعلنوا أن هذا نتجاد الدولة فلن اهبح سعد وهبة غير مسئول ويتبقى انه أبن المكل الذي قتع بأب للزاد

• • أ . وكفي الله التكليين شر الصراخ [ان يكون دوليا ما دامت الحليات اللت رئيها بصراحة بوضوح. واتصلوا بهيئة الامم او محكمة الحل الدولية، أو

عُونوا ال سوق عكائد واجترواً غَصْبِكم.. وما ضاع حق وراده مطلب إ وشنوا حيلكم وربنا يمتر ..

عدلى المولد

يونس شلبى وسميرة صدقى ق ،الصول والحرامي،

جبروت «ملازم»

● تسبب ضابط ق الامن الركزي برتبة ،ملازم، فقط يوم الخميس الماضي ق منع كاميرا

التليفزيونُ من تصوير اللقاء الفكرى للكاتب الإيطال البرتو مورفيا ل معرض الكتاب

الدولُ .. كانت سيارة التليفريون تلف امام مبنى ماسبيرو . لنقل المعدات اللازمة والفنيين

الى موقع التصوير. واصر الملازم، على عدم وقوف السيارة وهند سانقها بالضرب

وتحرير مخلفة له .. اضطر السائق ال مغايرة الكان، والتوجه الى الجراج بدلا من

مُعرفُنِّ الكتابِ خوفا من الضَربِ والمخالفة التي سيدفعها من جيبِه الخَلَص، وباحت بالفشل جهود بعض المسئولين بالتليفزيون لافتاع «الملازم» بالتراجع عن الراره !

تفاصيل ليلة الاحتفال يعيد الميلاد

اللص والكسلاب، مودیل ۸۸!. من اخراج

قرر المفرج

اشرف فهني اختراج رواية

واللص والكلاب

أحد أشهر وأهم

الافلام المصرية

محقوظ

اخرجها في

الشيخ

بيطولتها

سرحان

12.6

صالح

لبطولتها

وكمال الشناوي

سيتاريو ءاللص

والكلاب، موبيل

۸۸ ومرشح

وقسام

شكري

أجعد

نور

• اقامت النجمة السينمانية كعادتها

السنوية حفل عيد ميلادها في اللهي الذي

والهدوها يقي وانتظروا ١٠٣ المغدل،

• المؤتمر الماشر للتطبيع الترح

كتب أحمد كمال الدين:

تمتلكه صديقتها المطربة الكبيرة جدا..

وتعيز حفل هذا العلم بحضور أكبر رجال

الاعمال، وتقهقر في صغوف الفتانين الذين

جلسوا على الموائد الخلفية وكأنت لهم

الصدارة في الإعوام الماضيَّة، وصعد ألى

المسرح في الفجر نجم سينمائي اشتهر بتقليد الفنانين وقلد شخصية سياسية

راحلة بطريقة مضحكة وهزلية أكراما

أعيون نجمة السينما وصعدت بعده الى

المسرح فنانة سينمائية. وضعتها الظروف

بطلة لافلام المقلولات ورقصت على غناء

مطرب شاب، بعد منع الصورين الصحفين من تصوير رفصتها حرصا على

صورتها امام الاسرة

عقدت لجنة تضامن الشعب المصرى مع الانتفاضة الفلسطينية اجتماعا حضره اعضاء اللجنة التحضيرية للحفل المزمع اقامته خلال ألشهر الحالى ومنهم النجم عادل امام والدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة السابق والمذيعة نجوى ابراهيم والنكتور رمزى فهمى ونلجى جورج ومحمد حافظ ومصطفى منجى رئيس نقابة الصناعات الحديدية وكمأل وأصف عن نقابة عمال البناء وشوقي خالد المحامي والنكتور هشام عيسي استلا القانون

الحاكومة تصترعلى ونص صرائب

على تذاكر حفل التضامن مع الشعب الفلسطيين

نفيان جلال عارف وفيليب جلام عصام على وحسين عبدالجواب والمخرج الكبير يوسف شاهين وتقرر في الاجتماع الشكل النهائي للحقل الذي سُيقام على مسرح رسسيس بعد ان وافق صلحبه سمير خفلجي بدون شروط على اقامة الحقل عليه ويتسع المسرح لحوال (١٣٠٠) كرس ومن المنتظر ان يشارك في الحقل وردة وسيد مكلوى وعمار الشريعي الذي سيفني لأول مرة لصالح الانتفاضة ومحمد منع وايمان البحر درويش وتقدم فقرات الحفل المنيعة نجوى ابراهيم التي قامت بدور بارز في الاتصال وحصلت على وعد من جهات واشخاص كثيرين بتسويق عدد كبر من التذاكر .. وقررت اللجنة التحضيرية دعوة رؤساء الاحزاب المختلفة كما اجرت بالفعل اتصالات ببعضهم وسيدعى اغلب قيادات السلحة السياسية والوجوه القومية البأرزة لحضور الحفل ومازالت اللجنة تناقش اسعار التذاكر وفناتها وافتراح النجم علال امام أن تحمل التذكرة تمثل نهضة مصر وسيقوم الفنان مصطفى حسين برسمها حتى تظهر في صورة لائقة كما بحثت اللجنة وسائل التنسيق مع النقابات والشخصيات العامة . وقلم عادل أمام بمجهود كبير في عمليات الاتصال والتنسيق مع الفنانين النبن سيشاركون في حُقل التضامن كما عقد اتَّفقا مع آحد المنتجيِّن لتصوير الحقل وتسجيله على شرائط فيديو وتسويقه لصالح

الرماكات (۲۱۰۰۷۳۹



الانتفاضة الفلسطينية والطسريقء عليل أمأم

فغدق سياج بيراميدز ت ٨٥٣٠٧٩ ـ ٨٥٧٣٩٩ طربق سفارة من ش الهرم حسن عفيفي - عمرو دياب - الراقعة ليلى حمدى وفرقة البائد الغربي الدراجر

ـ بقاعة هارون الرشيد

بسرج ومطعم لورد

سعر خاص للإفراح

فاتك الكثير

تلم للافراح _ حيميت

مى عبد البالى ـ سهير سعيد ـ فرقة فمر آلزمان لّا

ساعات متواصلة من والرقص الشرقى مع الذ واشهى المشويات على الفحم كازيمو ابو الفدا على صفاف النبل مولت اند بيبر بكزملك

> تلاثة نجوم فندق لونثان بكزمكك

لحرشارع بو العدات ١٤١٦٦٦٦

اسماعیل محمد ت ۲۲۰۹۳۱۱ ت ۲۲۰۹۳۱۲ بكل غرفة تليفزيون وثلاجة الديسكو

- قرية ظظة

۱۶ ش هدی شعراوی ت . ۷۱٬۷۷۱ /۷۱٬۷۷۱

عفوح بومياً من الصباح ا والبروحراد أيام الحمعة و والإحد والثلاثاة والإجازات ت ١٩٤١/٥ / ٢٠١٩هـ

ترعة المربوطبة بالهره

Fearen

باریزیانا نه ۱۹۲۹۱۱ مطعم وسرح اوركسترا غربى والمغنية أمال ★ محمد الحلو ★ لحمد عدوية ★ محرو نادية فؤاد 🖈 فائل فريد 🖈 أيمان همد • مطعم • كانتيريا • حديقة اطفال العاب مانية • استوديو فرعونى

ا هری فروج بزکر میدترینیان بسیار " عاصف حوا سعت و بترکا ه

لخطر أتى وبدأ مداهمة المجتمع كله متمثلا في الأطفال الابرياء وكيف يتأثرون

تصرفات الكبار. ويصل الأمر إلى الاقتناع بها ومحاولة تظييماً أو تنفيذها.. وهذا

الخطر. كل الخطر.. ومااعنيه بنتك القدمة هي تلك العناوين التي تقراها بصفحات.

سحور. من محمور.. ومدحيه بعد المعمد من بعد المحوين مني من المعرفة... الحوادث بالجرائد الصادرة تباعا في الفترة القريبة المضية.. وسابكام عن يومين

ه في جريدة الوقد بوم الثلاثاء ٢٦ يناير ٨٨ خبر يقول ،ثلاثة تلاميذ بالابتدائي

يخطفون طفلة في العاشرة من عمرها بسبب مشلجرة بينهم وبين شقيقها على كرة.

و يوم الاربعاء ١/١/٢٧ قرانا هذا الخبر.. وتلميذ بالاعدادي يستدرج طفلا ألى منزله ويعندي عليه ثم يختفه حتى يتجنب صراخه ويضعها في جوال ويأخذه على

ور عن اليوم نقرا عن ءالطفلة ذات الحادية عشرة والتي ادعت كليا ان سَافقُ

التَّاكِسِ اخْتَطَعُهَا الْيُ مَكَانَ بِعِيدِ وَمِرْقَ مِلْاسِهَا وَاغْتَصِّيُّهَا ثُمَّ اعْدُهَا الْي أُولُ الطريقِ

مَكَذَا ويعد أن قرأ الصغار وسمعوا عن حوائث الخطف والاغتيال والقتل ﴿

وضح النهار واحيانا امام الجميع، ولانه لايوجد ضد الفاعل الاجراء الحاسم والرادع والسريع فإن الاطفال اقتنعوا بان القيام بعملية الخطف او الاغتصاب أو

روب و المر مين وعقليه بالنسبة لهم لن يكون - ريما ذلك من وجهة نظرهم وقد

ـُ فَثَلَاثَةَ اطفالٌ في عمر الزهور يتحولون من ملائكة الى شياطين لا لشيء الا التقليد

الكبلر فقط. يخطفون طفلة ويحلولون اغتصابها انتقاما من اخبها. والسؤال في هذه

- و في الحادث الثاني نرى كيف خطط طفل الخامسة عشرة لجريمة كاملة متشعبة

غمن الخطف اولا. إلى الاغتصاب ثلقيا.. ثم القتل ثالثًا.. وأخبرا التخلص من الجثة.

لتتخلص من عقاب و الدها بسبب تأخيرها في العودة من الدرسة.. للذا فكرة الخطة

- وفي الحبر الثالث . ماذا لوصل طفلة الحادية عشرة الى هذه الفكرة الشيطانية

اطفال في عمر الزهور تتحول تصرفاتهم الى العنف وتفكيرهم هو الكثب والإغتقام.

الا يجب علينا أن نقف قليلا لتلتقط الانفاس ونفكر جيدا وبعمق وبعيدا عن الانفعال

بلله عليكم يافرسان الكلمات الرنانة لانقولوا انها حالات فربية ـ أو انها ظاهرة

لُبِسِت عَلَّمَةً .. أو .. أو .. فانا اتحدث عن طفل وطفلك واطفل الأخرين. هنا ﴿ مصر

عَلَينًا أَنْ فَقُكُمْ لِلْمُا حَبَّثُ لِللَّهِ وَكِيفَ نَعْيدِ الطَّقْلِ أَنْ طَبِيعِتْهُ الْمُلاثِكَيَّةُ البِعِيدَةُ عَنْ

قد يقول البعض والعبب على المنزلون وانا اقول.. لاياسادة فهناك اطفال تقرأ

فهيمة عبد الصبور

السدارس

التربية تنزيبا عبليا مُنَدّ

والإغبانية والثانوية ولذأ

اربتا ان بكون متمكع

حقا فلا بد من التاكيد على

حقوق للعلم البانيا

والعنوية لاته يضبع القن

أنو العنين دروبش

الضباد للشرق للأمة .

علدة عصافير بحجر واحدا

كنت اتوقع ـ وأتمنى ـ أن تلقى الصحف ولجهزة الإعلام الأضرى

الضوء اكثر على القرار الذى اتخذته

حكومة هولندا بالننازل عن الديون التي

لها لدی مصر عن علمی ۸۲ ــ ۸۷ ...

فاقد نشر الخبر في الصحف على

أستحياء وفي سطور قليلة .. رغم انه

بكاد يكون للبادرة الأولى والوحيدة

البِتِيمةُ النَّى اتَّحَدُّتها حكومة دولة من

وانا اعتقد انه مهما كان حجم الدين

الذي تنازلت عنه هولندا حتى لو كأن بضعة قروش ـ إلا أنه يعطى معنى واضحا في كيفية تقهم بعض الدول ال

تعانيه مصر من مشكلة النيون التي

تشكل عبثا خطيرا على ميزانية واقتصاد

الدولة مما يعرقل محاولة التطور

والتقدم التى تصاول مصر أن

وهذا ما دعانی لان استفسر عن سب

عدم استثمار هذا القرار - إعلاميا .

بشكل جيد وبخاصة انتا كنا سنضرب

يه عدة عصافير بحجر واحد ... ومن

• رد الجميل لهولندا على سلوكها

• نستحث دولا اخری کی تبحث

عن وسائل اكثر مرونة لتخفيف ضغط

قاكيد معنى ، علاقات قوية ، بين بلدين .. لان هذا لا يكون بان تمتص

دولة دم الاخرى او تختفها بغوائد

الديون وطرق سدادها . أو تقف من

محمد عبد المقصود الوجي

فانونى بالنصورة

تنتهجها ...

تلك العصافير

الحضاري تجاهنا ..

النبون عن مصر !

مصائبها موقف المشاهد ا

أيهما أهم يا مدام أ .

بين عدة دول مصر مدينة لها

ولابتدائث

الجرائد." واطفل تستمع ألى مناقشات الاهل وكلَّ الاطفال يتحدثون الى بعضهم البعض في اوقات اللعب.. وتكون المحصلة.. تدمير عقول الصغار من الأن اليها السادة ،علماء الناس، ادرسوا الظاهرة جَيدا.. فناقوس الخطر يدق

- أحوال المعلم قبل التعليم

الحالة ، هل يستطيع طقل الثانية عشر القيام بعطية الاغتصاب؛،

والاغتصاب. حتى انها مزقت ملابسها بناسها حتى تكتمل الفكرة .

الصغار بقلدون

عجَّلته ويلقى به وسط اكوام الرَّبالَّة، .

وهنا يجب ان تكون الوقفة .

كيف وصل حال الاطفال الى هذا المتحدر الخطير ..

كثر الكلام في عدد الأيام الإصلاح التعليم في عصر

حبول اسليب اصبلاح أمو السلاج حل المعلم التعليم واحداث نهضة إوانتي انبال الذا لا تأكر ف

وطفرة في مناهج التعليم أ اختيل الطلاب الإكلماء

غواصة النطور السريع والحياضلين عبل اغل الذي نعيشه عدم الإيام التحويات في اللغاوية

وتلبية كافية الكفراب العلبة واحيراء اختبار

وملاحفة التبادر حفق لهم للتعرف على التحدول على التحدولوجي ال كنافة أحيولهم وهذى جبهم لمهنة المدروس بالاضافة الله المتلف الأول تشريد طالات عليات

وقد حاولوا اغتصادهاه

فقط حيث لن يستع المجلل نسرد كل الوقائع .

Branco de la compansión d En compansión de la compa



عثمان محرم) . وكان لاعضاء الجمعية السرية اسماء حركيه مستعارة فكان

الشيخ) اسما للخديو . و (ابو الغداء) اسما لمصطفى كلمل . و (ابو مسلم }

وأن كانت هذه الجمعية السرية التي قسمت بالحزب الوطني ليست هي بذاتها

الحزب الوطنى الذي أعلنه ، مصطفى كلمل ، رسمياً في ٢٢ اكتوبر ١٩٠٧ . ألا إن هذا الإمر يوضح أن نشاط مصطفى كامل الحزبي بدا تحت ولاية (الخديو)

وبمعونته الْمُلَيَّة ، وأن (الحزب الوطنى) بدا بريَّسَة الخديو . وأن تَيْلُر الحرَّبْ

الوطني بدا منذ ١٨٩٦ ونخلت عليه بطبيعة الحال تغيرات كثيرة إلى أن أعلن رسميا

والصلة قديمة بين ، عباس ، و ، مصطفى ، وكان واسطتها ، عبد الرحيم احمد ، وسافر ، مصطفى كامل ، في ١٣ البريل ١٨٩٥ للدعاية للقضية الوطنية في فرنسا على

مُفَقَّةً • الخديو ، كما كان ، عباس ، ينسق ايضا بحدَّر مع فرنسا ضد الانجليز ويبدو

أرسله ، مصطفى ، إلى صديقه ، محمد فؤاد سليم ، ق ١٦ أكتوبر ١٨٩٥ أن

الخديو ، لم يرسل لُه قدرا كافيا من المال ، وانه صَمْم على عدم رجوعه الى مصر .

ويطلب من أصدقانه باسم الوطن أن يعدوه بلكال . ومن خطاباته ألى صديقه ، عبد

الرحيم احمد ، وكيل الشنون العربية بالقصر الخديوى يتحدث عن نفاد المال الذي

ويبدو أن سلطات الاحتلال شهت ، الخديو عباس ، إلى الدعاية المسرية في فرنسا

ضد الانجليز سواء تلك التي يقوم بها مصطفى كامل او اصدقاء الخديو من

إن ، الجنبو ، طلب أن يعود ، مصطفى ، إلى مصر في تلك السنة ، ويتضح من خطاء

كحرب علني له لائحة وله برنامج وله لجنة أدارية وقيادة

سلمه اليه وعن حلجته ألى مبقع جديدة.

الفرنسيين فيكف الخديو عن ارسأل

المال إلى مصطفى . واضطن ، مصطفى

كامل ، الى العودة ق ٩ متامر ١٨٩٦

ولم يقابله الخنيو بعد عونته بل

تجاهل النماسات مصطفى بطلب

وعأدت العلاقات ودية مرة لخرى إلى

ان تشكلت الجمعية السرية التي اشرنا

اليها ونزيد لن نقول ان عالاقة

الثاني والتي كان يتولى فيها . عباس

الانفاق على جهود مصطفى كامل للدعلية

ل مصر كانت تتعرض منذ البدايه

للتقدم وللتراجع حسب ظروف الخديو نفسه أو حسب مصالحه فلذا كان

، الحُديو ، على ودمع سلطات الاحتلال

منع المآل عن ، مصبطفي كامل ، وامتنم

عن مقابلته . وسجل ، محمد فريد ، ق

مذكراته أنه اكتشف في مرات كثيرة أن

، مصطفى كامل، كان يخفى عنه الاموال التي يأخذها من الخديو واشار ايضا إلى ان عددا من اعضاء

الحزب كان على اتصال بالخديو

سنة الجسم

والخديو عباس بين شد وجنب تحكمها

مواقف الخديو ومصالحه كما قلنا إلى أن

أعلن ، مصطفّى كامل ، ق رسالة له إلى

، عباس الثاني ، مؤرخة في ٢٤ اكتوبر

سنة ١٩٠٤ (رفعت إلى مقامكم السامي

أن الحالة السناسية الحاضرة تقضى

على أن أكون يعيدا عن فخامتكم ، وأن

أتحمل وحدى مسئولية الخطة التي

اتبعها ندو الاحتلال والمحتلين ..)

وهذه السنة ٤٠٤ سوف يكون لها شان

ق تاريخ الحزب الوطنى فهى السنة التي بدا فيها ، محمد قريد ، نشاطه

السياسي من الناحية الفعلية ، وهي

سعة الوفاق الانجليزي الفرنسي . وليس

معنى هذا ان ، عياس الثاني ، قد كف

يده داخل الحزب الوطنى ، وانما كانت له كما اشرنا علاقات خاصة يعدد من

قيادات الحزب الوطني امتدت إلى عهد

رناسة ، محمد فريد ، للحزب كما سوف

نْرى في الحلقة الخاصية عن محمد

فريد . كما أن عباس لجا إلى تكليف

علاقاته هذه لتشديد قيضته على الحزب

وعلى صحافة الحزب. وهناك قرائن

كَثْيْرَةً على أن ، على فهمي كامل ، شقيق

، مصطفى كامل ، كان في مقدمة عناصر

الحزب الوطني التي لها علاقات خاصة

كامل) الأوراق التي تثبت الصلات

الخاصة بين الخديو ومصطفى كامل

ويبدو من مراسلات مصطفى كامل انه

كُلُنْ حَرِيصًا بدوره على اخْفَاء طبيعة

تلك العلاقة فيقول في رسالته الى الخديو

المؤرخة في ١٦ يناير ١٨٩٦ (وقيل

الختام .. أسال سعوكم ارسال أمين من

أتعاعكم أسلم اليه كل المراسلات التي

ارسطها إلى رجال المعية مدة اقامتي في

لوروبًا أذا أنى اخاف ضياعها أو

استيلاء البوليس عليها اذا فتش عندى

لم تكن العلاقة بين مصطفى كامل

وعباس حلمي خيراً كلها على الحزب الوطنى، وتستطيع ان تقول ان مصطفي كامل، بسبب هذه العلاقة

كان يجاري في عدد من المواقف كموقف

، مصطفى كامل ، من التزرّة العرابية .

ومواقف مصطفى كامل من الدولة

العثمانية . وعواقه من فرنسا . بل أن

موقفه من حركة تحرير الراة المصرية .

وهموم مصطفى كامل على قاسم امين كان

مما يكون وراءه كدر سموكم ... }

بالخديو ، وتربد انه ، اي على فهمي

سلم الخديو عقب وفاة (مص

وظلت العلاقة بين مصطفى كامل

في الأربعينات أو الأربعينيات . ونحن طلبة في جامعة قوالد الأول (القاهرة حاليا) كنا نقلما في الصباح بعبارات على الجدران لا نقهم لها مُعنى ، ولا نعرف لها مناسبة ، ولا نقف لها على مصدر مثل عبارة (شرم برم) وتتناقل الافواد هذه العبارات مجهولة المعنى والنسب .. وكل يفسرها على هواه . وفي الشهر الماضي، كنا تستيقظ لنقرا على الصفحة الاولى من

جِرَائِدَنَا القَوْمِيَةُ عَبِارَةً مُوحِدَةً الصَيغَةُ ، مِرَدُّ بِالبِنْطُ الأَحَمِّ وَمِرَةً بالبنط الاسود تقول أن جمعية للثقافة سوف تقيم احتفالا بنكرى أنزعيم مصطفى كامل مولم بعرف احد هذه الجمعية ، ولا أين مقرها .
ولا موعد الاحتفال ولا ما المناسبة . ولا نعرف حتى الان هل الاحتفال وعلى الرغم من أن زعيما مثل ، مصطفى كامل ، ليس ف حلجة إلى

مناسبة معينة للاحتفال بذكراه أو للحديث عنه : إلا أن الناس حتى تاريخُ نشرٌ السطور الحاليةٌ تسال ما الحكاية ؟ وعدنا إلى التواريخ في حياة ، مصطفى كامل ، لم نجد تاريخا واحدا يتفق مع موعد الاحتقال به حسب الاعلان المجهول في الصفحات الاو في من جرائدنا القومية . أو ل وسائل الاتصال المرنية والمسوعة فتاريخ ميلاده (٤ اغسطس ١٨٧٤) وتاريخ وفلته (فيراير ١٩٠٨)

وبينهما تواريخ كثيرة . وتاريخ حصوله على الشهادة الابتدائية في يونيه ١٨٨٧ . وتاريخ حصولة على التوجيهية (اللتوبة العامة ن يونيه ١٨٩١ وتاريخ حصوله على شهادة الجدوق في نواسم ١٨٩١ من حلمة تعامد الله من مصولة على شهادة الحادثة الله المدالة جلمته تولوز الفرنسية . وحتى تاريخ اصداره الحدد الأول من مجلة (المدرسة) كان (ل ١٨ فيراير ١٨٩٣ - وعندما سافر قاصدا إلى فرنمنا للدعاية للقضية الوطنية على تقللت ، الحديو عباس الثائي . كان هذا السفر و ١٢ أبريل ١٨٩٥ . وفي النهاية اعلن رسميا عن الحزب الوطني ق ۲۲ اکتوبر سنة ۱۹۰۷

وهتی لا أطیل فاننی لم لجد تاریخا و احدا لا ق مولده ، او وفاته او دراسته أو في سفره أو في أصدار جريدة اللواء مثلاً ﴿ ٢ يناير ١٩٠٠ ﴾ يأسر لنا هذه الإعلانات الغامضة عن الاحتفال بنكري لمصطفى كامل، ولم يصنر بعدها بيان ﴿ سطور ظَيْلَةُ يَاسَرُ لَنَا لَكُنَّا لَمْ يَقِّم مَثَلُ هَذَا

ومهما یکن من امر فان . مصطفی کامل . قد توق ق ۱۰ فبرایر سنة ١٩٠٨ . أي أنه مرت على وفلته تملّنون علما ، وها نجن نكتب عنه في هذه المناسبة التاريخية ، وكان من الضوورى أن تكون الحلقة التالية عن الرئيسُ الثاني للحزب الوطني وهو ، محمد فريد ،



مرتبن في نستة ١٨٩٧ . ومرة سنة

فرنسا ومصالحها

أخري تراعي دائما مصالحها . وهكذا

كان أيضًا موقف الدولة العلمانية من

الخنيو عباس ومن مصطفى كامل ومن

سائر قادة الحزب الوطنى. فرنسا

الدولة حتى عام ١٩٠٤ كانت تستخدم

(السالة المصرية) ﴿ الصراع بينها

وبين انجلترا ، ومن هنا فتحت ذراعيها

المنطقى كامل وللخديو عباس . وبدا

، مصطفی کامل ، یفیق علی الموقف

الحقيقي لفرنسا بعد الاتفاق الودى

الذي عقد بين انجلترا وفرنسا في ٨

أبريل سنة ١٩٠١ . وهو الاتفلق الذي

تم بعقتضاء اطلاق بد فرنسا أل

(المغرب) واطلاق بد انجلترا في

{ مصر } وضعف الأمل في فرنسا لدى

مصطفى كامل وراوده الأمل ق (الثانية)

وق (سَام جوليت ادم) ق فرنسا وثلث

كما أن ، مصطلى كامل ، تبيد الأمل عنده ﴿ ، الحبيو عباس ، الذي اخذ ﴿

تلك السنة ينحول صراحة الى مهامنة

الانجليز ... ويكتب ، مصطفى كأمل ،

خطابًا ألى شقيقه ، على فهمي كامل ، ﴿

١٣ سبتمبر ١٩٠٤ (إنى بألقى قرات من خدمة هذا الرجل .. ولذلك ترانى

مصمما قطعيا على الإنقصال عنه نهانيا

ولو معرت مكيلا في الديون).

قصة اذرى .

وفرنسا كنولة شانها شان اي دولة

عبدالعزيز فهمي

حسب تعبير سعد زغلول في مذكراته (تقربا الى الباب العالى ونفاقا لذوى الإفكار المتأخرة)

الخديو هو الازمة

واقترب ، الخديو عباس حلمي ، عن تركيا بحدر وحرص شديدين تاركا لمصطفي كامل التعبير العلني عن الارتباط بين مصر والدولة العثمانية وكان الخديو أيضاً من دعاة التنسيق مع فرنسا عن طريق اصدقاء له ف فرنساً ووجدت هذه السياسة فبولا عند ه مصطفی کامل . .

وان كان ، مصطفى كامل ف غثرات باكرة نادى بالولاء لتركيا إلا انه في

المفتال

الحلقة الخاصة عن ، محمد فريد ، أما العلاقة مع فرنسا فشرحها يطول تبدا ق بوم ۲۴ يونيه ۱۸۹۳ هيڻ سافر للالتحاق بكلية الحقوق وعلى نفقة

الخديو عباس الثلني. ثم سافر مرة اخرى سنة ١٨٩١، وادى الامتحان النهائى ﴿ الحقوق بجامعة تولوز حيث حصل على ليسانس الحقوق ﴿ توقعبر ١٨٩٤ وعنده من العمر عشرون عاما وسافر برغبة من الخديو الى فرنسا في ١٢ أبريل ١٨٩٥ كما أسلفنا وبعدها عاد ال مصر ووقعت جفوة خفيفة بينه وبين الخديو على اثر عودته في ٩ يناير ١٨٩٦ وبتنسبق مع الخديو وعلى نطقته ايضا سافر في اول اغسطس ١٨٩٦ ولدي باحليث كثيرة للصحف في باريس وبرلين وفيينا وق الاستانة حيث أعلن صراحة (أنَّ الراية العنمانية هي الراية التي يجب أن يجتمع حولها المصريون إ

التاريخ

تركيا وفرنسا

السُّنوات المتأخرة اعلنَ أن افكاره لم نكن سوى الصداقة بين تركيا ومصر وأن (من الامور الطبيعية المحضة ان يساعد المصريون دولة الخلافة) . و (خُطبة الوداع التي القاما في ٢٢ اكتوبر سنة ١٩٠٧ ، وهي الخطبة التي أعلن فيها قيام (الحرب الوطني) رسميا قال صراحة (رمانا الطاعنون بأننا نريد أن نخرج الإنجليز من مصر لتعطيها لتركيا كولاية علاية .. وليعلم اعداه مصر أننا نطلب لها ذلك الاستقلال باعل اصواتنا وعلى مسمع من أمم الأرض كلَّها) ولكن الزَّمْنُ كَانَ أَقَدَ قَاتَ .. فَالْخُدِيوِ قَرْبِ اليه الشَّيخ على يوسف ، وامده بالإموال ودعم جريدته (المؤيد). بل ودفعه تاسيس (حزب الاصلاح على المباديء الدستورية } الذي وضع في برنامجه نصا صريحا للدفاع عَن الخُديو ... والولاء لتركيا أصبح شعارا لقسم هلم

وبعد أن عاد ألى مصر سافر الى أوربا

١ - د . شوقي الجمل ، مراسلات مصطفى كلمل (تحقیق) ٢ -صلاح عبد الصبور ، قصة الضمير الممرى المديث ٣ ـ عبد ألرحمن الرافعي ، مصطفى كامل باعث الحركة الوطنية ١ - د . عبد العقليم رمضان ، مصطفى كامل ﴿ محكمة

 معطقی کامل ٦ ـ د . أويس عوض . تاريخ الفكر المصرى الحديث ٧ - د . يواقيم رزق ، مقالات مصطفى كامل (تحقيق)

داخل الحزب البوطنى على راست ، الشيخ عبد العزيز جاويش ، الذي تولى رئاسة تحرير اللواء بعد وفاة مصطفى كامل، وظهر حرب الامة وصحيفته (الجريدة) تنادى بشعار الثورة العرابية (مصر للعصريين) ومات ، مصطفی کامل ، ق ۱۰ فیرایر ١٩٠٨ ويحلول الخديو الاستيلاء على الحزب من الداخل .. وينقسم الحزب الوطنى الى مجموعات مختلفة مجموعة عبد العزيز جاويش تعمل لحساب تركيا . ومجموعة عل فهمى كامل وتعمل لحساب الخديو ومجموعة محمد فريد بمزقها التردد وعدم وضوح الخط الفكرى كما سنوضح ذلك (

وق تقبيرنا ان سنة ١٩٠٤ كفت تحولا اساسيا ف حركة مصطفى كامل اذ انه ادرك انه لا أمل في تركيا او أمرنسا او الخديو ، وشهدت تلك القُترة حتى رحيله اعظم مقالاته وخطبه ومصبولته للاحتلال الانجليزي واشادته بمصر والمعريين ، ويحبه لمصر وللمصريين مما الهب الشعور الوطنى ورقع

واذا كانت ثقة مصطفى كامل قد اهترت في فرنسا ، فإن ثقته في ، مدام جوليت ادم، بقيت متينة آلي اخر عمره. وقد بندأت علاقته بعدام ، جولیت ادم ، منذ علم ۱۸۹۵ وهو فی الواحد والعشرين من عمره ، وأما هي

فكانت في التاسعة والخمسين من عمرها (۱۸۲۳ ـ ۱۹۲۳) اهتمت بتقدیمه الی الصحفين والى الساسة في فرنسا وفي المقابل زارت ، جولیت ادم ، مصر فی ۱۹ ينلير ١٩٠٤ واحتقى بها الخديـو ومصطفى كامل وعدد من المباسه المصريع . ونزلت صيلة على الخديو وعلى عمر سلطان، نجل ، محمد سلطَّان ، بللنيا وزارت اللر تل العمارية وإسنا وأسوان والقيوم وبور سعيد

> الخبيو والانجليز صحوة الموت

وْكُانَ لِهِذُهُ الزِّيارَةُ الرِّهَا عَلَى الْعَلَاقَةُ بِينَ

يتناقل الناس ما يسمونه بصحوة اللوت . وكيف أن المرء المقبل على الرحيل تصفو نفسه ، وترق تصرفاته ، ويسعو سلوكه .. وعندنا أن • مصطفى كأمل • قد يخل منذ سنة ١٩٠٤ مرحلة صحوة

ومقالة هنتك وجريدة لكل حزب يكتب فيها ما يشاء حتى اصبحت الصحف العزبية اشبه باللتنزهات القليلة الخَضَرَاء والْني يَذِهِبُ اليها النَّاسِ ليستنشقوا بعضا من الهواء النَّقي وحتى لا مُتَفْجِر الصدور مما فيها هموم . ويكفى هذا القدر حتى يقولوا

ان بمصر منطقة حرة ... البست هذه هي حرية الصحافة ولكن حرية الصحافة كما هو ﴿ بلاد البور والتي تحترم فيها العقول .. هي أولا حربة إصدار الصحف والنشرات والطبوعات بدون ای قبود او قوانین تنظيمية او مجلس اعلى او مجلس اسال بل ان من حق أي عند من الافراد إصدار صحيفة دون أى وصايه من أعلى والبقاء بالطبع سيكون للأصلح

والإجود والانظف . اما أن تغرض الدولة ونظامها الحلكم وصياتها وتضع العراقيل تحت دعوى التنظيم والإشراف ووضع الضوابط والخوف من الفوضى الكتابية كما يتحججون وكان هذآ الشعب مازأل طفلا يحبو . فهذا وهم وحجج بالية لإخفاء حُوفهم من يقظة الشعب بريدون ان يعيش الناس في ظلمات حتى يسرق من يسرق وينصب من ينصب وتقلم حفلات التعنيب والبطش بينما صحفهم تهلا ونوابهم يصفقون ويبليعون لقد حكموا على هذا الشعب أن يفكر ويكتب ويتكلم ويقرر ما يريدون ذلك لانه لم يبلغ سن

د . انس عبد الحليم

لا ... يادكتور صدتى

ما معنى ان يحتج السيد رئيس الوزراء في كلمته بمجلس الشعب تعليبا عل مناقشات السادة النواب لبيان الحكومة على الصحافة الاهتمامها بموضوع الدواجن البيضاء ؟ هل يريد سيادته أن يترك الشعب على عماد في موضوع بتعلق بصحته وسلامته ... ؟ ً إِنَّ الصَّحَ*افَة*َ قَامَتَ بِالْوَاجِبِ الْمُغْرُوضُ عليها وتحدثت مع جميع الجهات المعنية. واستطلعت أراء الإساتذة العلماء وقدمت كل ذلك إلى الشبعب ليعرف الحقيقة ... إن الصحافة لم

الموت قاتضمت مواقفه ، وتحددت

خطوطه السياسية ، وزاد اقترابا من

الجماهير، والتهبت كلماته بالوطن

وقد بدا هذه الصحوة بخطبة

نماسیة ف ۷ بیونیه ۱۹۰۶

بالاسكتنرية ، وسافر ألى انْجلترا ليدير

الرأى العام ضد سياسة حكومته

الانجليزية . ودعا الى إنشاء الجامعة

الأهلية سنة ١٩٠٥ وصال وجال سنة

۱۹۰۱ بمناسبة حادث دنشوای ، وفي

اخريات ١٩٠٦ اعد عبته لاصدار

جريدتان موميتان باللغة الفرنسية

وباللغة الانجليزية وتحمل كل منهما

اسم (اللواء) على غرار (اللواء)

العربية التي صدرت يوم الثلاثاء ٢

يناير ١٩٠٠ وق ٤ اكتوبر سنة ١٩٠٧

قال ، لجوليت أدم) ستكون هذه السنة

الحزب الوطنيّ وكان مصطفى كامل، وراء أكرة (نادى الدارس

العليا) الذي اجتمعت أول جمعية

عمومية له يوم الجمعة ٨ ديسمبر

١٩٠٦ وردا على اتهامه بالتعصب

الديني، وقف خُلف اختيار ، ويصا

واصف المدامى، عضوا في اللجنة

الإدارية للحزب الوطنى التي انتخبتها

الجمعية العمومية الأولى ق ١٧ من

يسمير ١٩٠٧ وحصل على اعتوات اكثر

من التي حصل عليها - على فهمي كامل -

وعندما كبان مصطفى كامل

مستندا إلى الخديو ومتعاوناً مع البلب

العالى ومنشقا مع فرنسا .. ورأى أن

النتيجة لا شيء وقع قريصة الاحباط

فكتب من باريس في ٢٩ اغسطس ١٨٩٥

إلى صديقه العزيز ، قؤاد سليم

الحجازي بالحرف الواحد _ (دعثي بالله

عليك من هذه الأمة التي بلاتي الله بان

اكون واحدا من ابنائها) وفي سنواته

الاخيرة لم يبق له سوى الشعب

المعرى الذكي وصاح ، مصطفى بقوله

الماثور : ، لو لم اكن مصريا لوبدت أن

و في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم

١٠ فيراير سنة ١٩٠٨ رحل الزعيم

، مصطَّفًى ّ كليل ، والحديثٌ مُتَصلٌ لَٰ الحلقة الخاصية بِالرغيم ، محمد

الحالة المحال

منصص العاز الطبيع القاعرة والجيرة لإجراء كالة

بعظاره والجيرة لاجراء كالة أبواع الحريلات وتوسيلات المنز الخبيم المسكن والمنبات عا حميم العال الجهزة للفنائة للسملات الإجهزة للفنائة للسملات

٧ شترع المشعر سلاهه حوار مدير مزو ما 1974 ه. 19.119

شقيق مصطفى كامل .

تنجاوز بل -ولاشك -لو انها تراخت ف تحرى الإمر لكانت قد خانث الاماتة وعرضت مصداقيتها للشك من قبل المو أطنين . إنتاً - بصراحة - لا نثق في تصريحات السنولين فهم يعيلون إلى طمأنة الجمهور حتى ولو كلنت الامور غير مطمئنة .. إن الواضح والطاهر الأن ل مسالة الدولجن إن الإعلاف التي تقدم إليها ضارة وغير سليمة التكوين

الدواجن وبالتال ان يتناول لحومها ..

إن ما حدث لطلاب

جامعة عن شسس ، نهو

من اوضح الدلائل عل ان

حكومة الحزب الوطنى لا

تعيز بين ما يربده

الشعب . والضرورات

التي يستشعرها هذا

الحرب للبقاء في الحكم

غفى مختلف بلاد العالم

خرجت الظاهرات التي

و الضفة والقطاع بما ق

تنبد بماحدث للقاسطنين

ذلك مظاهرة في إسرائيل

ذاتها .. ولم يتعرض أحد

التلك المظاهرات بدعوى

الأمن ... إلا هنا في مصر

كلب العروبة .. حيث

تعرضت الظناهرات

الطلابية (جامعة عين

شمس لاقس المواجهات

الأمنية، بل واغباها،

حيث تعرض الطلاب .

والطقيات دون تفرقة

هيد ۱۹ شترع ۲۹۲ پختملتر خلف عسارة البرع ت ۲۰۲۲۸۸۱

السلامة والامل وتأديا للمساطة البنائية وطيقا للقانور محظر تتفيذ أى من الإعمال الخاصة بالفاز الطبيعي عن غير طريق الشرطة

استم جهازين خهول ٧٢ ساعة

للذا يتجاهل وزير الإشغال والموارد

اللنبة قلق الشعب المعرى السكين

الذي يتابع بقلق لنباء انخفاض منسوب

المام خُلْفُ ألسد العالى . عُلَاا لَا يَحَلُّولُ

أن يقدم حاولا بديلة الشكلة الجفاف ل

مصر ان يساعدوه أل التخلص من

القدر الكبير من مياد النيل بالتبخر ،

مصر . لماذا لا يحلول ان يطلب من شبلي

مشكلة نبات ورد النيل الذي يمتص

أن المخرج الوحيد من هذه الدوامة . هو أن تبحث الحكومة عن اعلاف بديلة

لحمد قاسم ثب مدير تعليم سفيق _ قنا

صالحة ذات مكونات غير ضارة وتلزم كل الربين تقيمها لدولجتهم ، وعلى الحكومة متابعة استقامة الامور في هذا المجال هتى يطعنن الناس إلى طعامهم .

للضرب والاعتقال على

لقد أظهرت حكومة

طوكها مثها إلى ضمع

الشُّعب المصرى .. ونحن

نؤيد طلاب الجامعات

النين استعرت مظاهراتهم

عن أجل مطلب علال هو

الافراج عن الطلبة الذين

اعتقلوا بصبب تظاهرهم

وإذا كأن شعب مصر قد

أوشك أن يدركه ألياس من

إصلاح الأحوال، فنحن

الشباب من أبناء هذا

الشعب نعد مصر بان

الياس أن معرف طريقه إلى

تعاطفا مع أبناء الشعب

القلسطيني .

أيدي قوات الأمن .

بأنه لخبر هذا الشعب وليس الل على ذلك من أن الطلبة من داخل المعتقل الحزب (لوطنى بتصرفاتها مع تلك المقاهرات انها الرب للكيان الصهيوني في إقد أصدروا بياتهم الخطير الذى يطلب باستعرار التظاهر. ويؤكدون فيه رفضهم للطلق لما ارتكبته حكومة الحزب الوطنى ق حق طلاب مصر، وكذلك رفضهم للعبادرة التي أعلنها رنيس الجمهورية والتي تَعِدفُ إِلَى لِرَاحَة

الكيـان الصهيـُوني من استعبرار الانتفـاضــة الظسطينية وصدور هذا البيان عن الطلبة المنظين إنَّهُا يَوْكُ أَنْ شَبِكِ عَصْر أقوياء حتى وهم داخل

قلوبنا واننا ما يمنآ أحياه فسوف ندافع عما نؤمن

للذا لا تضع الوزارة حلولا لترشيد

حرب العطش

استخدام الميأه ل مصر ، لماذا لا نضع الشعب كله ف حالة تعبئة عامة لمواجهة حرب حقيقية هي حرب العطش . ثلاًا لا تحاول الحكومة أن تشعر المواطنين باهسية احترام نقطة الساء التي ستصيح في القريب اغلى من برميل البترول . اشرف الخشطب

معتقلات زكى بىدر

المشيعة

طارق أمين الشبيخ

رقص على الناصية توالى امال فهمى باهتمام بالغ في برنامجها الأسبوعي ، على النامسة . موضوع الرقص في الاقراح . بصفة أساسية وفي كل حلقة ، وكأن القضمة اصبحت قضية قومية تطفو على ظ الاحداث الهامة وتناست قضية هامة عانت جديرة بالناقشة الا وهي الارتفاع الجنوني في الاسعار وعدم توافر السلم الاساسية لكل مواطن

محمد عبد القادر حجى عزية الشالء المنصورة

7

...







استليعصرت ٢٧٠١٥ الاسكندرية فكيتوريات شارع طارق بن رياد بجوار حوثان ت

القدم إلغاء فكرة اقامة مباراة للنتخد الروسي الإوليميي الثانية يوم ٢٠ فبراير الحالي باستاد المحلة . كما اعلن من قبل ونظها ألى سلك القاهرة . وذلك هتى يتمكن القريق من السفر ال الأمارات في اليوم التالي .. قدّا وتقام باستاد الاسماعيليا ميارتا ، توموكوتيف ، بطل المانيا الشرقية ومباراة المنتخب الروس الاوليمبي الاول يومي ٤٠ ، ١٧ من هذا الشهر على لن ينتكل الغريق الغومى بلاعبيه الثلاثين الى هناك بعد تدريبات بوم ١٣ للدخول في معسكر مغلق والعودة الى استكمال المعسكي المغلة بالقاهرة بعد عباراة يوم ١٧ مباشرة وحتي موعد السفر الى الإمارات .

هذا ويولى الجهار الفنى للغريق القومى تقلعة الد ٢٢ رياضيا السافرين ال الامارات

La Ves

-مر وحد نعام

-

158: 93

والمعرس عناور

سدق عيشك ميؤة بضنشئون اؤعر

"يصعرُ و ز

-

ويبة تلويبا ي

سنسة الأول ال

دفا از نکار ن

للأفلا بدمزتته

للوق المطرو شحبو ية لإمهيم

فساد الشرؤاة

بزقا الإعلامات

أر القرار الدوال

متنظل عرالين

تحدثها هتبت

مصر منينة له

له مهما کار هناه

يّه هونيدا هرُاا

. الانت بلغ ا

بة تفهم بعض لغ

ر مشتنة النين

يرا على ميزانية وا

عرق مدولا "

ى تماول ھ

سے لاز استصوارہ

هذا القرار بدة

خاصة غناكات

ير بعجر ولعدا

بل گهولندا خ^{رياد}

رولا اذری کی

ر مرونة لتخاب

"J' JIK.

نے ملاقات اور دا لا یکون بات

ری او نخطاه

سدادها وث

ر عبد المصورة

قانونی بانه

الناما

فهدى بلعنط فا

بوعي عل فه

موشق الأفراع من أز الأفراع ل حلقة وكان

الثالثان

21.0

بالمحمدة وخي في الإسعار ا لإسطنسية لكل وأن

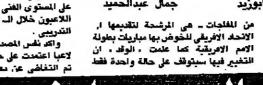
in the

هنگ في مباراتين وديتين والعودة الى القاهرة مرة اخرى يوم ٢٨ من نفس الشهر .. حيث



من للفلجات _ هي المرشحة لتقديمها







لاعبا اعتمدت على حلجة الفريق ومن ثم فقد



هل ما يحدث في الزمالك الان شيء طبيعي لايدعو للدهشة او يدفع للاستغراب ؟ . هنك معاول للهدم تهوى فوق رأس فريق الكرة تحطم ما ثم بناؤه من جدران للثقة والاستقرار والانسجام وحق الاداء .. وقد تعددت هذه المعاول ما بين هجوم علني بالسباب والشنائم من بعض الجمهور على الجهاز الفنى واللاعبين وسخرية وتفكم من نتائج الفريق الاخيرة ومستواه بتم الافصاح عنها في الاحلايث الخاصة فقط!! وقفر فوق الموائد واكثار من الظهور على مسرح الاحداث وفي المدرجات من اجل الغوز بالغريب عندما تقع .. وخلافات شخصية ومصلح ذاتية لاتجد المكان المناسب سوى فريق الكرة

هذه هي معاول الهدم التي تفهل على فريق الكرة الان واذا كانت الجدران لم يتم انهيارها بعد الا ان الشقوق والتصدعات قد ظهرت واجزاء قد تساقطت والموقف اصبح جد خطير محتاج لعلاج حاسم لان الانهيار سوف يقع فوق رؤوس الجميع وهذه صرخة حنير قبل قوات الأوان .. فتربع الزمالك على القمة هو وحده الذي يحمى الجدران من

نور سيف الدين

الكرة وليدخله في اطار الصراعات ..

هذا هو الزمالك منذ عشرين علما

وحتى الان فلاعجب ولا دهشة أذا كان

رصيد بطولات الدورى خلال الاعوام

العشرين الماضية هو (بطولتان) فقط

(٧٨ - ٨٤) وبقية الاعوام خلافات

وصراعات وتبديل للمدرين وانهام

للاعبين " وهل هناك بطولات في غياب

الاستقرار وللاسف الشديد فهنك من

يتعمد ضرب الاستقرار الذي حدث عل يد

سالوه .. فقال !

القريق ماذا يحنث .. وماذا اصابكم؟

🗨 قال .. يسبب مائراه حولنا ..

ويقيت كلمة ..

في دوري الدرجة الاولى

تقلم اليوم (الخميس) ١١ مياراة في

دورى الدرجة الاولى حيث بلعب ق

المحموعة الإولى طلعت حرب مع السكة

واسكو مع اسوان والالونيوم مع المصانع

والمنيا مع الشرقية للدخان وجوت بلبيس

مع البلاستيك وقوص مع الشسس اما ق

الجموعة الثانية فيلعب الكروم مع

يمنهور والمصورة مع السواحل

عليه فترة نتركه فيما بحد

سألوا نجما في فريق الزملك له ثقله في

😮 قال ً الذي يحدث يعرفه الجميع

ألجهاز الفنى الحال ا

 نعود للسؤال الذي طرحتاه في البداية هل ما يحدث الان شيء طبيعي ٬ المفروض ان الإجابة تكون بالنفى المؤكد .. لكن للاسف هذاك من يؤكد أنه طبيعي فهذه هي عادة الرمالك فهو يحرص على ان تظل المشاكل بدول حميم ، ليلهي كلا بمشكلته ويبتعد عن الاخر .. وهم يحرصون ق النادى على أن يكون ميدان الصراع والقنتل فوق سلحة فريق الكرة لاته صلحب الإضواء وكل من يريد لكلمله أن تعاو ولصورته ان تبرز فليجر معه فريق

٠٠ أبطال النادي الأعلى في طريقهم الى سواءُ رفعوا الرؤوس او اخفوها في قمة الدورى العام ومازالت لديهم ثلاث الرمال .. اما ماذا أصابنا فقل فقدان مياريات باقية بعد مباراتهم التي جرت الروح ، وما ادراك ما غياب الروح فهي أمس مع غزل دمياط .. كانت الرغبة النلاعب رقم واحد .. وهي السلاح واضحة وملعوسة في مباراة الاهلي مع فريق الاسماعيلي من أن الابطال عقبوا سالود .. وغاذا غابت الروح ؟ العرم على الفور بيطولة الدورى هذا العلم بمشيئة الله واحرز حمادة المصرى الصَّيفُ الجِديد ، وصلحبِ الراس الدُّهُبيِّ يتحركاته الواعية أربعة أهداف في ثلاث مباريات متتلية وجميعهابراسه الذى يطاوعه كيفما شَّاء يحركه ل أي اتجاء وقرض حفادة المسرى نفسه وحصل على شرف مشاركة زملائه أبطل الاهل العظلم وثبثت إقدامه ضمن خط الهجوم للإهداف الجميلة الثى يحررها بثقة وأقتدار وراينا منه اهدافا لاتصد وتهر الشباك وتثير صيحات الجماهير وهثاقات الشجعين وأغات المجبين وسوف تظهر مواهبه أكثر واكثر لاته يلعب ضنن عماللة تجوم

> ●● أتحدَّثُ للمرة الثانية عن انهيار خرسانة طرح النهر أو كارثة النادي الاهلى التي انظوا عليها أكثر من ٢٠٠ الف جنيه الان لقد اجتمع مجلس الادارة على وجه السرعة يوم الأربعاء الماضى وناقشوا احد أعضّاء اللّحِنة الهندسية الذي اشرفت على التنفيذ عن سبب تلك الكارثة واثار رده السخرية والاستخفاف بالعقول فاد علل الكارثة بأنهم لم يتوقعوا انخفاض منسوب مياه الى هذه الدرجة الكبيرة ولو كنت احد اعضاء المجلس لطالبت بمحاكمته في حديقة النادى وإحالة تصرفاته ال لجنة القيد بنقابة الهندسين وزملائه الشلائة ليكونوا عبرة للمستهترين ال واكتفي المجلس بتكليف الشركة التي قامت بالاعمال بترميم الانهبار دون النظر لانخفاض اخر ق منسوب المياه !! ويقضى الموقف وقتها يهدمه ووضع اساسات جديدة ومن المُصحك والمُؤْسِف انْ الْجِلْسِ الْمُوقر يطلب المجلس الاعلى للشباب والرياضة بأعانات علجلة وسيحمل على ما يريد دون حسيب او رقيب انني اطقب الدكتور عبدالاحد جمال الدين وثيس المجلس بالتروى ومطالبة المجلس بتقرير واف عن مُدُّهُ ٱلْكَارِثَةُ كُمَا لَدَعُو إِنَّى لَلْطَالِبَةُ بِعَلْدِ مؤتمر صحفى يوضنح الامور لاعضاه الجمعية الغنومية ليتعرفوا على قدرات من اختاروهم!: خصوصاً وان التأدى الأهبل مصاب بصرض المؤتسرات الصحابة،

الان فقط ولكن منذ سنوات تغيير الدربين ، يتبعه تغيير ف كل شيء حولنا و هكذا .. أيضاً الخلافات حولنا ومحاولات

الزج بنا ف موضوعات وأمور لاتخصنا ومهاترات وشائعات . واتهامات وقرارات الا يؤث ذلك علينا نحن يشر ياسادة !! . • سألوه .. وللذا لاتجتمعون كلاعبين لتبحثوا الأمر وتعرضوا وجهة نظركم على مجلس الإدارة ٬ . ● قَالَ : لَقَد اصبحنا نَخَافُ الْمُناقَشَةُ ونتردد الف مرة في التعبير عن اتفسنا منذ حكاية مجمد صلاح .. ومن يومها وهنك الكرة في مصر كما يدريه الإن انور سلامة عبارة شهيرة سمعناها ، اللي مش ومساعده اقعى مبروك الجديران بتحمل علجبه . . ياخد استغنى ويعشى ، السنونية الصغبة بعد ابعاد باتلر الذي سالوه . هناك ، كابتن للفريق ، جاعاً على غيرسيعاد فليتحدث باسمكم؟ .

● قال حقا ان كابتن الفريق هو لسان اللاعب الذي يتكلم به ولكن ملَّدًا تَفْعَل لوّ فقدت لسائك هذا ٢٠ كابتن الفريق لابد وان يكون اساسيا ضمن صلوف الفريق ليس على دكة الاحتياطي يجاهد من اجل ● سألوه .. وماهو الحل ؟ 🛎 قال أن يرفعوا ابنيهم عن فريق ان التركيز حاليا داخل الجهاز الفني للزمالك وبين صفوف اللاعبين على مباراة فوروكاوا فهم يعتبرونها مباراة حاسمة وفاصلة وفيها الكثير من رد الاعتبار اما اذا عدل عصام بهيج المدر الفنى عن قراره بالاصطالة بعد المباراة فيجب على سجلس الادارة أن يسأنده وبقوة اليوم: ١١ مياراة

وبور فؤاد مع السويس والقناة مع بيلا طلبة صقر وجمهورية شبين مع طنطا

أستارأجهزة النكيف في ارتفاع مستم بنام لقد فالصيانة المبحدم هذجدا ولتغظك أنشاقا اكبرم كزمسيانة

معديت حديثية المائية وأمريكيات وبابامية لصيادة الأجهزة س إالمركزي والوصادت

وتضغ غيامتوفرة لجبيج أنواع جهزة استكييف الإدارة المركس اليهت دسى المصوح

خلابين ؛ اخلالی بخارج انقامتی تشاخیرساشتی ۷۸ و ۱۶ ر کویکایی بریت ۳۵٬۱۷۲۳

الماران ارسية ميدان ابزائرعمارة المنصر محاريمانة البرح الميط المريض دت استارا المراح المعام ٢٥٢ ما

TOOODTY : CLINEY! TO

٢٦ شارع الشيخ على يوسف بالنيرة _ القاهرة 🕿 تليفون التحرير ٣٥٥٥٥٢٢ 🗈 مكتب الاسكندرية: ٩٩٥٠٣٠٥

🖬 مکتب بورسعید : ۲۳۲۹۸

مكتب مراقبة

عصر ادارى القومية لكرة القدم بأن السلاعبسين المرشحيان القومي سيتم تجعيعهم في العاشرة مساح الاثنين الفادم حيث يتوجهون الى المجلس الاعلى للشباب لإحراء الفحوص الطبية اللازمة

لوكوموتيف واضاف الدكتور

المتوافرة هناك على ان يبدأ المران في التاسعة صياح للمنتخب يوم ١٤

فبرابر الحاق بصفة نهانية حيث سبتم التركيز عليهم وق نفس البوقت فان الثمانية الباقن سيكونون على اهبة الاستعداد لانضمام ای منهم فی ای

ولقد بدات تلك التجربة وديون تركيا تنترب من السنين دولار ، وهو مبلغ يقارب حجم الديون المتراكمة على مصر تَقْرِيبًا ، وَامْكُنْ طُبِّقًا لَّلُمْعُلُومَاتُ الْمُتَوَافُرَةً ، سَدَاد أَكَثَّر هُ هذا المبلغ ، بالإضافة إلى توافر قدرات على دفع فوائد ما تبقى ديون . وخفقت أصوات الدول الدائنة ومعها صندوق ال الدول كثيرا ، والجميع يرون التجربة التركية تحقق ما يسبه المعجزة الاقتصادية التي لم يكن احد يتوقعها في هذا الزمان

خطوة سياسية ، جذرية وشجاعة ، إقدم عليها العسكريون

الأتراك ، حرصا على مصالح وطنهم ، ورغبة في أنقلاه من هلاك

محقق ، وادت تلك ٱلخطوة السياسية إلى النتيجة المؤكدة ، وهم

الاستقرار العام، الذي واكبته رؤية واضحة ، وبرامج محددة

اعدها رُئْيس الوزراء ، أورَّالْ، .. فَإِذَا بالبلايين تَخْرُج من تحت

البلاطة وتنبض بالحياة والقوة في ميادين الاستثمار المختلفة ،

واذا ببلايين أخرى من مدخرات الاتراك العاملين خارج وطنهم

ضَمَانَاتُ حَاسِمة وقاطعة تَحَمَّى رأسَ المال من أي عَدُّوان ، والتَّفْت

وزال، إلى القطاع العام، وإلى كل ما يكبد خزانة الدولة اعباء

وتَقَقَاتُ وحَسائر هَائِلَةً ، وشُرع في بيع ذلك كله للمواطنين ،

وتوجيه الحصيلة إلى وحش الديون أندى كان ينهش الاقتصاد

التركي ، واستطاع ، أوزال، واستطاعت الحرية أن تخلع أنياب

الوحش ، وأن تحرر تركيا من قيود الديون الرهيبة

أوعية الاستثمار التي فتحت ذراعيها في تركياً ، وفتحت

ايضًا أمام من يريد أن يدخل أو يخرج ، ووضعت

امًا في المجال السيلحي ، فقد وجهت إليه استُتمارات مانية ، بدات تعطى عائدات مذهلة ، ابرزها تلك الوثبات غير العادية في أعداد السائحين الذين يتدفقون آلان على تركيا ، حتى شاع أنها أجمل بلدان حوض البحر الابيض والشرق الاؤسط على الاطلاق وأنظفها ايضًا ، وأدى ذلك إنَّى أنها تحولت إنَّى منافس خطيرً ميدان السيلحة لكل من ايطاليا واليونان ، حتى يقال الآن أن عدد السائحين الذين يقصدونها على مدار السنة يقترب من السياحية اليونانية التي كانت تعد من الأرقام القياسية

أنَّ الحريةُ ٱلحقيقية ، أدركت تركيا وهي تكاد تركع أمام أمريكا وبِقيةَ دائنَّيْها . فاخْذْت بيدها واوقَفْتَها . ودفعت بَّها إلى الامامُّ في سُرِعَة مدهلة ، حتى اصبح الدائنون السابقون الذين اعتصروها يطلبون مودتها ورضاءها ا

وليس معنى ذلك أننى أطلب ،نقل، تجربة نجحت في تركيا ، على آمل أن تنجِّح في مصر ، فأنْ لكل بلد ظُرُوفه الخاصة . وإنما يمكن دراسة تطبيق تلك التجربة المبهرة في مصر ، بعد تعديلها بحيث تتناسب وظروف مصر

وعلى سبيل المثلل .. فإن وأوزال، نسف القطاع العام النركي من قواعده ، وحتى الكباري باع بعضها ، في حين أن ظروف مصر لا تسمح بمثل هذه الخطوات ، فلا أحد يرضي أن يباع كوبري قصر النَّيلُ مثلًا ، وبالإضافة الى ذلك ، فانه يُوجِّد مَّا يَشْبُّه الْأَنْفَاقَ العام . على ضرورة تخليص مصر من أعباء وحدات القطاع العام الخاسرة تُتيجة سوء الأدارة والتسيب والسرقة ، والابتعاد عن امتلاك دور السينما والمسارح ومحلات بيع الفراخ والشاورمة . ايضا يوجد شبه اتفاق على ابقاء الصناعات الأساسية الكبرى تحت مظلة القطاع العلم ، مع تطويرها ، وتسليم مقاليد امورها إلى قيادات تعرف فن الأدارة وتتقنه ، وتؤديه بالقدر اللازم من الاقتدار والصدق والاخلاص .

اريد أن أقول أيضًا .. أن حزب الوفد عندما طرح رؤيته لحل مشاكل مصر المعقدة، فإن تلك الرؤية استندت إلى المعادلة الصحيحة الَّتي تقول : ان الحل الاقتصادي لابد أن يُسبقه حل

خطوات الاصلاح الاقتصادي لايمكن لها أن تبدأ إلا بعد التاكد من صلابة وسلامة واستقامة الطريق. والحل السياسي وحده ، هو القادر على تحقيق تلك الصلابة ، وعلى ضمان السلامة والاستقامة

لقد طالب الوفد بتعديل الدستور كخطوة أولى على الطريق الصحيح . خطوة تستهدف وجود دستور واضح قاطع النص . يستعصى على عبَّث المتلاَّعبين وعلى مؤامرات المغامرين ، ويخلص المصريين من قوانين الخوف والبطش والارهاب، ويعيد إليهم الحزب الذي يريدون له ار يستنسد وابضا النصوص الحربات الإشتمالية تدما سأ تنسن الحريات

قُرُوفُنا تَتَشَابِه تَسْرِا سَعَ شَرِوبَ شَرِعُها . سُل حَيثُ المجتمع وتقاليده ، وحَجم الديون التي تنظ خاهل الشعب ، ريين في الداخل والخارج خُوفًا مَنْ التَقْلَيْآتُ الْمُستمرة وعدم وجود استقرار حقيقي . وهناك تقديرات تقول أن «البلاطة، داخل مصر تخفي تحتها حوال ماثة مليار جنيه ، لو خرجت لتدور في شرابين الاقتصاد المصرى ، لأعَلَاتُ إِلَّى وَجِهِهُ الشَّلُحِبِ النَّصَّارِةِ وَالْحَبَّوْبِةِ . (و بعض ذلكُ على

ثم إن طروفنا تتشابه ايضا مع طروب فرنيا ، من زاوية وجود ملايين المصريين الذين يعملون في الشَّارج ﴿ وَهَنْكَ كَذَلْكُ تَقَدِّيرَاتَ تقول أن مدخراتهم المتراكمة في بنوك خارج مصر . تزيد على المائة ملياً دولار ، وهم يحشون الاقتراب بها من مصر ، بل ان الذي ياتي منهم في زيارة عابرة ليلده ، يخرج وي جسده جراح كافية تَجِعُلُه يُزْدُادُ ٱقْتَنَاعَا أَنَّهُ عَلَى حَقَّ فَي عَدَّم تَحُويلُ مَنْخُرَاتُهُ إِلَى مصر . وَلَقَد بِلغت تحويلات المصريين في الخارج عدة بلايين في السبعينات ، سنويا ، بالاضافة إلى بالاين أخرى كانوا ينفقونها اثناء زياراتهم لمصر . أما الآن ، فإن الصورة عفزعة ، وقد انهارت القام التحويلات إلى درجة خطيرة ، واسبح المصريون في التخارج ، وفي الداخل ايضا . يفضلون قضاء اجازاتهم في قبرص واليونان .. وتركيا ..!

أنَّنَا لا نستطيع أن نضع المسدس عند جبهة كل مواطن مصرى في الخارج لكي نُرغمه على تحويل دخله ومُدخراته ، أو في الداخل لكي نقنعه باخراج نقوده من تحت البلاطة واستثمارها . فمن اهم اسبُّكِ الأزْمة الاقتصادية المصرية، إنعدام ثنَّة الناس في حكامهم . وأبلغ دليل على ذَّلك هو اردَّهار شركات توظيف الاموَّال ، في الوقت الذي تتدهور فيه احوال البنوك . فعلى الرغم من كل ما يقال عن شركات توطَّيفُ الأموال ، وأنَّ التعاملُ معيًّا مُعَامِرةً ، فإن المواطنين لا يصدقون ذلك كله ، وكلما اشند مجوم المستولين على تلك الشركات ، اشتد أيضا اقبال المواطنين على ايداع اموالهم

شركات ، أو إلى أقراد ، ربما بغير ايصال . ولمجرد النقة الكاملة في الشَّركة أو الفرد ، في حين أنَّهم يرقضون سَراء سيم واحد ، ولو بعشرة جنبهات ، في اية شركة حكومية . حتى لو ونف اعضاء مُجِلسُ الوزْراء جميعاً يوقعون للمواطن على هذا السند او السهم ، بما يضمن له حقوقه .. ! ويدلا من أن تعيد السلطة النظر إلى نفسها ، وإلى احوالها ، و إلى صورتها ، و إلى خطواتها ، فاننا نسمع صراحاً مُستيرِّبا عبا

والصورة غريبة فعلا .. فإن المواطنين يسلمون أموالهم إلى

وَهْنَاكَ ، يُطالِب بِٱلاستيلاء على شركات تونَّليف الأموالَ . أوَّ تُقييد حركتها تماما .. ! تالضيط كما قد يحدث في سلحة سباق ، عندما يقدم متسابق فاشل على إطلاق الرصاص على منافسه . أو يطالب بتقييد حركته

حتى يتمكن من الفور عليه

كل ذلك استطاعت التجربة التركية الرائعة أن تصلحه من الجذور ، وأن تتجاوزه بسهولة ، وأن تستبدل به ثقة من الناس بلا حدود ، وبالتالي أمكنها التحرك السريع على طريق الاصلاح الاقتصادي بمعدلات لم يسمع بها العالم من قبل ولقد سُبِقَ لنا أن نقلنا تجربة شيوعية . أو اشتراكية من يوغُوسلافياً ، انزلت بنا من الدمار والهلاك ما لم تنزله جميع

الحروب والمعارك التي خضناها . فَهُلُّ نَحَاوِلُ آلان أَن ندرس بذكاء تجربة مختلفة ، نجاحها واضح ، وأن ننقلها بعد تطويعها لطروفنا الخاصة ، لعلها تُصلحُ ما أُفسَدته اشْتَرْاكية التّأميمُ والإفلّاس والديون .. ؟ وهل نحاول ايضاً ، داخلياً ، أن نتحاور بشأن تعديل الدستور، وضمان الحريات العامة السياسية والاقتصادية لشعب مصر . حتى نبدا خطوات الاصلاح على طريق صلب وسليم ومستقيم .. ؟

الطمطينى ف تقرير المصير .

ان بعلنوا أنهم لايرفضون قراري مجلس الأمن . وانما هم يسلمون بهما فقط في نطاق محدود هو نطاق العلاقات بين وحقَّ تَقْرِيرٌ المصيرُ وَهي كُلُها مُتَضَافِرَةً عَلَّ تَأْكِيدِ وَجُودُ واستعرار الدولة الفلسطينية .

ور عصفور الدكت انها تستمد هذا الوجود من الوجود الفلسطيني قاذا

نازعت اسرائيل في شرعية قرار التقسيم فانها تتنازع عندند في شرعية قيامها هي ؛ ويستحيل الزعم بتقادم قرار التقسيم ، أذ أن وجود الدول لايتقلام وكذلك القضايا الخاصة بالنازعة على الحدود وملكية الإقاليم .. فضلا عن ان أي ادعاء بالتقادم يوجه ألى قرار التقسيم يمكن أن بوجه مثله الى قرارى مجلس الامن اللذين تريد أمريكا واسرائيل استغلالهما لتصفية القضية الفلسطينية والدولة الفلسطينية بينما يستحيل التحدى بهذين القرارين لاسقاط قرار التقسيم أو المنازعة في حق الشعب

اننا نهيب بالفادة العرب ومنظمة التحرير الفلسطينية اسرائيل من جهة ومصر وسوريا من جهة اخرى في شان احثلال جزء من الإراضي المصرية والسورية. ولكن القرارين المنكورين لايحكمان على الاطلاق القضية الفلسطينية وانما تحكم هذه القضية قواعد القانون الدول وقرارات دولية اخرى (بما فيها فرار التقسيم)

هذا وللتمسك بقرار التقسيم ميرة اخرى اذ انه يجنب منظمة النحرير من حرج المبداة بالاعتراف باسرائيل. ذلك ان مقتضى تمسك العرب والمنظمة بقرار التفسيم يعنى الاعتراف المتبادل بدولتى فلسطين واسرائيل

مكاتب دالواد، والإعلانات مؤقتا بعقار حبزب الوقد بالمافظات والدن

العبد الإسبوعى أسعار الإشتراكات العدد اليومي

● داخل مصر ♦ الدول العربية والحاد ١٠٠ دولار البريد العربى آعريكى أمريتها 👁 باقي دول العلم ٢٧٠ تولارا ه) دولارا أمريكها

ترسل الاشتراكات نقدا او ۸ جنیهات بحوالات بريدية على مكتب بريد ۳۰ دولارا

عصرق باسم تدارة الإشتراكات بمؤسسة الأهرام ـشارع الجلاء طبعت بمطابع الأهراء بالحلاء

المكذا عند لأحل

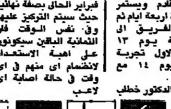
● الحميس ١٦ جمادي الآخرة ١٤٠٨ هـ ع قبراير ١٩٨٨ م. 🗖 الوفيد 🗖 ● الصفحة الثالثة عشرة ●

النركيز على التشكيل الإساسي وسيتم التغيير في حدود الظروف الطارئة هذا ويواجه المسئولون الفنيون صعوبات خاصة في خُ الهجوم والذي اختير له ١٠ لاعبين ستتم تصفيتهم الى ٦ فقط، منهم ثلاثة رؤوس للحربة وثلاثة اخرون كاجنحة . وصرح مصدر مسئول للوفد بان لختيار قائمة آلـ ٢٢ بصغة عامة واختيار افراد الهجوم بصفة

خاصة لن يعتمدا على الاسماء بقدر الاعتماد على المستوى الفنى والبدني الذي سيظهر به اللاعبون خلال الـ١٦ يوما الاولى للمعسكر



لبطولة الامع الافريقية ستم تحديدهم يوم ١٢

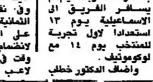


ان الـ ٢٦ لاعبا المرشحين

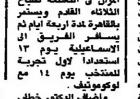




سافر الفريق الي



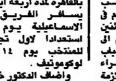
الاسماعيلية يوم ١٣

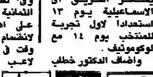


لاعبو المنتخب يتجمعون صباح الاثنين القادم

لاجراء الفحوص الطبية قبل معسكر الاسماعيلية

عل احدث الإجهارة















الاخير مع الاولمبي في ملعبنا لا استطيع ان

اقول عنه سوى شيء واحد وهو ان

التوفيق من عند ربنا سبحانه وتعالى ،

ولا اعتقد أن اللاعبين قصروا في شيء .

بالاضافة الى أن الاولبي لعب مباراة كبيرة

معنا . والمقاولون ليس فريقا صغيرا ،

حيث أن جميع الفرق تسعى الان ألى

التعادل معه بشتى الطرق ، وحينما تحلق

ذلك لاتصدق نفسها، وقد تغير شكل

المقاولون كثيرا في العامين الاخيرين،

وكانت الفرق تلعب معنا على المكسب

ولكنها اصبحت تفرح لمجرد تحقيق الغوز

التعادل الان ، والحقيقة أننى لا أستطيع

ان اقول عن كثرة التعادلات سوى انها

مسئولون عن ثلك النتائج التي تجقفت

حتى الان، والازمة التي يمر بها القاولون . يتعرض لها الاتحاد

السكندرى والترسانة، وحاليا توجد

خْمَسَة غُرِقَ فَقُطْ تَلْعَبِ بِهِدُوءَ وَبِأَسْتَقْرَارِ ،

ل حين ان هناك ٧ فرق ل صراع رهيب .

بالاضافة الى انه اعترل هذا الموسم ثلاثة

لاعبين كبار مرة واحدة وهم جمال سالم

وعبوده ونبيل ابراهيم، ومازالت

العناصر الجنيدية تحتاج الى مزيد من

الاحتكاكات والخبرة واكننا على أبة حال

العلجزين ، وتحن لم تحتج الأعلى مباراة

واحدة فقط لاننا شعرنا بالظلم الحقيقي

ألذى وقع علينا حينما تعادلنا مع المصرى

٢/٢ . ولو كأن المكلم بجاملون المقاولون

المصرى ، ولكن عموما حمادة من اللاعبين

المتازين خلقاً ولعبا ، والاهلى بجمهوره

وشعبيته كفيل بمساعدة اى لاعب على ان

ياخذ فرصته ، وقد كان على شحاتة في

الاهل قبل ان بلعب للمقاولون ، ورغم ذلك

لم يظهر الآق المقاولون ولم ينضم للمنتخب الاعن طريق المقاولون . على اية حال اتمنى التوفيق لحمادة المصرى .

لااريد التعليق على موضوع حمادة

كما يدعى البعض ذلك ما كان حالنا كذلك .

الاحتجاج على التحكيم سلاح

سنجتاز الازمة ان شاء الله .

أية حال الجهاز الفنى وانا

نتحة سوء حظ.

اجتماع هام للجنسة الفنية الاولمبيسة اليوم

الفنية بأن اللجنة الفنية سوف تعقد اجتماعا هاما اليوم لبحث الاعداد

لدورة سيول الاولمبية كما سيعقد مجلس ادارة اللجتة الاولمبية اجتماعا

اخر عقب اجتماع اللجنة الفنية مباشرة للتصديق على قرارات وتوصيات

وكانت اللجنة الغنية قد انهت مناقشاتها واجتماعاتها مع الاثنى عشر

اتحادا المرشحة للسفر ألى سيول منذ ملبقرب من أسبوعين وتآجل اجتماعها

الاخير بسبب سفر د . حسن علاو ی للخارج .

عاد نادى المقاولون العرب لمارسة

هوايته المفضلة مرة اخرى في التعادل

بملعبه بالجبل الأخضر ، رغم أنه كان قد

حقق قورًا عُاليا منذ ايلم على الترسانة ،

لا أنَّه لَمَّ يُصتَطَعُ النَّحْلَى عَنْ اَسلوب نَرْيَفُ

النقط الذي بدأ به النوري هذا الموسم ،

و ق حوار مع سيد مصطفى مدير ج

كرة القدم بنادي المقاولون قال". لاانكر اننا

خسرنا ١١ نقطة في ملعينا هذا الموسم ،

وحينما تعادلنا مع نسيج حلوان كنا

نستحق ذلك التعادل، ولكن تعادلنا

مما اثار العديد من التساؤلات .

سرح د . محمد حسن علاوى سكرتير علم اللجنة الاولمبية ومقرر اللجنة



احد اهداف الزماك التسعة في نسيج حلوان ..

لاول مرة يفوز الزمالك بهذه النتيجة في تاريخه والفضل لعصام بهيج

محمد صبلاح



ابراهيم يوسف وعلنا وليس على طريقة بيني وبيتك وحتى يقطع خط الرجسة يحلل اما اذا اصر عصام بويج على الاستقالة فيجب على مجلس الأدارة أن يتانى جيدا ق اختيار البديل والمساعدين فانه تلوح ق

وجزاءات





سيد مصطفى مدير الكرة بالمقاولون: نجتاز الأزمة.. وأتمنى التوفيق لحمادة المصرى

الافق اسماء سا از سمع الذعبون بهاحتى ارتعدت درائمهم واختوا يعبدون حساباتهم لاندم بحلمون جيدا از نصف مرتباتهم سبدنشونها كخصبوسات اها اذا بغر عصام بهيح في منصبه فعليه ان يتنفق س الشائعات التي تمس

ولاء بعض اللاعبين لعريقهم فاما اعادة الثقة لتولاء اللاعدين واصا البتر بالاستغناء ال واخير ليس س المتقول ان يتم تغيير الجهاز الننى ق ناد تبير مثل الزمالك ثلاث مرات فی موسم واحد 😬

ة مقال وهذا بعنى از الريكا تهدد قرار الانسحاب الدولي غير المشروط وتقرر استيازاته للدولة المعتدية ٦ ـ ولان امريكا واسرائيل تدركان تماما أن قراري سبنس الامن لايمكسان القضية الفلسطينية ، فلقد اقدمتا و اتفاقيات عاب ديفيد موضوع الاراضي الفلسطينية المُدنيَّةُ ، وكانه محكوم بالقرارين المنكورين بما يسمع لأسريكا واسرائيل ان تستندا البهما في وضع مشروع

الحكم الدائي " ولسنا في حلجة الى تأكيد عدم سريان مثل هذا الاتعاق في وجه الشعب الفلسطيني . الامن ولنما شدهمه قواعد الفانون الدولى والغرارات الدولية الخنليه الصغرة عن الجمعية العمومية ومجلس الاس وفي مقدمة هذه القرارات قرار التقسيم. فقواعد القابون الدول تؤكد استمرار الدولة الفلسطينية منذ الانتداب وحنى الان ، واذا كان قرار التقسيم قد انتزع جزءا دنيا لامامة دولة اسرائيل ، فلن هذا القرار هو بحد ذأته تاكب نوجود الدولة الطسطينية واستمرارها

٧ - أن حل القضية القلسطينية لايحكمه قرارا مجلس

ولهذا السبب يجب على العرب ان يتمسكوا بقرار التضميم بوصفه فرارا كاشفا عن قيام الدولة الفلسطينية ومؤكدا لها ولايتصور أن يكون هناك جهة إيما في ذلك أمريكا واسرائيل) نستطيع المنازعة في شرعية قرار التقسيم . لان هذا القرار وحدد هو الذي اوجد الكيان الاسرائيلي من العدم ، بل و باعتصاب جرَّء من الدولة العلسطينية الإم ــ

فما كأن لاسرائيل وجود سابق على وجود دولة فلسطين بل

توزيع الصحف ـ لندن

🗖 مكتب اعلانات الاسكندرية ت: ٥٩١٥١٦٥ و ٢٧٦٨٥٥

DRK YAN سموم وليد الما فرجاون وأجهزة النكيف والتبرمير بمصر .

نية الشال

YOUNG زمات چھالگانگا

رمسيس۔ القامرۃ او بشيك

السادة اصبحاب مسترارع الدواجس ..

الجمعيات التعاونية لمسترارع الدواجس السادة رؤساء شركات الدواجن وستركات التسويق وستركات التلاجات والتوكيلات التجارية في مجال الدواجن.

> ت م بحد الله اجماع لفنيف من المهمين والعاملين سيف صناعه الدواجسن وبعد دراسة لأوضاع صناعة الدواجب الجالية هذو الصناعة الهامة للاقتصاد القومي ولضمان استمرار بجساح هدو الصناعة ودعمها وتطويرها ورعايتها واعدادها لتكون متادرة على تغطية احتياجات المواطنين في المرحلة الحالية وضيالا عن استطاعتها عنزو الأسواق الخارجية بجودتها وانخفاض أسعارها وضمان حصول كل مستثمر فيها على عائد معقول وتجنيبها الهزات والمخاطرالتي فدتقرض لها المدخرات المستثمرة فنيها -

> رأى المجتمعون البدء في اجراء است ابنشاء مشركة مساهمة مصربية طبقًا للقانون ١٥٩ لسنة ٨١ على أن تكون شركسة فتوية قادرة على القيام بالأعباء الواردة فن اغراضها ، وانقنق مبد سياعلى تسمية المشركة :

> > المال المعترج وود وود وواجنيه (مائة مليون جنيه مصري) المال المعترج المداره في المرحلة الأولى 60 مليون جنيه

- ا. العاية العلمية المشكاملة لمزاع المدواجن وَنظيم امدادها بالكتاكيت والأعلاف والأدوية والمعاية الطبيية والتسويي والنقل والمساهمة في انشاء وادارة المجاذر والشلامات والتسويق.
- ا- ستعل هذه الشركة على لتعاون مع الشركات والمزارع العَائمة دون أن مكرر انشطتها فليس من أغراض هذه الشركة إنشاء محطات الأمهات أومصانغ الأعلاف أومعامل التغريخ بل ستوج ليتعلون مع الكيامًات العَائمَةُ من أجل دعم وتَعَدم هذه الصناعات الضخرة وصمان استرارنجاحها بمستى عالى دون تعرض المنتجين لأى هزات تؤثر على نجاحها .
- ستقوم الشركت بتأمين المنتجين الراغبين نىعمليات تسويق إنتاجهم وتفرفهم لعمليات الإنتاج لصالحهم بحيث تنضمن لهم الاستمار في هذه الصناعة دون التعرض لهزات أواستغلال في عمليات التسويق وسيكون ذلك بالنسبة لأصحاب المزاع الذين سيساهمون في رأس حال هذه الشركة .
- كه التعادن مع الجامعات ومراكز الأبجاث لتقديم الأبجاث المغيرة فى هذه الصناعة سواء على المستوى البيطري أو الغذائ أو السلالات أو اعداد المزارع وتطوي معداتها والمعاونة فى تدبيرالأدوي واللغامات اللازمة ليا بشكل يضمن سيلامة القطعان .
- التعاون مع المصابغ المختلفة والسيما المصابغ الحربية نى قربيركل ما يلزم المزارع من معدات وأجهزة بما يعنى عن الاستيراد وتوفيرالعملات الصعبة .
- " تطوير المزاع الموجودة بالمعاونة في امدادها بالأجهزة الأنومانيكيّ لنقل الأعلاف وتخريبُ وأجهزة التهوية .. الخ

٩. ستكون المساهمة بشراءأسهم تعادل ١ جنيرعن كل كشكوت في سعة المزيعة أى أن المربعة لتي طاختيط ••• • كتكوت تساهم نى أيس مال الشركة بخسر آلاف جنيد وستكون القيمة الأسمة السهم مسه جنيخ از وصليف اصدُرقرها • (مليمُ وستكون لتغطبَ السوقية لكل مزرعة على قدرمساهميًا في رأس مال الشركة .

تسدِ الأبهمرة واحدة أوعلى أريعة أقساط متساوية نى خلال عام من مَاسيس الشركة .

ب ستقوم الشركة فى المرجلة الأولى تبغطية عدد محدود مين المزارع طبقاً لامكانيا تدمشروعات المجازر والشكاجات المناجة فورًا وسيكون قبول مساهمت إلمبقاً لأولوبتّ الأكتتاب في البؤك وفروع عاكمات سيعلن عنزاعنداكتمال الاجراءات القانونية آلتى تسيمع بالبيز نى ذ للشيب

وحتى يتم ذلك سترسل نشرة إبراء رغبة لملئها دون أى النزام ما لى تولمئية لدويكم فى الجمعة التأسيسة لهذه الشركة والتى سيبلى عِنْها في حينه بعدانتواد إجراءات كأسيسط.

- جر سيبدأ من ٥٥ فبرايرسنة ١٩٨٨ عقد ندوات فى عواصم المحافظات في المامكن العامة وتبصريج من الجواته المختصة لشيع أغراض الشركة وأهداضخا وكسينية المسا أهمية ضيط والردعلى كل الاستغسارات من أصحاب مزاع الدواجن ودراسة ا قتراجاتهم وأخذها نى الاعتبار .
- عنداتما م الشركة سيكون كل المساهمين فيوامن المربين وفيرهم بجكم القانون أعضاء في جمعيتها العمصة وسيتم انتخاب مجلس إوارة الشركت بمعرضهم باللضافة إلى الكجنة المعاوشون المربي كمجلس الإداة وهماللجنة الترستشترك في وصنع أسعارالشراء من المزاع كل 10 يوم وكذلك عند جدّوش أى متغيرات في عناصرالتكلفة وكذلك ابراء أى ا فتراعات أوعلول لأى مشاكل .

أولاً: تغيغ المرببي لعمليات الإنتاج دون تغيضه لمشاكل التسويق إذ ستلتزم الشركة بهذه المستولية .

- ثمانيًا: تطويرا لمزاج وتخفيض تكاليفس الإنسَاج ·
- مًا لثًّا ، العل على توفير حايمكن من منطلبازا لإيَّاج محليًّا
- رابعًا ، أن يكون بسع عدالتسويي محققًا لتفطيّ بشكاليف مضافاً إليه هامش ريج وتجنبيب المربي هزات الأيعار.
- خامسًا: العماعل تعوية هذه لجصناعة ويطويها باليرلخ بالتصرير سادبًا : سيكون تعامل هذه لتركيّر مع كافرَ شركارة لروامهن والأعلاف والمعامل على أسس متساوية ومترعى لمربي الذي سيكون لهم لجرية الكاملة فى لتقامل مع أى اثركرّ من اثركابة لهط اعب الموجودة

مابعًا: العاون الوثيق بين جميع شركا تدا لدواجن في تعيم أنشطت لويدعات المتعاملين معرط

> ۱. د معمضایزعلی نهمی ا تداذا ديستوادم كلن لحيالبطيق حامدً المشاهرة حاجًا ۱. د تحمدعلی سامی أساز إماصنا لعاجن فصيطة الطبالبيطن علمنة لصلنه ۱.د أحمدركى فليك أشا ونغنج السراجن كلية الزاعة عاصة بيسكندة سامقا ۱۰ د مریدرمزی استینو أشاذ الداجن كلب الزراعة جامعة القالمرة ٠٠٠ حسين عالله بعلالي أشادتعنب الرواجن كليج الزاعة عباحة عبن شحو أشاذالدواجن كلن الزاعة جامعة القاهرة ا. و خبيب اليلال أسنا فالتشويق الزلقى كلنج الرداعة حاصدالقالترة ۱. د حسن عبدالقنور أشاؤال واعن كلة الزاءة عاسة الزمازون اً. د کالے عرفت ۰ د شوتی محلیل تعیمتولی أشاذ وَيَامِهُ النِّباتُ كُلِّيُّ الزِّاءَ مَامعَ لَمُنظًّا

يعيضم لردجن كلية الزراعة حامعة طفطا أخادساعد لمأنشه الاغدن لحب مبطرى حياحة بنؤا اشاذسا عرسائداجن كلترانز اعامعة عنضى دکتوراه با نولوجی وكتوراء فيأماض لداجن أشاذمنا عريعيديجوث معرّاً فيوات مدرسة بمديد حوث صحة الحسوان .

استاذ ساعدتموم ويشمونه الحسوات مدرس بمعبد بحوثث صحة الجيوان اشاذ بمعيد يجوت صحة الحيوان مديوه تغذية الدواجن بكلية الرزاعة جامعة عين مخمق

استا وتغذب الدواجن متعنية الزارعة حامعة عبيريتمس شركة النسرت الادسط الولمنيات القليوبيات . شركة مصر للحبوب . شركة الاسماعيلية مصر للدواعين .

شركة الندق الأوسط لاستصلاح الاراضحي الجمعية النكعة ونبية الزاعية لننمية النروة الحيوانية بالقاهرة الكيل وزير الهجرة الاسوى . ا لمهدس/ دلیم تجسی بیفین المينص احمصلى عيالجب ر حل أعمال الانتاذ مهند بدران ر عِلے أعمال

د کالےالین صالحے

د. بعدممود بعب

د نتی عبدالرازت

د ارالتيمحمدسليمان

د احمد عيدالله مكر

اد فادمه محدبوست

د کرنم: سید آحمد

أممدجاتم العطار

محمدطم مسعلدميه

رفسه محمدعنمات

رعك أعمالت د سعیدبیاری عنا النتصامصطمئ غنام رجلے أعمالے المنتص/أميررزق الله مهتدس مدني الاتناذ/محنطيل السيدمقبلت مواسب مهيين/مبيداحدوبدالغفار الاتناذا محداهاشم رحمي طبيب سيط د مندمحدعطیت طبيب بيطري د صادقت احمدصان اوساد/حمال ألدين التواربي رعك أعمالت اويتاذ محييرى اسماعيل حماد الايتاذ/مح ويسطعن جعفر مواسس الامتاذ بحدثؤاد تبدالسميع مواسب المنيك / سامحت المرادكت البنين إطلعت روفنا نيليب المغيث لإسرا لمالكحي البيء/مومون الحوثى الكات المينية السد مدكوس الاتالامحدالحسابخ

نهموے سسلیمات

الاتتلا/عثمان الجندي

المنتص لمجيفون جرعبس بشاره

مهدس مدل رہندس مدف ا حصاف تسویق ا منصا لحدث تسويوت م زای محدرگفت عدالمازق لواء/محمدسعيدهلال

رجك أعمالت

رجل أعمال

رجل أعمال

محافظة القليوبية: السرائعا نعيالله شعبان الاداع/محمد ليلي بسالم

البد/ بدرجوده عفیقی اضير/سودة رمضان لمعتدل احيد/ويلخهعيدا فرافروروان السيديجما دعبدالعزيزعتبه

اللوا داهسين هست سييمان العقد بداق ممصطفي أيون العيدامحدربيع أيوب وكؤرا عدلقصودا لسدعزيت العقيد/ ومعتدالهادق عيالغرز النتص عبدلي محدث لحليمعطير الميندس/ أشرف صلاح أنوب المحاسد فارود مسالجوا دالعطار الحاب/ مرسى البدمرسى البدر محديملوے خطاعی البدا بعيرمحود شيحت

محافظة الجبيزة دكتو-/ كما ل الدين صبالح

الاتناذ سميرعديدا لعزيز اوتناذا أحدودويرأ حمد الإنعاذ/ عيدازجن فتطمعت البد صلاح الدين الحسبينى اطيتناوا زايديوعبيدالطفاشى السدا صعدارايدبعيد

السيد/عبلعليما باهيالشاوسي

الحاجة/فهمية عبينعم غنيم البيدا بدالحساين الزناتحت البداعيانقاع العصريصطى السيدا السيالسوالصادق فيعلان البيد/أعرببدا حمدالشال السيد المحدثني المدانشاليت

البدامحيمالالين أحيالال الانباذ/محلدفوزى أعمدالشال

محافظة كموالشيخ الاشتازالدكتور/ بثوتى محدليل لقيمتولى

المهندست / أمين مسلاح أمين محافظةالمنوفسة

المحاسب / بهجت مصطفی زبید محافظة الدقهلية

السير · محمدالسيدالسّا بعوس محافظة الاسكندربية

المهندسس/ مشيررزق الل المیندسس / جمالی ا حمدحمالی

محافظة السحسيرة

الحاسب عمرعبدالشا فحي محافظة القاهرة

شركت الزمدا لادمط للمكار والاعلاق السيد استكل مما وملا لغيشاي السيدا علادا لدين فتق غيم البدء محديمزت العارف

والمجتمعون يقدمون الشكر للسيدالرئيس مريح المسكر المنجتمعون يقدمون الشكر للسيدالرئيس مريح المسكون المنطق

والبدالأسناذ الدكتوربر **رفعت المحب ب** ريبس مجلس الشعب ولأعضاء المجلس الموقم ربيس مجلس الشورى والمرعضاء المجاس لموقم السيدالأستاذالدكورر عالحي لطيفنو السيالأمناذالدكتورر عماطف صدفي رئيس مجاسب الوزراء رنيس مجلس الوزراء السيدالأستاذالدكور يورسف والحد اليدالابتاذالكزيرمحمد كمال الجنزوري فائب رئيس مجاسب الوزراء وريرالاعلام البيدا الستاذر صعنوت الشبريعيب وزيرالتموييث والتجارة الداخلية اليالاشاذ الاكتدام محمد جلال أبوالدهب

السيدالاستاذالدكتوم محمدراغب زويدار وزير الصحة

السيدالأستاذالدكور ليسروس مصطف السيدالايتاذالدكور بمحمداكرنرأن السيدالوزيد / إحمدانوج السيد الوربيب , أحمد عبدا لآخر السيالهدس معادل حسابي عزى · الأرسناذ / سماحة يوسف

والسادة العلماء الأفاحنل

وزيرا لمالية يعيومجلس إواة بنك الننمتروا لائتمان الزراعى رئيس لقيئة القطاع العاملسيع

على الأهمّام الكبيروالتحرك السربيع لحل مشكلة الدواجس

لدعمهذا القطاع الهام وحمايته من الاساعات المغرضه وحرص الدولة على التدخل والتعاون لأبعد مدى لاستقرارهذه الصناعة وبنجاحها معاسيطهراتره في المستقبل القريدي العامة المجتمعون الشكرلجميع العاملين بالصحافة والإعلام من صحف قومية وحنبية ولجهاز التليفزيون على وقفة الحق والصدق من أجسل مصر والمصربيان ومن أجل متدعب مسناعة قومية نظيفة شريفة مصربة ١٠٠ ٪ وستكون هذه الشركة باذن الله دعمالهذه الصناعة حربصة على صالح المستهلك محققة للصالح العام متعاونة لكل ما يحقق الاستقرار والرخاء خسالدالمسالكي ودسيندرزقاسه

البداهن محدجوا بسر السيربعيدرمضان الحفظارى الحاج التح محد عبدالرحمنت المبذح/طم محدأ محدا بوهمد محافظة الشرقسة اللواد/محدصا برعثمانت

السدد هزلوز وصطى معرون

اللؤه / عاولت العجس الابتاذا حسين فأحسفت الانشاذ/ فاروودعزالين يجي الاتناذ/ا بإهييهعيدالطفاشى

محافظة الغرببية العقيد/عالفاح محدالشال

وزيرالا تشصادوا لتجارة ا لخارجيية رئيس لجنة التموي بالحذيسب الوطنخب رئيس لجنة الزراعة والرى بافزب الوطئ

יוסת ציונים